

Южное Бутово - уютный спальный район на границе старой Москвы. И школы здесь играют важную роль не только как образовательные учреждения, но и в качестве мощных локальных центров культурной и социальной жизни. Здесь работают музеи, телестудии, поисковые отряды, с нами сотрудничают вузы, экологические и общественные движения.

Так школа становится живой средой. Общаются между собой не только дети и педагоги, но и родители, представители местных органов власти и академического сообщества, ветераны, экологи и другие общественники. И для нас очень важно получать обратную связь. Школа не должна быть герметичной, и если ее жизнь изнутри увидят не только ребенок и педагог, это будет полезно для всех.

Наш город обладает уникальными образовательными возможностями. Здесь сосредоточено большое количество самых разнообразных музеев, театров, вузов, современных высокотехнологичных предприятий. В таких условиях школа просто обязана создать все условия для использования этих ресурсов в своей образовательной практике. Особенно это важно для школ нашего района, где в силу географических особенностей дети проводят в школе в среднем значительно больше времени.

Сложность социальных связей - залог стабильности школьной системы. И, несмотря на то что в такой «комплексной» школе присутствуют очень разные дети и взрослые, с разными устремлениями и потребностями, важно всегда находить общий язык, уметь слышать и понимать чужую точку зрения.

Именно поэтому к работе над этим номером газеты мы привлекли не только сотрудников школ, но и детей из школьных редакций, выпускников и родителей, вузовских преподавателей, государственных служащих и представителей общественных организаций. Мы все имеем собственную позицию, каждый по-своему представляет себе работу школы, но говорим мы на одном языке, потому что цель у нас одна - создать все условия, чтобы наши дети были счастливы и успешны.



## На одном языке

**Дмитрий ГЕССЛЕР,**  
директор школы №2009, председатель межрайонного совета директоров образовательных организаций Южное Бутово



Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель.

Адольф Дистерверг

**Сегодня традиция лидерства нашего города выходит на новый уровень. Качественное массовое образование, которое становится доступным каждому юному москвичу, на мировом уровне признано одним из лучших, а московская система образования уже прочно закрепила свои лидирующие позиции на уровне страны. Но умеем ли мы это ценить? Понимаем ли всю пользу, все возможности и всю ответственность?**

Говоря о лидерстве, я имею в виду достижение качественно новых, лучших результатов. За последние годы скорость информационно-технологического развития, а значит, и темпы развития массового образования в городе существенно возросли. И не случайно мы связываем лидерство с уровнем технологического развития, ведь технологии сегодня - это обязательное условие лучшего результата. Что



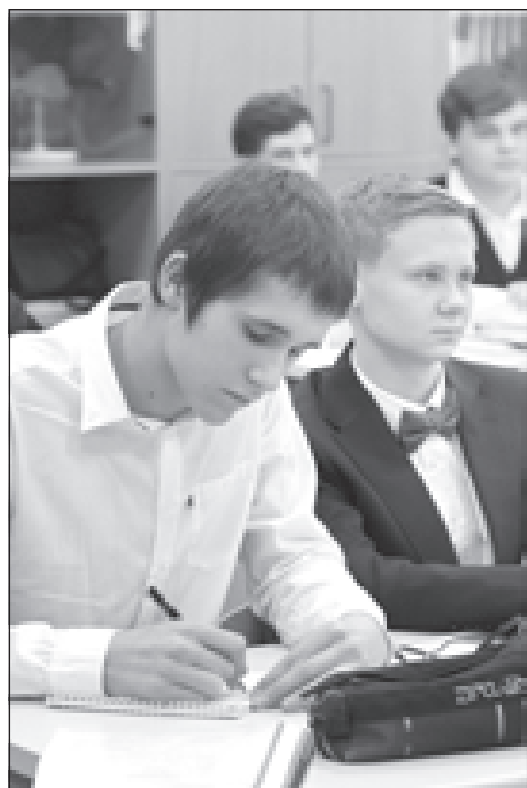
лирующие стены» современной школы, объединяющей все имеющиеся образовательные ресурсы. Когда источников много и доступ к ним не ограничен, школа должна уметь организовать единое образовательное пространство, служить ориентиром в бесконечных потоках информации, как порт приписки ученика, оставаясь уверенным хранителем общих ценностей и традиций, умело агрегировать самое важное, самое актуальное, самое полезное, самое вечное и самое современное знание.

Есть очень простое объяснение неутраченной критики в адрес отношения к современному учительству - «раньше учителей уважали, теперь учи-

рами того информационного пространства, еще говорят - источником знаний. Роль источника знаний сегодня с себя уже можно снять, это непосильная роль, но вот стать новым лидером - главная задача, задача непростая, но решаемая.

На уровне школы, конечно, пример должен подавать директор, грамотно управляя информацией, административная команда директора - ответственно помогая ему и учителям в создании качественных условий и правильной трансляции общих задач и общих возможностей, помогая оставаться навигатором. Классные руководители - главный пример для учащихся, для родителей (особенно важно), создатель

# Лидерство учителей



особенно важно - именно технологии дают гарантию равной возможности достижения высоких результатов для всех. Поэтому мы стремительно оснащаем наши школы самым передовым оборудованием, проводим специальное обучение учителей, совершенствуем контрольно-измерительные процедуры и, безусловно, очень охотно поощряем педагогов и директоров, преуспевающих в освоении будущего. Одна из важнейших на сегодня задач - в ближайшие два года полностью перейти на новый формат обучения, на платформу московской электронной школы.

Информационные технологии помогают создать единое открытое образовательное и коммуникационное пространство. Учитывая то, как легко это пространство освоили наши дети, как активно пользуются родители современными способами коммуникации (а порой они далеко опережают школу в практическом освоении будущего), мы видим, что роль школы как информационного лидера за последние годы трансформируется не в нашу с вами пользу. Общедоступность знаний в любом месте в любое время, неограниченный выбор этих знаний, возможность беспрепятственного обмена знаниями стала сегодня естественной нормой жизни.

Понятный пример из управленческой сферы, которая, как мы все видим, претерпела значительные изменения уже за последние годы: еще лет 20-30 назад все уровни власти и общества отличались разным уровнем доступа к информации. Да и 5-6 лет назад в системе образования города подобное различие по инерции еще продолжало существовать: руководство собирало отдельно начальников окружных управлений, чтобы до них донести информацию, те в свою очередь - руководителей школ и так далее. Уровень информированности всегда был связан с уровнем властных полномочий. Сегодня эта схема разрушена самим изменившимся обще-

ством, возможность быть информированным наравне с руководителем Департамента есть, грубо говоря, практически у каждого учителя, на этот уровень различия в полномочиях уже не влияют. А ведь раньше директор школы мог управлять зачастую только благодаря тому, что он во всем коллективе был один «знающий»!

Возникает закономерный вопрос: как сегодня, когда нет разницы в уровне информированности, обеспечить управле-

информационных, содержательных преобразованиях неизменным остается главная роль школы - объединяющая роль, консолидирующая роль школы, открывающая дверь в мир знаний и умений для каждого, так или иначе если не источника, то организатора освоения этих знаний и умений. Сегодня мы говорим о школе - интеграторе образовательных ресурсов города. Границы стираются, так же как и разрушаются незыблемые «звукоизо-

телей не уважают». Ну, во-первых, и раньше не всех уважали, а сейчас много тех, кого уважают. Но да, как к сообществу к учительству в родительской среде, конечно, уважение в 50-е годы было кратно выше. А почему? А потому что учителя были лидерами того информационного пространства, которое было тогда: они почти единственные читали газеты, они гораздо внимательнее слушали радио, они читали толстые журналы, они были лиде-

общего информационного пространства для диалога, для совместной воспитательной работы. Ну и учителя-предметники существенно себе облегчат работу, синхронно создавая единое интегрированное образовательное пространство для всех параллелей классов, для всей школы.

Культура нового информационного лидерства учителя - это прежде всего лидерство в освоении технологий будущего, понимании результатов будущего и путей их достижения, культура командной работы по выстраиванию практико-ориентированного, метапредметного пути обучения, культура воспитания на языке, понятном современным детям, культура грамотного и открытого общения с родителями и многое другое, что нам с вами еще предстоит открыть для себя, открывшись новому самим смело и уверенно.

**Исаак КАЛИНА,**  
руководитель Департамента образования города Москвы,  
министр Правительства Москвы

**P.S. Лидерство - в психологии процесс социального влияния, благодаря которому лидер получает поддержку со стороны других членов сообщества для достижения цели. (Википедия)**



ние школой? Это в самом деле совершенно новая управленческая задача. И очень хорошо, что она стоит так открыто и очевидно для всех участников образовательного процесса, теперь каждый может проявить свой управленческий талант, вовлечься в процесс организации собственной жизни и жизни всей школы самостоятельно. В этом, пожалуй, большой плюс.

А вопрос подводит нас к еще одной важной задаче, мало обсуждаемой, но очень серьезной. О новой современной роли учителя и школы в технологичном информационном мире, новой культуре лидерства или, если можно так сказать, осовременивания традиции лидерства школы и учителя, особенно классных руководителей, в информационном пространстве.

При всех необратимых колоссальных технологических,



# Великий эксперимент Екатерины II

## Просвещенность, владение иностранными языками, умение вести беседу, основы ведения домашнего хозяйства

Сто лет назад эпоха благородных дам и кавалеров безвозвратно канула в прошлое. Сейчас мы живем в другой стране, нас окружает мир высоких скоростей, электроники, нанотехнологий, насыщенных информационных потоков. Но тяга к прекрасному, возвышенному, к искусству, поэзии осталась. Многие родители хотят видеть своих дочерей не просто образованными, но хорошо воспитанными, женственными, всесторонне развитыми. В ответ на запрос общества в 2015 году на базе школы №2109 появился класс благородных девиц.

В 1764 году в Санкт-Петербурге был открыт Смольный институт. Традиции и принципы воспитания и образования, провозглашенные Екатериной II, в наши дни снова актуальны. Просвещенность, владение иностранными языками, умение вести беседу, основы ведения домашнего хозяйства - это те умения, которыми овладевают воспитанницы нашего класса благородных девиц.

Гуманитарная программа рассчитана на пять лет. Ее цель - развитие творческого потенциала девушек и освоение ими образцов русской и мировой культуры. В класс благородных девиц бесплатно принимаются ученицы, окончившие начальную школу с оценками не ниже четверки по русскому языку и математике.

В течение всего периода обучения девочки изучают программу основного общего образования. Вторая половина дня посвящена дополнительным дисциплинам. Предметы художественно-эстетического цикла - театр, хор или вокал, живопись, дизайн, танцы. Социально-коммуникативное направление представлено риторикой, страноведением, журналистикой. В роли настоящих корреспондентов и телеведу-

щих девушки могут попробовать себя на школьном телеканале «Карамель». На занятиях по экономике семьи и бизнесу воспитанниц обучают основам планирования семейного бюджета.

Ученицы класса благородных девиц ведут насыщенную, похожую на калейдоскоп, жизнь. Они организуют многие школьные мероприятия. Их выступлений на школьной сцене ждут с нетерпением. Ученицы 6-го «Я» - украшение любого праздника.

Почувствовать атмосферу дворянского собрания XIX века девочки могут на ежегодном балу в Государственном музее-усадьбе «Остафьево». Воспитанницы долго готовятся к этому торжественному событию: сами шьют платья, разучивают исторические танцы. В роли кавалеров выступают мальчики из кадетских классов нашего образовательного комплекса.

Большое внимание уделяется патристическому воспитанию будущих прекрасных дам. В рамках проекта «Милосердие» девочки участвуют в акциях «Бессмертный полк», «Подари тепло души» (изготовление открыток ветеранам), посещают библиотеку «Патриот», создают ролики, посвященные Великой Отечественной войне.

Класс благородных девиц существует второй год, но это только начало большого пути, ведущего к созданию девушек гармонично развитых, просвещенных, добродетельных, способных стать примерными женами и матерями. Мы надеемся, что нам удастся воспитать у девочек хороший вкус, манеры, женственность и грациозность. Именно эти качества всегда были привилегией образованного сословия. Сегодня традиции возвращаются!

**Наталья ОБЕРНАЯ,**  
учитель русского языка школы №2109;  
**Анастасия БОРОДИНА,**  
учитель русского языка школы №2109

## Математическая школа

Летняя математическая школа существует при 2007-й уже 10 лет. За двадцать июньских дней, проведенных на берегу Черного моря, дети купаются, загорают, участвуют в экскурсиях, занимаются спортом, готовят концертные программы, но главное - тренируются в решении задач на сообразительность, готовятся побеждать на всероссийских математических турнирах и олимпиадах.

Школа №2007 с самого начала стремилась перенять лучшие традиции математического образования. Наша летняя школа несколько раз «переезжала»: занятия проводились в Коблево (Николаевская обл., Украина) и даже в Болгарии, но в последние годы организаторы остановились на крымском Гурзуфе, на базе детского центра отдыха «Жемчужный берег». Удивительная природа южного берега Крыма создает неповторимую атмосферу, в которой хочется просто дышать, жить, действовать, впитывать новые знания. Располагают к полезному, познавательному отдыху и культурные возможности Гурзуфа: в самом поселке есть музей А.С.Пушкина, дача Чехова, дом Коровина, которые с удовольствием посещают дети.

Наполняемость математического лагеря - от 150 до 200 человек за смену. В основном ученики школы №2007 с пятого по десятый класс. Иногда приезжают ребята из других учебных заведений.

Дети занимаются математикой со своими учителями и приглашенными специалистами два раза в день по полтора часа: до обеда и после. На занятиях ребята не повторяют школьную программу, а тренируют логику, сообразительность: решают нестандартные задачи, участвуют в мини-олимпиадах, командных состязаниях (математических боях, регатах).

Для некоторых учеников школы №2007 летний лагерь - это своего рода сборы перед всероссийскими соревнованиями. Например, в июле школьная команда традиционно отправляется на крупный турнир имени А.П.Савина в Костроме, в октябре - на Международный фестиваль юных математиков в Адлере.

Здесь весь день расписан по минутам. Кроме решения задач, купания в море, пятиразового питания и экскурсионных поездок дети в «Жемчужном берегу» активно занимаются спортом: играют в футбол, настольный теннис, подтягиваются на турнике. Юные математики могут попробовать себя в качестве артистов. Ребята поют и танцуют на открытии и закрытии смены, празднуют День России, участвуют в фестивале «Конкурс сказок». Организаторы летней школы заботятся о всестороннем развитии своих подопечных.

**Евгений ШЕРШНЕВ,**  
заместитель директора по УВР;  
**Сергей СТАРОВОЙТ,**  
и. о. директора  
физматшколы №2007

Школа №1354 отошла от типовой организации музея внутри своих стен и разрешила ученикам самим создавать оригинальные произведения. Так, в школе успешно работает музей любви и добра - результат проектной деятельности педагогов, учеников и их родителей.

классов тема выбрана более серьезная, под стать выпускникам начальной школы. Ребята размышляют на тему духовности и нравственности: «Родительский дом - начало начал». В России традиция составлять родословные существует испокон веков. Так как современные семьи теряют связь поколений, изучение родословной способствует более

К 8-м классам плавно подходит тема любви, милосердия, доброты «У любви есть слова, те слова не умрут». В ее рамках поднимаются вопросы о любви к родителям, о любви к Родине, о любви к школе, о любви между мужчиной и женщиной, о любви к жизни. Ребята долго спорят о том, что же такое любовь.

## Музей, который учит любить

### Ради ценностей, которые копят в душе ребенка

Первое знакомство со школой. Мальчики и девочки проходят по этажам, замороженно рассматривая школьную библиотеку, актовый зал, английскую гостиную, зимний сад и холл виртуального мира. Места впечатляющих для первоклассников размеров, каждому из них они посвящают значительную долю своей школьной поры. На 4-м этаже ребята замирают на пороге большого зала. Так, первоклассники оказались в музее любви и добра.

близкому общению членов семьи, развивает интерес к ее истории. В результате появляются научно-исследовательские работы «Родословная моей семьи».

Тема Родины и ее прошлого - «Люблю твою, Россия, старину» - помогает учащимся 5-х классов узнать историю, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру страны. В экспозиции «Русская изба» собран и оформлен большой и интересный материал, раскрываю-

Для 9-х классов педагоги выбрали тему, посвященную экологии Земли, - «Планета наша - наш общий дом». Ребята пытаются выяснить, какие отношения человека и природы можно считать гармоничными, как человеческая деятельность влияет на окружающую среду, и отметить, почему экологическая культура и экологическое воспитание так важны особенно сейчас.

Тема свободы выбора, толерантности, гуманизма становится определяющей у 10-х классов. «Каждый выбирает для себя», а всегда ли этот выбор правильный? Старшеклассники понимают, что человек становится счастливым только тогда, когда он правильно отвечает на три вопроса: кем быть? с кем быть? и каким быть? Также дети поднимают остросоциальный вопрос понимания и уважения другой культуры.

11-е классы изучают тему культурного наследия «Всемирное наследие в руках молодых». Изучение Всемирного наследия поможет узнать о собственных корнях, своей культурной и социальной идентичности. Более близкое знакомство с объектами, входящими в Список Всемирного наследия, дает информацию о верованиях, культурных ценностях и знаниях народов и цивилизаций.

Музей любви и добра не церемониальный зал, который открывается лишь для почетных гостей или где проводят только торжественные линейки. Это музей не ради музея, не ради экспонатов, а ради ценностей, которые накопятся в душе ребенка, когда он пройдет по всем ступеням музейных тем.

Вернемся к нашей истории, но спустя 11 лет. Выпускники школы, взрослые 11-классники, прощаясь с любимыми педагогами, классами, всеми школьными уголками, удивляются, что стены у школы не такие уж и высокие, а саму ее можно обойти за пару часов, хотя раньше это было целым приключением.

На прощание каждый из них зайдет в музей любви и добра. Зайдет и увидит результат своей долгой работы совместно с одноклассниками, педагогами и родителями. Только вот сам музей как будто бы и не изменился. Все просто - он уже ждет новых первоклассников. Чтобы научить их, как когда-то и выпускников, творить добро и любить.

**Ольга НИКОЛАЕВА,**  
заведующая школьным музеем



Его пространственная организация направляет посетителя по задуманному маршруту, складывая в голове каждого определенную картинку, которую можно выразить одним словом - любовь: любовь к родителям, к Родине, школе, к жизни, свободе, к культуре и искусству, любовь к нашему общему дому - планете Земля. Ведь только с любовью в сердце можно творить добро. Любовь и добро.

Музей любви и добра открылся 18 мая 2004 года. Сегодня он стержень всей воспитательной работы школы. Начиная с начальных классов ученики работают над экспозициями музея. Каждый занимается своей темой в соответствии с возрастом и пожеланиями.

Педагоги отмечают, что цель музея - это не дать больше знаний в определенной области знаний, а заставить ребенка задуматься о важных нравственных вещах. Темы музея, по своей сути, неисчерпаемы, и в каждой из них ученик привнесет что-то свое, пройдя весь образовательный цикл к 11-му классу.

На первой ступени совсем юные учащиеся 3-х классов работают над краеведческой темой «Южное Бутово - молодость древней столицы». Ребята знакомятся с историей своей малой родины, памятниками архитектуры, местами боевой славы, да и просто с улицами своего района. Для 4-х

ций жизнь, быт и творчество русского народа: одежда, обувь, праздничные наряды, женские украшения, старинная посуда и утварь, народные промыслы и ремесла; музыкальные инструменты, декоративно-прикладное искусство. В этом уголке дети знакомятся с народными праздниками, играми, разучивают народные песни и даже ставят мини-спектакли.

Образы народной фантазии, выраженные в игрушке, раскрываются в теме для 6-х классов «Игрушки мира». Работая над этим проектом, дети знакомятся с игрушками различных эпох, проводят исследования о воздействии разных игрушек на ребенка, рассматривают вечный вопрос добра и зла.

У 7-х классов очень важное задание, а именно вечная тема. Тема патриотизма, долга, чести - «О доблести, о подвигах, о славе». Для того чтобы осознать значение Победы, понять ту цену, которую заплатили наши деды и прадеды за счастье жить на земле, ребята основной акцент сделали на том, как война отразилась на судьбах их семей. Здесь представлены редкие фотографии и уникальные материалы, найденные учащимися во время раскопок. Экспозиция дополняют рассказы самих школьников о своих дедушках и бабушках, а также прадедушках и прабабушках.

25 января состоялось селекторное совещание «Профсоюзный час», главной темой которого стало обсуждение такого распространенного явления, как репетиторство. Председатель МГО профсоюза образования Марина Иванова и приглашенные эксперты высказывали свое видение этого рынка услуг, который до сих пор не имеет никакого официального регулирования.

В таком случае на помощь снова приходит репетитор. Причем в старших классах услугами репетиторов пользуются большинство школьников, некоторые даже занимаются дополнительно по всем предметам, которые предстоит сдавать.

Таким образом, можно сколько угодно критиковать репетиторство как явление, но оно никуда не денется и продолжит свое развитие. Однако здесь важна другая проблема. Сегодня, чтобы стать репетито-

решать к себе домой, ребенок находится в школе в полной безопасности, а классы хорошо оборудованы для занятий, что плодотворно скажется на результатах индивидуального обучения.

Еще одним плюсом легализации репетиторства станет устранение конфликта интересов, возникающего при проведении дополнительных занятий учителем с учеником из своего класса или школы. Сейчас решение этой морально-этиче-

# Репетиторство: быть или не быть?

Ребенок не может освоить тему, которую с легкостью прошел весь класс? Талантливый школьник, участвующий в олимпиадах, хочет знать любимый предмет еще лучше? Чтобы попасть на бюджетное место в университет своей мечты, нужно набрать высокие баллы по ЕГЭ? Самым частым решением подобных вопросов являются занятия с репетиторами.

Дополнительные уроки с практикующими педагогами зачастую составляют солидную часть от семейных расходов, но родители готовы потратить любые деньги на будущую счастливую жизнь своего ребенка. Тем более что в большинстве случаев репетитор успешно справляется со своей задачей. Впрочем, далеко не все положительно относятся к репетиторству. Кто-то не одобряет коммерческую составляющую этой деятельности - действительно, порой цена за индивидуальное занятие вызывает удивление. Кто-то твердо убежден, что если бы в школах каждая дисциплина преподавалась должным образом, потребность в занятиях с репетиторами отпала бы сама по себе.

Однако последний и самый главный аргумент противников репетиторства кажется весьма спорным. Конечно, в идеальном мире, где способности и возможности каждого ребенка равны, можно было бы совершенно справедливо говорить о том, что потребность в занятиях с репетитором - показатель неэффективности школы. Однако это лишь утопия, в реальной жизни подобная логика скорее похожа на максимализм или популизм. Как бы ни была хороша школа, нельзя не замечать тот факт, что в общеобразовательном заведении главная цель любого учителя - доступность объяснения учебную программу для большинства учеников класса. И если у него это получается, то такого педагога можно назвать успешным.

Из-за разницы в восприятии информации из образовательного процесса могут выпасть отстающие либо, наоборот, те, кто слишком хорошо понимают предмет и начинают скучать на уроках. Кстати, отстаивать могут и способные ученики, потому что далеко не все дети могут обучаться в группах, кому-то требуется индивидуальная подача, подход. Таким ученикам и должен помогать репетитор.

Еще одно важное условие существования репетиторства - сдача единого государственного экзамена. Подготовка к нему занимает большой объем занятий в школах, однако учебную программу в старших классах никто не отменял, поэтому постоянно заниматься решением заданий ЕГЭ на уроках не получится и не должно получаться.

ром, достаточно просто этого захотеть. Никто не проверит уровень ваших знаний, преподавания; никаких налогов, никакой ответственности - другими словами, замечательная область для мошенничества. Репетиторство можно назвать легальной областью «серого» бизнеса, и так с точки зрения закона быть не должно. Но сейчас хочется порассуждать не о законодательной стороне проблемы.

Как найти действительно хорошего репетитора? Доверять отзывам знакомых или оценкам в Интернете могут далеко не все родители. Да и приглашать в дом либо отправлять ребенка в чужую квартиру, согласитесь, некомфортно. Мес-

кой проблемы лежит исключительно на совести педагога, тогда как в случае, если бы его платные уроки проводились официально и прозрачно, занятия с учениками из своей школы стали бы просто невозможны.

Однако далеко не все поддерживают идею вывода репетиторства из тени. Первый аргумент противников легализации - повышение цен на занятия из-за ввода налогов или платы за патент. Подорожание и так недешевых уроков у репетиторов серьезно ударит по родительскому карману. Однако это далеко не все опасения, которые высказывают родители, ученики и даже сами репетиторы. Помимо финан-



сового вопроса некоторые школьники заметили, что сегодня, для того чтобы перенести или отменить занятие, достаточно просто позвонить репетитору, однако после легализации это может вызвать некоторые проблемы, например, если преподавателю придется вести какую-либо отчетность о проведенных уроках. Кстати, сами репетиторы больше всего боятся именно бумажной волокиты. Налоговые декларации, отчетность или даже полноценный документооборот заберут у педагогов драгоценное свободное время, которое можно было бы потратить на свою личную жизнь или на своих учеников.

Сравнивая аргументы сторон, становится понятно, что однозначного ответа на вопрос о легализации репетиторства найти не удастся. Понятно лишь то, что с точки зрения закона «серый» бизнес не должен существовать, поэтому когда-нибудь эта деятельность будет выведена из тени, однако делать это надо сбалансированно, продуманно, аккуратно, обращаясь к экспертному мнению большинства учителей. Остается лишь только понять: а готовы ли мы к этому морально?..

**Сергей ВЬЮНКОВ,**  
главный специалист  
информационного отдела МГО  
профсоюза образования

## Знакомство с сетями

В Центре «На Донской», входящем в ГБПОУ «Воробьевы горы», прошла научно-популярная лекция «Введение в компьютерные сети».

О курсах, организованных компанией Cisco совместно с Центром «На Донской», школьникам рассказал инструктор сетевой академии Cisco Анатолий Круглов.

В ходе лекции Анатолий Михайлович поведал присутствовавшим о простейших понятиях в IT-сфере - ребята узнали о том, что такое IP-адрес, протокол, локальная сеть. ГБПОУ «Воробьевы горы» дает возможность всем желающим ознакомиться с компьютерными сетями весьма подробно. Курсы, посвященные компьютерным технологиям, проводятся совместно с Cisco и имеют многоуровневую разветвленную систему сертификации. Сертификаты, которые обучающиеся получают после прохождения финального экзамена, ценятся даже в компаниях, работающих на сетевом оборудовании других производителей. Во время курса обучающиеся получают не только

теоретические знания, но и практические - в программах и на оборудовании, предоставленном сетевой академией. На базе Центра «На Донской» курсы длятся 3 месяца.

Ученикам колледжей и школ Москвы, пришедшим на лекцию, разговор об информационных технологиях понравился, и это абсолютно не зависело от того, хотят ли они связать в будущем свою жизнь с IT-сферой или нет. В конце лекции ребята задали множество вопросов докладчику, и каждый открыл для себя что-то новое! Один из присутствовавших подметил:

- Высокие технологии так или иначе задевают каждого в нашем мире, мы можем даже не замечать этого.

И это правда. Новые технологии стали привычным антуражем нашей жизни.

На базе ГБПОУ «Воробьевы горы» на постоянной основе занимаются 30000 школьников. А лекции по различным темам - это уже традиционная здесь форма знакомства с теми профессиями, которые могут по-настоящему заинтересовать молодежь.

Павел СЕМЕНЧЕНКО

## Глоссарий Ключевые понятия системы образования

### Активные методы обучения (АМО)

Методы обучения, которые побуждают обучаемых к активной мыслительной и практической деятельности, делятся на имитационные (игровые и не игровые), связанные с моделированием профессиональной деятельности (деловые игры, анализ педагогических ситуаций и др.) и не имитационные (учебная дискуссия, эвристическая беседа, проблемная лекция и др.) (А.А.Вербицкий, Н.В.Борисова).

Область «Психолого-педагогические условия обучения»

### Военно-патриотическое молодежное объединение или военно-патриотическое детское объединение

Созданное по инициативе граждан добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, осуществляющее в соответствии с уставом о его деятельности и при участии органов исполнительной власти и органов местного самоуправления военно-патриотическое воспитание молодежи, детей и имеющее в связи с этим право на финансовую поддержку указанной деятельности со стороны федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления.

Область «Военно-патриотическое воспитание»

### Кадетский класс

Подразделение в общеобразовательной организации, созданное в соответствии с требованиями Департамента образования города Москвы в рамках реализации образовательного проекта «Кадетский класс в московской школе».

Область «Базовые термины кадетского образования»

### Внутренняя мотивация

Совокупность побудительных причин деятельности, непосредственно заложенных в самом содержании деятельности и условиях ее выполнения (например, интерес к самому процессу деятельности).

Область «Психолого-педагогические условия обучения»

### Воздействие педагогическое

Влияние педагога на сознание, волю, эмоции воспитуемых, на организацию их жизни и деятельности в интересах формирования у них требуемых качеств и обеспечения успешного достижения заданных целей.

Область «Психолого-педагогические условия обучения»

**Василий Архипов с самого раннего возраста ездил с мамой в летний лагерь, она работала, он наблюдал. А затем и сам стал просить вожатых дать ему задание. И, выполняя поручения старших товарищей, Василий справлялся на «отлично».**

# Ключ к успеху

## Путеводная звезда отряда

Как же он и его мама были рады, когда узнали - на базе Московского Дворца пионеров создан Колледж вожатых. Как для него специально придумали! И таких ребят, мечтающих посвятить себя тому, чтобы сделать досуг других ярким и интересным, стремящихся сохранить в своем сердце вечную юность, немало. Ведь с первых же

дней рождения колледжа приемную комиссию захлестнул поток заявок от желающих в нем учиться. Об этом рассказали на пресс-конференции Департамента образования города Москвы.

В традиционной встрече со СМИ участвовали генеральный директор образовательного комплекса «Воробьевы горы» Ирина Сивцова, директор Колледжа вожатых Ирина Сахно-

ва, а также актер театра и кино, народный артист РСФСР, выпускник Московского Дворца пионеров Сергей Никоненко. А главными интервьюерами на пресс-конференции стали юные корреспонденты медиа-центра Московского Дворца пионеров «Воробей».

Воспоминания знаменитого актера добавили шарм историческому экскурсу о вожатском движении. Ведь это история о людях, которые умели увлечь, зажечь творческую искру в ребенке, заставить его поверить в то, что ему любое дело по плечу. «Молодым не будешь дважды, но грешно считать года. // Коль вожатым стал однажды, помни! Это навсегда! // Если ж пристальней взглядеться, то затейниками дел и служителями детства быть не каждого удел. // Знать не зная про вожатство, вряд ли мог понять «мудрец», что вожатство - это братство! // Детству преданных сердец. // Что в труде, в делах, в заботах дни бывают хороши. // Что становится работа состоянием души! // Что величен миг рожденья фантастических затей. // Что теплее нет горенья, огонька в глазах детей. // Так пускай же этот кто-то не несет

про то абсурд. // Что вожатство не работа... // Быть вожатым - это труд!» И ключ к жизненному успеху.

Образовательный комплекс «Воробьевы горы» открыл новое подразделение. Цель колледжа - подготовка вожатого нового поколения, специалиста, владеющего инновационными педагогическими технологиями работы с детьми, обладающего высокими социальными ценностями приоритетами и бесконечными горизонтами для профессионального роста и самосовершенствования, для которого работа с детьми - образ жизни.

Студенты колледжа получают уникальную возможность соприкоснуться с активной, максимально приближенной к практике образовательной средой Московского Дворца пионеров.

Выпускники колледжа получают диплом государственного образца по направлению «44.02.03. Педагогика дополнительного образования» с квали-

фикацией «Педагог дополнительного образования (в сфере социально-педагогической деятельности)», а также дополнительный диплом установленного образца с квалификацией «Вожатый. Педагог-организатор».

Выпускники колледжа смогут получить высшее образование по сокращенной программе (очно-заочной или заочной форме обучения) в Московском городском педагогическом университете.

Нормативный срок обучения:

- на базе основного общего образования (9 классов) - 3 года 10 месяцев;

- на базе среднего общего образования (11 классов) - 2 года 10 месяцев.

В период с 21 января по 20 мая 2017 года Колледж вожатых организует занятия на подготовительных курсах.

Посмотреть видео пресс-конференции можно на сайте [www.dogm.mos.ru](http://www.dogm.mos.ru) в разделе «Видео».

Лора ЗУЕВА



## Фантазируй!

### Моделируй, воплощай

**Мастер-класс по 3D-моделированию для преподавателей «Фантазируй, моделируй, воплощай» провел на прошлой неделе Московский центр технологической модернизации образования.**

Занятия в ТемоЦентре популярны. Школы столицы оснащаются специализированным оборудованием для профильных занятий, поэтому такие мастер-классы необходимы педагогам как воздух. А с помощью знаний об основах 3D-моделирования и 3D-принтера можно и вовсе наладить контакт между учениками старшей и младшей школы. Например, на одном из занятий в ТемоЦентре дети разыграли настоящую сказку, используя при этом персонажей, фигурки которых они сами придумали, смоделировали и распечатали.

Участников мастер-класса учили соотносить между собой три понятия: про-

грамма 3D-Max, 3D-печать и 3D-ручка для создания уникальных учебных проектов. Предстояло нарисовать персонажа в программе, затем распечатать его на 3D-принтере и разукрасить с помощью 3D-ручки. Роман Лукашевич, ведущий художник 3D-лаборатории, рассказал, что подобные технологии сейчас внедряются во все сферы жизнедеятельности. Без 3D-графики не было бы таких эффектных современных фильмов. При помощи программы 3D-Max можно, например, создавать такие простейшие мультфильмы, как «Смешарики» или «Фиксики». Овладение этой, в сущности, несложной программой позволит воплощать в жизнь различные творческие идеи. Кроме того, все технические профессии сегодня требуют знаний 3D-моделирования, поскольку почти все производства основываются на этом.

Под чутким руководством все участники мастер-класса пробовали созда-

вать в 3D-Max... кота. Но даже с поэтапным объяснением не у всех получилось довести работу до конца. Фигурку в программе можно поворачивать, менять ее форму и набор ее граней, увеличивать, уменьшать, в общем, все, чтобы довести свою задумку до совершенства.

Посмотреть процесс материализации нарисованных персонажей участники-преподаватели могли в специальной лаборатории. На специальных стеллажах фигурки животных, машинки, цветы, насекомые - целый игрушечный мир. И все это сделано из пластика на 3D-принтере. Учителя смогли задать все интересующие их вопросы, ближе ознакомиться с устройством принтера и процессом печати. Каждый унес с собой полезные знания и интересные навыки.

Екатерина ЧИЖИКОВА

## Как заглянуть в будущее?

### Время пришло

**На традиционном селекторном совещании Департамента образования города Москвы наградили передовых учителей, создавших пакет сценариев уроков для «Московской электронной школы», и объявили победителей конкурса «Смотрим в будущее».**

Победителями конкурса стали заместитель директора школы №1273 Тамара Третьякова, руководитель структурного подразделения школы №1434 «Раменки» Ирина Нагаева, заместитель директора школы №734 «Школа самоопределения» Дарья Дурнаво. О том, кто стал абсолютным победителем конкурса, возвестил знаменитый колокольчик организатора этого состязания молодых управленцев, председателя Ассоциации содействия развитию образования «Смотрим в будущее», директора гимназии №1518, народного учителя России Марины Фирсовой. И оказалось, что это почетное звание разделили двое - директор школы №2107 Олеся Лукашук и заместитель директора по качеству образования школы №657 Александр Кулагин.

Платформу «Московская электронная школа» презентовали в начале сентября. Она работает во всех столичных школах. Главные элементы системы - это библиотека электронных материалов и электронный журнал и дневник. Последний работает уже давно, но благодаря платформе у него появилось больше возможностей. Так как учебники теперь хранятся в электронном виде в библиотеке, детям не надо таскать тяжелые портфели. Вместо этого надо взять планшет. Если гаджета нет, а учебник нести не хочется, можно распечатать материалы, необходимые для конкретного урока. Кроме того, не обязательно записывать задание на дом: оно отображается в электронном дневнике. Родители могут войти в свой аккаунт дневника из любой точки. А главное - это электронный ресурс, в котором хранятся не только учебники и пособия, но и сценарии уроков, которые пришли на смену планам уроков. Они похожи на презентацию с наглядными материалами и заданиями. Учителя по всему городу могут взять из библиотеки подходящий сценарий и воспользоваться им. А первых зачинателей, осянавших копилку «Московской электронной школы», поздравили с их успешным дебютом в процессе формирования будущего. И это только начало!

Кирилл КОСТРОВ

Зоя ЛАРИНА

## Единая точка доступа

### Городские услуги стали еще ближе

**Все городские госуслуги собраны теперь в удобный каталог на портале mos.ru.**

Официальный сайт мэра Москвы завершил интеграцию услуг и сервисов, которые ранее предоставлял портал городских услуг. Теперь на портале [mos.ru](http://mos.ru) можно записать ребенка в школу и детский сад, передать показания счетчиков, записаться к врачу и многое другое.

Все функции портала городских услуг представлены в удобном каталоге раздела «Услуги и сервисы», где можно выбрать нужную категорию и раздел. Наиболее востребованные услуги и сервисы собраны в отдель-

ную категорию. Чтобы не искать по категориям и разделам, достаточно зайти в блок «Популярное» на главной странице. Здесь можно найти, к примеру, как записаться на прием к врачу или в детский сад, получить и оплатить единый платежный документ, проверить электронный дневник школьника и информацию о посещении и питании в школе.

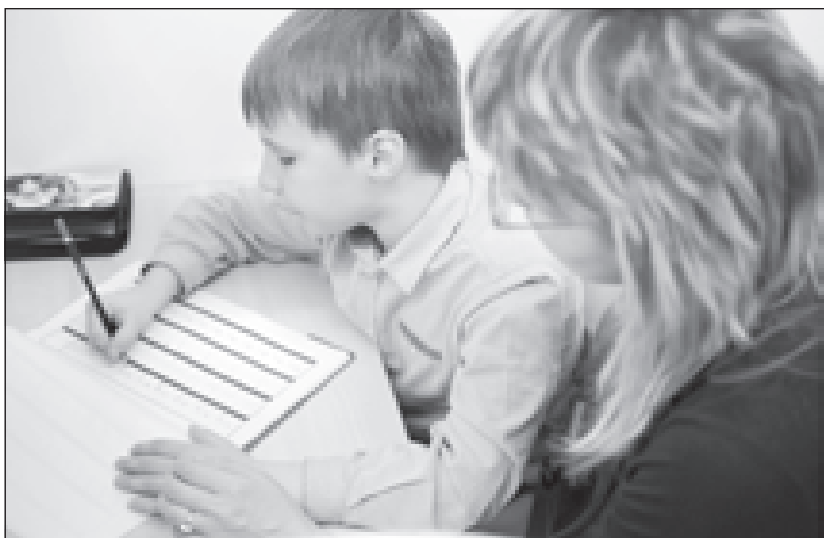
В каждом из разделов представлены интерактивные инструкции, которые помогут сориентироваться в городских сервисах и услугах, узнать дополнительную информацию и советы. При необходимости можно обратиться в службу технической поддержки по телефону 8 (495) 539-55-55 или

воспользоваться формой обратной связи.

Пользователям, которые уже работали с [pgu.mos.ru](http://pgu.mos.ru), повторной регистрации не требуется. Личные кабинеты как физических, так и юридических лиц сохранены, логины и пароли остались прежними. При этом тем, кто пользовался [pgu.mos.ru](http://pgu.mos.ru), не придется менять закладки браузера - переход на [mos.ru](http://mos.ru) будет автоматическим. Пользователи мобильного приложения «Госуслуги Москвы» также не заметят никаких изменений.

Сегодня в электронном виде москвичам предоставляется уже 160 услуг и сервисов.

Очень часто детям с расстройствами аутистического спектра трудно усваивать информацию традиционными способами. Без адаптации образовательной среды процесс обучения и социализации затруднен. Инклюзия решает эту проблему и помогает обществу преодолеть негативные установки в отношении детей с особенностями развития. И вот инициативная группа родителей нашла школу мечты для своих особенных детей.



## Не остаться «в ауте»

Общество готово к позитивным изменениям, и изменения уже происходят

В 2012 году на экраны вышел документальный фильм Ольги Арлаускас «В ауте», который рассказывает о трудной жизни девушки с РАС. Интерес к людям с расстройством аутистического спектра в научной среде существует уже давно. Например, философ Федор Гиренок написал уже несколько книг об аутистических корнях культуры и общества, но вот широкое общественное обсуждение насущных проблем таких людей стало возможно именно благодаря фильму.

Желание предоставить нашим детям адекватное образование побудило создать инициативную группу родителей, которые выбрали инклюзивную модель обучения. Нам пришлось увидеть большое количество учебных учреждений, чтобы разобраться: а возможно ли органи-

зовать образовательный процесс, исходя из выбранной нами модели обучения?

Школа №2009 уже имела успешный опыт обучения особенных детей. На первой же встрече директор Дмитрий Михайлович Гесслер выразил принципиальное согласие принять наших детей и организовать их обучение в образовательном комплексе. Так в сентябре 2015 года школа №2009 открыла свои двери для шести учеников начальных классов с РАС, а в этом учебном году таких учеников стало уже шестнадцать.

Для детей организована специальная ресурсная зона. Два просторных и полностью оборудованных класса со специальной мебелью, необходимой техникой и зонной сенсорной разгрузки. Дети любят эту чудо-комнату, ведь там

можно снять напряжение, накопившееся в учебное время. Эта зона - хорошая площадка для обратной инклюзии. Ребята из обычных классов с удовольствием приходят навестить своих сверстников и поиграть вместе.

Одна из ключевых фигур для развития инклюзивного образования - тьютор. Все они штатные сотрудники школы, прошли специальное обучение и подготовку для работы с детьми с РАС. Некоторые из тьюторов организуют и проводят адаптированные занятия в сфере дополнительного образования, так как не все дети готовы посещать обычные занятия в кружках и секциях.

Для школы, которая выбрала путь инклюзивной практики, очень важно найти возможные препятствия и поступательно, совместно с родителями, преодолевать их. Так, инклюзивная модель достаточно дорогостоящая, а детям с РАС совершенно необходимо индивидуальное тьюторское сопровождение на начальном этапе образования. К сожалению, это совершенно не учитывается при определении норм финансирования обучения.

Несмотря на все сложности, мы ежедневно убеждаемся в результативности приложенных усилий для построения инклюзивной модели образования для детей с РАС. Совсем недавно наши дети участвовали в городском фестивале «Наши общие возможности - наши общие результаты». Они выступили на сцене как настоящие артисты, показав мюзикл «Бременские музыканты». И это огромное достижение и для педагогов, и для родителей, и для самих детей. Такие простые, но всегда очень трогательные моменты участия ребенка в торжественных мероприятиях - чтение стихов на школьном празднике, песни, новогодние хороводы и игры - стали возможными для нас и наших детей благодаря усилиям администрации и специалистов школы №2009.

Изменения, которые происходят в современной российской школе, доказывают, что мы и наши дети не брошены, что общество готово к позитивным изменениям, что эти изменения уже происходят. Неподдельный интерес детей к особым ученикам сменяется поддержкой и желанием поучаствовать, помочь. Ведь это очень важно - не быть за чертой, не остаться «в ауте».

Анна СТЕПАНЕНКО,  
мама ученика с РАС

## Требуется необыкновенный сценарий

Волшебство руками педагогов

Чудеса в нашей жизни случаются достаточно часто. Главное - это уметь их видеть. За каждой профессией стоят свои чудеса и волшебство. Педагоги территориального отделения «Южное Бутово» Городского психолого-педагогического центра Департамента образования города Москвы создают волшебство каждый день. Наш центр является уникальным по своей направленности. Мы работаем с детьми с особыми образовательными потребностями и с ограниченными возможностями здоровья. Основная деятельность центра носит коррекционно-развивающий характер. Мы учим детей адаптироваться в современных жизненных условиях. Для наших воспитанников это ежедневная трудная работа. Поэтому каждый успех, даже небольшое достижение, является своего рода волшебством.

Педагоги-психологи знают, что в жизни каждого ребенка должно быть место и для учебы, и для праздников и развлечений. Одним из таких праздников является Новый год. В это время дети особенно сильно начинают верить в чудеса и сказку, в то, что придут Дед Мороз и Снегурочка и исполнят все их мечты. В нашем центре роль Деда Мороза и Снегурочки исполняют педагоги. Именно от нас зависит, какими эмоциями будут наполнены сердца детей в этот праздник.

Чтобы создать незабываемый день для детей с ограниченными возможностями здоровья, требуется необыкновенный сценарий. Очень важно, чтобы никто из наших ребят и их родителей не остался в стороне и не почувствовал себя ущемленным. Поэтому команда педагогов отделения «Южное Бутово» Городского психолого-педагогического центра разработала специальные новогодние сценарии. Из традиционного праздника в них вошли сказочные герои, чтение стихов и подарки. А в основной сюжет новогоднего приключения были включены адаптированные и развивающие игры и упражнения. Мы использовали стихи, сопровождающиеся сериями движений, для детей с нарушениями речи; адаптированные подвижные игры для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Для самых маленьких участников праздника и для детей с расстройствами аутистического спектра организовали куколь-

ный театр, где сами ребята смогли стать участниками представления. Здесь мы решили целый ряд психолого-педагогических задач: внимательно слушать и смотреть, понимать и анализировать материал, не бояться фантазировать, высказывать свои мысли и общаться со сверстниками. Спектакль дал детям возможность увлечься происходящим. Особенно отрадно было наблюдать, как включаются в общую игру обычно замкнутые дети, с каким энтузиазмом рассказывает стихотворение ребенок с грубым нарушением речи. Настоящим чудом стала девочка с тяжелой формой аутизма, впервые вставшая в общий хоровод!

Родители тоже принимали активное участие в мероприятии: они пели песни, танцевали, вместе с детьми рассказывали стихи и отгадывали загадки. Эмоции близких очень важны для ребенка - он ими заражается. Так, застенчивый и пугливый Ванечка смело танцевал в самом центре круга вместе с мамой, а Маша, взяв за руку бабушку, впервые не испугалась сказочных персонажей, а даже потрогала и поиграла с ними.

Для школьников мы придумали новогоднюю викторину, где были задания для развития пространственного восприятия, внимания, речи и логики. Кульминацией праздника стал импровизированный спектакль, в котором детям давались определенные роли, каким быть сказочным персонажем - они решали сами. Все ребята с удовольствием включились в представление. Неожиданно легко приняла условия игры и выполнила свою роль девочка с тяжелыми нарушениями мышления. А мальчик с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью терпеливо повторял своею другу условия задачи. В финале программы мы устроили мини-дискотеку, что позволило детям раскрепоститься и расслабиться.

Праздник удался! Родители и дети покидали наш центр в прекрасном настроении. Лица светились счастьем и удовлетворением! Мероприятие получилось не только интересным, но и чрезвычайно полезным как для детей, так и для родителей. А это и есть волшебство руками педагогов!

Друзья! Ждем вас и ваших детей в Городском психолого-педагогическом центре. Давайте творить чудеса вместе!

Марина СЕРАВКИНА,  
педагог-психолог  
территориального отделения  
«Южное Бутово» Городского  
психолого-педагогического  
центра Департамента  
образования города Москвы



**Начальная школа - важный этап в развитии ребенка, когда он получает те навыки и компетенции, которые позволят ему успешно обучаться в старшей школе и получать высшее образование. На протяжении всего года ученики начальных классов школы №2009 учатся планировать свою деятельность, выбирать занятия по интересам и отвечать за их результат. Для этого педагоги создают условия, чтобы ребенок почувствовал себя самостоятельной и значимой личностью. Дети участвуют в днях открытых дверей, неделях мастеров, научных фестивалях и получают важный опыт руководства, самопрезентации, коммуникации.**

граммы школы, о ее традициях и правилах. Такая система уже давно исчерпала себя и не удовлетворяет ни педагогов, ни родителей. Учителя вынуждены из года в год выступать перед аудиторией с давно известной информацией. Родители же попросту не получают цело-

идем им навстречу. Кроме того, к организации дня открытых дверей привлекают учеников разного возраста и их родителей.

Кто, как не выпускник начальной школы, сможет лучше ответить на вопросы родителей об учителях и программе обуче-

Скульптуры и Архитектуры», проходит в середине октября. На переменах, а также после уроков в коридорах и кабинетах разворачиваются мастерские живописи, скульптуры и архитектуры, открывая всем желающим возможность ознакомиться с творчеством юных мастеров.

ков хватит смелости выступить еще раз, но перед другой публикой и с более серьезной работой. Например, с презентацией своей исследовательской деятельности на фестивале проектных работ «Узнайки и Умейки», который задумывался как альтернатива многочисленным конкурсам проектов и исследований. Причина поиска такой альтернативы связана с тем, что соревновательная атмосфера, которой сопровождается любой конкурс, отрицательно сказывается на развитии самостоятельности, инициативности и творчества воспитанников детских садов и учащихся начальных классов. Фестиваль, на который съезжаются дети из школ Юго-Западного, Северного и Северо-Западного округов Москвы, стал уже традиционным праздником познания, творчества и общения. Школьники, участники фестиваля, участвуют в круглых столах и говорят о своих замыслах, но

# Узнайки и Умейки

## Начало положено!

стной картины. Намного важнее и интереснее для них оказаться на дне открытых дверей, где помимо презентации возможностей можно увидеть и готовый результат. А что гово-

ния? Педагоги выделили темы, которые интересуют гостей, и распределили их по классам. Дети сами придумали, как они расскажут и покажут весь образовательный процесс в начальном отделении 2009-й школы. Учителя видят, как выросли их дети за четыре года. Четверо-классники осознают, что они - носители традиций и на них лежит большая ответственность. Родители получают честные ответы, а дошкольники вовлечены в образовательно-игровой процесс.

В итоге день открытых дверей представляет собой квест, где каждая «станция» отвечает на один из пяти подготовленных и обширных вопросов: о школьной форме, об учебниках и уроках, о режиме дня, о кружках и секциях, а последняя, пятая, «станция» отведена внеурочной деятельности. И «рулят» квестом сами дети.

Внеурочная деятельность - одно из основных направлений работы с дошкольниками и учениками начальных классов. Особый интерес для детей и родителей представляют недели мастеров - определенные дни в году, когда ученики демонстрируют свои способности. Первая неделя, неделя «Мастера Живописи,



Неделя «Мастер на все руки» посвящается различным методикам и технологиям, а неделя «Мастера концертной, театральной сцены и цирковой арены» традиционно завершается большим концертом школьников. Подготовить свой номер может любой желающий, даже если он не занимался танцами или вокалом в профессиональных кружках.

Свобода самовыражения на каждой такой неделе раскрепощает школьников: кто-то находит новых друзей, кто-то - новое увлечение, а кому-то из участни-

так как аудитория в основном состоит из детей, надо не просто рассказать, а придумать такой способ изложения, чтобы заинтересовать слушателей. Вторая часть, мастерские, предполагает обучение новым умениям.

Когда педагоги видят, как на их глазах дети не только физически растут, но и по-настоящему взрослеют - находят новые увлечения, рассказывают о них, выступают пусть с небольшими, но научными проектами - это вселяет надежду на то, что ребята в будущем смогут прочно встать на ноги, уверенно смотреть в будущее. Начало положено!

**Ольга КУРЦЕВА,**  
заместитель директора по дошкольному образованию и начальному общему образованию школы №2009



Начальная школа начинается с дня открытых дверей - родители приходят с дошколятами присматриваться к школе. Каким мы привыкли видеть подобное мероприятие? Представляется родительское собрание, где завуч и педагоги начальных классов отвечают на вопросы об особенностях образовательной про-

рить о дошкольниках, которые приходят на мероприятие вместе со старшими? Как привлечь их внимание?

Еще в 2015 году коллектив школы задался целью провести такой день открытых дверей, на котором не заскучает ни один гость. Многие родители хотят лично познакомиться с учителями начальной школы - и мы

# По-китайски играючи

## Не бывает детей, неуспешных в китайском языке

**Уже более 9 лет в образовательном комплексе №1354 активно преподается китайский язык. Причем не только школьникам, но и в дошкольных группах. Учитель английского и китайского языков Яна КОНОВАЛОВА рассказала о своеобразном триединстве - проекте по изучению двух иностранных языков для дошкольников.**

Мы со Светланой Березиной, учителем английского и китайского языков, запустили этот эксперимент три года назад. В первый год мы преподавали для одной пробной группы - это были малыши, кому еще не исполнилось четырех лет. В прошлом году у нас уже было пять групп, а в этом году их девять.

Это ребята с трех до семи лет. Они занимаются и китайским, и английским два раза в неделю.

**- Не страшно было открывать такой проект?**  
- Это было интересно, но, конечно, и страшно, потому что у любого проекта есть риски.

**- Как же тогда вы заинтересовали дошкольников изучением языка?**

- Нельзя посадить ребенка на ковер и сказать: «Повторяй со мной: первый тон, второй тон, черты и иероглифы!» Он скажет: «Мама, забирай меня отсюда, что это было?» Только когда ребенок познаёт все в деятельности, через игру, для него это кажется очень естественным.

**- И это не рано?**

- Нет, абсолютно нормально. Изучение китайского языка дается детям намного проще, чем вы думаете, и уж совершенно точно намного проще,

чем если бы это был взрослый человек. У малышек китайский идет даже легче, чем английский.

Китайский язык - он слоговой; как разговаривает маленький ребенок? Он разговаривает слогами: «ма», «па», «та» - и так далее. По сути, китайский напоминает его родную речь.

У малышек не возникает вопроса «зачем?», не возникает вопроса «как?». Для них это совершенно естественная деятельность - прийти на урок и заниматься китайским языком.

**- А методика? Такая же, как при изучении другого языка?**

- Есть свои особенности. В китайском, например, есть иероглифика. Мы учим как будто бы два языка. С одной стороны - говорить, а с другой стороны - писать. Не бывает детей, неуспешных в китайском, тут две крайности - либо они будут говорить, либо они будут писать. Либо им очень повезет, и они будут и говорить, и писать.

**- Практикуют ли дети свои знания с носителями языка?**

- Да. В этом году мы открыли экспериментальный клуб люби-

телей Востока, там преподает удивительная девушка Чжан Лаоши. Она носитель, и дети ее просто обожают. Конечно, клуб - это внеурочная деятельность, но то, что происходит там, это действительно живой диалог.

**- И как Чжан оценивает уровень ребят?**

- Высоко, потому что они без проблем ее понимают, то есть ресурса коммуникации достаточно. Более того, они часто задают ей вопросы, которые связаны со страноведческим аспектом языка, тем самым склады-

вают все свои знания в единую картинку мира. Более того, эти знания имеют практическое применение - наши девочки в прошлом году ездили в Китай с представителями Института Конфуция при МГЛУ. В результате этой поездки три человека сдали международные экзамены почти с максимальными результатами. Эти дети точно знают, зачем им нужен китайский язык.

**- Расскажите подробнее о системе международных экзаменов.**

- HSK (Hanyu Shuiping Kaoshi) - это международный экзамен по китайскому языку. Всего в нем шесть уровней: первый включает в себя знание 150 иероглифов, второй - 300, третий - 600 и так далее. Один из таких освоенных результатов нашего проекта - это то, что после 9-го класса ребенок может сдать ЗНСК. Ни много ни мало это уровень выпускника китайской общеобразовательной школы, это естественная разговорная речь. После ЗНСК можно поступать в любой вуз Китая без дополнительных подтверждений.

**- А сами педагоги выезжали в Китай?**

- Два года назад учителя прошли стажировку в Китае на базе Пекинского университета, и уже в следующие выходные мы снова собираемся в Китай. Там проходит Всеитайская олимпиада по русскому языку - такое глобальное движение, аналогичное Всероссийской олимпиаде по китайскому языку, в которой наши дети принимают такое же активное участие.



# В поиске новых форм

Возможность узнать поближе коллег и осознать свой потенциал



**Сегодня так быстро меняется мир, что невозможно работать по старым стандартам. Постоянное переобучение стало нормой современной действительности. Создаются новые технологические условия, появляются огромные возможности использования городской культурной и научной среды, и сейчас необходимо помочь понять, как в больших образовательных комплексах должны развиваться трудовые отношения.**

**М**ежрайонный совет председателей первичных профсоюзных организаций образовательных учреждений МСД Южного Бутова в целях организации внутреннего межрайонного взаимодействия профкомов попросил провести профсоюзную учебу на

территории межрайона. Обсуждая формы и цели обучения, мы решили попробовать организовать нестандартную деловую игру. Почти 4 часа члены профкомов комплексов решали необычные задачи, направленные на организацию четкого взаимодействия в команде, умение аргументированно отстаивать свою точку зрения, обоснованно предлагать пути решения возникающих в ходе игры поставленных задач. Даже разрешение конфликтных ситуаций, спровоцированных в ходе мероприятия, дало возможность членам школьных комитетов по-новому взглянуть на разбор, казалось бы, простого недоразумения между коллегами. В ходе всей игры профсоюзные активисты продемонстрировали свои навыки внутрикомандного взаимодействия, получили возможность узнать поближе коллег, смогли осознать свой потенциал и увидеть свои сла-

бые и сильные стороны. Деловая игра способствовала улучшению эмоционального фона, повысила доверие членов команд друг к другу. Впоследствии, как выяснилось, информационное взаимодействие в МСД Южного Бутова стало проходить как по маслу. Председатели первичных профсоюзных организаций без промедления реагируют на сообщения председателя ППО, организована своя корпоративная система оповещения внутри межрайона. Все организационные вопросы обсуждаются, и сообща оперативно принимаются решения, удовлетворяющие интересы членов профсоюза данного совета.

Территориальная профсоюзная организация ЮЗАО и ТиНАО МГО Профсоюза работников образования и науки, учитывая положительный опыт данной профсоюзной учебы, будет продолжать проводить деловые игры и в других образовательных организациях межрайонных советов директоров.

**Ольга МЕЛЬНИКОВА,**  
председатель ТПО ЮЗАО  
и ТиНАО МГО профсоюза

## Совет объединяет Свой вклад в принятие ответственных решений

Управляющий совет - это внутренний орган управления школой, который влияет на положение дел, имеет доступ к принятию важных и ответственных управленческих решений.

**В** управляющий совет входят как представители органов власти, так и представители родительской, ученической, местной общественности. Совет объединяет людей, заинтересованных в повышении качества образования. Учителей и родителей, которым не все равно, какой уровень образования получит младшее поколение. Учащихся, которые хотят привнести свой вклад в принятие ответственных решений. Представителей администрации школы - умных руководителей, которые прислушаются к мнению своих коллег.

Совет решает вопросы режима занятий обучающихся, осуществляет контроль над соблюдением здоровых и безопасных условий обучения, воспитания и труда в школе.

Государство заинтересовано в расширении общественного участия в управлении школой, это важный элемент новой системы образования. Если он не начнет работать, как положено, то не заработают и другие механизмы, без которых немыслима эффективная работа образовательного учреждения.

Работа в управляющем совете занимает много времени, каждый представитель совета осознает свои возможности и то, что он может и должен изменять жизнь в школе к лучшему.

Я горжусь как работой управляющих советов в образовательных учреждениях Южного Бутова, так и работой образовательных комплексов нашего района. Уверен, что только совместными усилиями вкупе с мотивацией мы добьемся больших высот и новых побед.

**Павел ГОЛУБЦОВ,**  
председатель управляющего совета  
школы №1883, глава муниципального  
округа Южное Бутово

## Изменить мир к лучшему

Что мне дал управляющий совет школы?

**Для многих понимание того, как работает школа, ограничивается лишь тем, что там учат или учатся, смотря по какую ты сторону парты. Так это было и у меня, пока однажды я не был приглашен участвовать в заседании управляющего совета нашего комплекса.**

**М**еня зовут Максим, я ученик 11-го класса. Помню это чувство перед первым заседанием. Представьте, что вы подросток и у вас есть жгучее желание изменить мир к лучшему, но вы абсолютно не понимаете, как это сделать. Вдруг вы получаете возможность участвовать в развитии собственной школы! «Это мой шанс! - сказал тогда я себе. - Покажи им, что старшеклассники тоже могут делать правильные вещи! Покажи, что у тебя есть идеи!»

Я собрался с духом и... все заседание молчал в тряпочку. Зато какой опыт! Потом, конечно, притерся, почувствовал себя полноценным членом коллектива (спасибо более взрослым коллегам!), и даже начало получаться говорить по теме.

Итак, что мне дал управляющий совет.

Открытие номер один: школа несколько сложнее, чем я себе представлял. Не знаю, почему я не думал об этом раньше, но школа - целый организм, состоящий из хозяйственной, юридической, образовательной и даже нравственной частей. На заседаниях мы разбираем многие нюансы, о которых рядовой ученик даже не подозревает. Например, вы задумывались когда-нибудь о том, откуда берутся многочисленные кружки, секции, внеурочные занятия? Так вот, планом их внедрения занимается именно управляющий совет.

Открытие номер два: я был туда приглашен не как элемент декора. Поначалу я был настроен скептически к своей роли в совете. Признаюсь, я был шокирован тем, что мое мнение не только слушают, но и интересуются им! Управляющий совет - это бурная творческая деятельность, это школа в самом широком смысле этого слова. Я был вовлечен в такие важные события, как смена названия нашей alma mater или принятие учебного плана на 2016-2017 год. Пару лет назад я и представить себе этого не мог!

Открытие номер три: все ради нас. Пожалуй, самое важное, что дал мне управляющий совет, - это понимание того, что школа живет далеко не оценками, показателями в рейтингах, концертах или, допустим, посещаемостью. Школа живет детьми, которые в нее ходят. Знали бы вы, какие горячие споры возникали вокруг того, как лучше сделать

для детей! Для нас! Это очень важно, и я рад, что мне повезло понять и оценить труд педагогов и администрации раньше, чем я окончил школу.

Все ради нас, друзья. Все с любовью. Ведь учителя неспроста зовут нас «детками», правда? Управляющий совет - это окно, в котором я увидел настоящую школу. Он способен изменить к лучшему (и меняет!) место, где мы проводим 11 лет жизни, дать нам то, чего мы действительно хотим.

Во многом это стало возможно благодаря тому, что туда приняли таких, как я. Обычных парней и девчонок, которые могут выразить наше с вами мнение. Хотите что-то улучшить? Обратитесь к нам, мы вас услышим и поднимем ваши предложения перед советом. Ваше мнение важно для нас. Сомневайтесь?

**Максим МОРОЗ,**  
ученик 11-го класса школы №1354

## Идеальный дом

Играю, развиваюсь, учусь!

**Обстановка, или предметно-пространственная развивающая среда, в которой живет ребенок, играет громадную, ни с чем не сравнимую роль в его личностном развитии. В дошкольном отделении образовательного комплекса №1492 к вопросу создания идеального места для развития ребенка подошли очень серьезно.**

**В**опрос организации предметно-пространственной развивающей среды стоит особенно остро, и связано это с введением нового федерального

государственного образовательного стандарта. Что же такое предметно-развивающая среда? Как отмечается в стандарте, предметно-развивающая среда - это выстроенная образовательная и игровая зона для ребенка, которая формирует его духовное и физическое развитие.

В дошкольных группах образовательного комплекса №1492 оборудован специальный спальню-игровой комплекс для детей, что стало настоящим инновационным прорывом. Его особенность полностью решает задачи компактного и безопасного размещения воспитанников. Помимо этого решается проблема не-

хватки площадей для образовательной деятельности.

Комплекс включает в себя рабочую и игровую зону, которая разделяется на командную и индивидуальную деятельность ребенка. Игровая зона доступна, безопасна и отражает различные виды детской и взрослой деятельности, учитывая гендерное развитие детей.

Из чего же состоит комплекс? Спортивное оборудование, зона для творчества, где установлены магнитные доски для изобразительной деятельности, уголок уединения, который важен для разгрузки, зона для конструирования, театральная и книжная

уголки, зона для сюжетных и ролевых игр, зона для экспериментирования. Несмотря на такое разнообразие отделений, все они могут быть объединены одной тематикой.

Такой комплекс - наиболее удачное средство всестороннего развития ребенка. Комплекс приближает обучающую среду к ребенку, дает ему возможность прикоснуться к ней. Среда детского сада становится неотделимой от среды обитания ребенка. В таких условиях процесс обучения не создает никаких стрессов.

**Ольга ЛАРЬКИНА,**  
старший методист школы №1492



Каждый ученик мечтает быть успешным. Как правило, ребенок ставит перед собой цель, но не знает, как ее достичь, с чего начать и как поверить в свои силы. На помощь в таком непросто восхождении приходят родители, педагоги и другие специалисты школы. Все они участники необычных встреч - «Диалогов развития» в гимназии №1786. На них ученик рассказывает о своих планах, обсуждает пути достижения поставленных целей.

- Честно говоря, - отмечает Татьяна Ильина, - я не ожидала такого взрослого рассуждения от своего ребенка. Этой встрече предшествовала большая индивидуальная работа с ребенком, что позволило не только раскрыть и окрылить его, но и разработать рекомендации нашей семье по организации учебной деятельности дома.

- Для меня этот конструктивный разговор был очень важен, - констатирует Марина Вржец, - он поможет мне лучше понимать своего ребенка в дальнейшем будущем, предлагать ему посильную

## Диалоги развития

### Что поможет мне лучше понимать своего ребенка?

В 2014 году учащиеся гимназии начали работать над созданием своих индивидуальных планов развития. Этот документ отражает интересы гимназиста, его приоритеты в учебной и внеучебной деятельности. По мнению ребят, такая работа помогает им задуматься о своей дальнейшей учебе. «Диалоги развития» - это мини-представления, где на повестке стоит один вопрос - ребенок.

Родители первых участников «Диалогов развития» Татьяна Ильина, Марина Вржец и Виктория Золотарева поделились своими впечатлениями.

Как проходят «Диалоги развития»? - Я впервые принимала участие в такой встрече родителя, ребенка и нескольких специалистов гимназии, - говорит Татьяна Андреевна. - В доброжелательной обстановке завуч Надежда Владимировна Гладик, педагог-психолог Татьяна Евгеньевна Куркова и классный руководитель Ирина Борисовна Мельникова помогли моему ребенку рассказать о его мечтах, его взгляде на свои неудачи и увидеть пути их преодоления.

помощь в достижении цели и, конечно, прислушиваться к его проблемам.

- По моему мнению, - размышляет Виктория Золотарева, - этот положительный опыт и в дальнейшем будет способствовать желанию учиться на «отлично», участвовать во всевозможных тестах и различных олимпиадах для подтверждения заявленного статуса ученика-отличника.

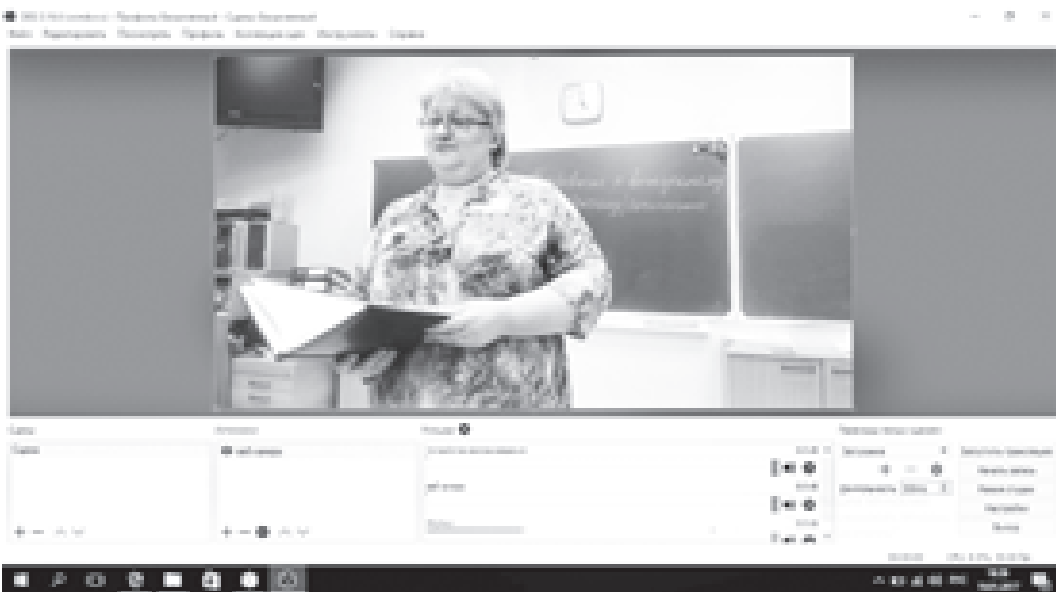
- Я благодарю педагогический коллектив за такую нужную и очень важную работу с детьми и родителями, - оценила «Диалоги развития» Марина Александровна. - Я готова к сотрудничеству.

- Ребенок сам для себя наметает путь к отличным результатам в учебе, - продолжила мысль Виктория Викторовна, - берет на себя обязательства. Я уверена, что такие совместные «диалоги» очень помогут родителям воспитывать в детях стремление к отличной учебе. Особенно радует то, что администрация нашей гимназии дополнительно стимулирует к этому.

- Мне было очень важно узнать, - подытожила Татьяна Андреевна, - что наши (родительские) усилия дома не

## Онлайн-собрания

### Находка для учителей и родителей



Еще в прошлом учебном году образовательные учреждения в Южном Бутово начали проводить собрания для родителей в режиме онлайн. Как показал пример школы №1981, организовать такую «конференцию» можно и без дорогостоящего оборудования.

В 2015 году школа №1981 стала одним из победителей конкурса проектов «Школа новых технологий», представив проект по созданию конференц-залов. Победа

в конкурсе дала возможность победителям реализовать IT-проекты в сфере образования. Конференц-залы - удобная площадка для проведения собраний и совещаний между школами. Учителя могут поддерживать связь с коллегами, находясь в своем кабинете, да и безопасность учеников под контролем: никому не придется переходить дорогу, чтобы попасть в другой корпус.

Педагоги школы решили выполнить задуманное еще до закупки специального оборудования и начали с организации онлайн-мероприятий. Первое

мероприятие подобного типа, онлайн-собрание по подготовке к ЕГЭ для родителей одиннадцатиклассников, было реализовано на типовом оборудовании, с помощью обычного компьютера и веб-камеры, подключенных к специальному программному обеспечению. Родители, которые не смогли прийти, смотрели онлайн-трансляцию на YouTube и могли задать любой вопрос в чате. После трансляция была опубликована на сайте школы, и любой желающий мог ее пересмотреть и даже поставить «лайк».

## Школа добра

### Проект возник по инициативе детей, стремящихся делать хорошее

Уже четвертый год в школе №1883 «Бутово» активно развивается волонтерский проект «Школа добра». Ребята еженедельно посещают Центр содействия семейному воспитанию «Южное Бутово», где живут дети с ограниченными возможностями здоровья от 4 до 18 лет. Общаясь с теми, к кому судьба с рождения была жестока, школьники учатся состраданию, милосердию, узнают цену настоящим человеческим отношениям, которые оказываются важнее денег и сиюминутного успеха.

Кроме человеческого внимания, поддержки со стороны сверстников, воспитанники ЦССВ получают от волонтеров практические навыки, которые могут пригодиться им во взрослой жизни. Школьники проводят для своих друзей кулинарные мастер-классы, вместе с ними учатся декупажу, ковровому плетению, бисероплетению, изобразительному искусству, гончарному делу, флористике. В волонтерском движении принимают участие все желающие: старшеклассники, учащиеся шестых, седьмых классов. Клуб открыт для всех, кто хочет помогать по зову сердца.

Проект волонтерского клуба «Школа добра» возник по инициативе

самых детей, стремящихся делать что-то хорошее, пока есть время, силы, молодая энергия бьет ключом. Учителя и психологи с радостью поддержали этот благородный порыв, договорившись о сотрудничестве с ЦССВ «Южное Бутово». Директор и воспитатели центра сразу загорелись этой идеей, понимая, что дружба со сверстниками будет способствовать социализации, личностному развитию особенных детей, которые не могут быть включены в существующие образовательные программы.

Доброй традицией стали совместные праздники по окончании учебного года, новогодние спектакли для воспитанников ЦССВ «Южное Бутово», к которым школьники готовятся с особым волнением: хочется показать лучшее, на что способны на очень непростую жизнь, хотя бы час счастливого детства, чтобы они могли забыть о суровой реальности и погрузиться в сказку. В этом году спектакль, подготовленный нашими учениками, так и называется - «Новогодняя сказка».

Только 5 процентов воспитанников ЦССВ «Южное Бутово» каждый вечер видят маму, 32 процента возвращаются домой на выходные, 11 процентов имеют живых родителей, которые их бросили, большинство (168 детей) - сироты, выросшие

в детском доме, для них крайне важна каждая возможность контакта с внешним миром, особенно с миром обычных детей, здоровых, счастливых; им нужно постоянно напоминать, что они не лишние, не изгои. Для школьников каждое посещение центра - тоже своего рода путешествие в другую реальность, показывающее обратную сторону жизни, в которой есть боль, одиночество, страх, отчаяние. И это не мир взрослых - это мир детей, маленьких, чистых, безвинных, таких же, как они сами. Юные волонтеры видят и тяжелобольных, держат их за руку, говорят добрые слова - учатся не сторониться, не бояться тех, кто нуждается в сочувствии и поддержке.

Хочется верить, что в эпоху скоростных информационных потоков, высоких технологий, тотальной компьютеризации человеческой жизни дети, прошедшие «Школу добра», вырастут не бесчувственными роботами, готовыми на все ради материальной выгоды, но чуткими и сильными личностями, не способными оставить своего ребенка, выбросить собаку, обидеть слабого, не зараженными вирусом ненависти, толерантными к людям, чем-либо не похожим на них.

Марина САКАРА,  
учитель МХК школы №1883;  
Мила ТХУГО,  
педагог-психолог школы №1883



- Мы с моим сыном, учеником 5-го «А» класса Саввой Золотаревым, - добавляет Виктория Викторовна, - были приглашены на «Диалог развития». Для нас это было впервые. Предварительно, под руководством классного руководителя мой сын оформил свое портфолио, где были собраны все свидетельства его достижений за учебный период с начальной школы по настоящее время. Ребенок самостоятельно составил свою программу-максимум по всем изучаемым в данный момент предметам - получить только отличные оценки... В ходе беседы ребенок поставил для себя задачи по достижению заявленных целей, озвучил их и записал в плане.

- Меня и моего сына Илью Вржеца, ученика 7-го «А» класса, - вспоминает Марина Александровна, - пригласили на «Диалог развития». На этой встрече был поднят вопрос, какая у моего ребенка самооценка, как он оценивает свою учебу, какие у него проблемы и какие он ставит перед собой цели для достижения своих будущих планов.

Что узнали родители о своих детях на «Диалогах развития»?

проходят даром, и услышать практические советы, как увеличить эффективность наших родительских забот. Большое спасибо за эту встречу! Очень надеюсь, что такие встречи войдут в практику педагогов нашей гимназии!

Сейчас у первооткрывателей «диалогов» в портфолио уже целая «история» личностного роста. Родители и педагоги могут проследить, как ребенок движется к желаемому результату, как с каждым годом по-новому смотрит на свою цель. Такая форма совместной работы всех участников образовательного процесса получила огромную поддержку у родителей учащихся.

Надежда ГЛАДИК,  
кандидат педагогических наук,  
заслуженный учитель РФ, методист,  
заместитель директора по учебно-воспитательной работе гимназии №1786;  
Татьяна КУРКОВА,  
кандидат психологических наук, педагог-психолог, преподаватель русского языка и литературы гимназии №1786,  
руководитель методического объединения гуманитарных наук

**Юнкоры школьных газет из 1354-й, 1368-й, 1883-й, 1981-й, 2009-й школ решили задать своим молодым учителям несколько вопросов. Почему они выбрали эту профессию? Кто их вдохновил? Изменился ли их профиль в социальной сети, после того как они стали учителями? И, конечно же, чему можно научиться у современных детей?**

**Анастасия КОНДРАТЬЕВА, школа №1354, учитель китайского и английского языков:**

- С выбором своей «двери» я определилась не сразу, но я не раз представляла, как помогаю детям общаться на другом языке и понимать друг друга. Как оказалось, профессия педагога весьма неоднозначна, и сначала я не ожидала, что сразу возьму на себя весь груз ответственности за воспитание и обучение подрастающего поколения. Но постепенно, урок за уроком, страх уходил на второй план, а на его место приходило понимание того, что я и мои коллеги занимаемся делом чрезвычайной важности: ведь от того, что и как мы говорим, что делаем, сколько потратим сил и времени, зависит будущее пока еще не сформировавшейся маленькой личности. Каждый день мы пропускаем через себя эмоции сотен учеников, радуемся их достижениям и сочувствуем поражениям, разделяем их радости и переживания. И кто знает, может быть, через несколько лет найдется смельчак, который постучится в дверь с той же надписью и продолжит непростое дело своего учителя.

У современных детей есть одно неоспоримое преимущество - они легки на подъем и готовы к экспериментам и нововведениям. Благодаря техническому прогрессу наш мир быстро меняется, и дети меняются вместе с ним. У взрослых процесс перестройки медленнее. Главное в нашей профессии - это идти в ногу со временем, но не забывать об опыте предыдущих поколений.

**Дмитрий МУХИН, школа №2009, учитель физики:**

- Я сейчас учусь на последнем курсе магистратуры МГТУ имени Н.Э.Баумана. Большинство родителей, являясь людьми зрелыми и опытными, прекрасно понимают, что небольшой возраст - это тот недостаток, который со временем уходит. Кроме того, почти все родители понимают, что за деятельностью молодых педагогов руководство школы следит очень внимательно, и если учитель продолжает работать, то он на своем месте. За полтора года, которые я работаю в школе, взаимодействие с родителями проходило плодотворно, без проблем, ведь задача подготовить ученика важна как для учителя, так и для родителей.



# Профессия как детская мечта

## Разговор о выборе призвания

звала исторические заметки, весь класс замирал.

Обстановка в школе для меня очень комфортная, так как я сама ее оканчивала. После первого проведенного мною урока я сразу поняла, что с учениками сложно устанавливать контакт, необходимо их заинтересовать, во время урока учитель затрачивает много энергии.

Я использую социальные сети и иногда могу проконсультировать ученика по поводу домашнего задания. Сейчас я стараюсь выкладывать там небольшие заметки по истории, которые бы заинтересовали учеников (исторический юмор, фотографии исторических личностей, архитектурные сооружения).

Мы можем научиться у современных детей умению воспринимать огромный поток ин-

формации, быстрой ориентации в работе с техникой.

ли работа в коллективе единомышленников и возможность воплощать в жизнь собственные идеи. Помимо академических знаний школа научила меня брать на себя ответственность, быть жадной до всего нового и проявлять инициативу. Вопрос, где я вижу себя через 10 лет, к моменту поступления отпал сам собой. Я не видела себя вне школы. В студенческие годы я работала в молодежной общественной организации, 5 лет занималась проведением выездных конференций и молодежных обменов в разных странах. В 2007 году я решила принять участие в конкурсе лидеров и руководителей детских и молодежных общественных объединений «Лидер XXI века». Это было очень интересно, познавательно и полезно. Я победила в городском этапе конкурса и прошла во всероссийский финал, а в 2011 году пробовала свои силы в «Учителе года».

В этом году я участвую в конкурсе «Педагог года», для меня это действительно вызов. Конкурсные испытания сложные и объемные. Первый этап уже пройден, впереди еще два. Я убеждена, что участие в конкурсах необходимо для любого человека, если он хочет развиваться в своей области. Конкурсы - как раз тот случай, когда важно участие, а победа является приятным бонусом. Опыт, который мы приобретаем, общаясь с такими же фанатами своего дела, бесценен.

**Алексей ЛОГИНОВ, школа №1368, учитель физической культуры:**

- Я решил стать учителем в 19 лет, тогда я учился в Московском энергетическом институте и параллельно занимался баскетболом с детьми в школе. В МЭИ я проучился полтора года, но понял, что это не мое. Меня тянуло к детям и спорту. Отслужив в армии, я восстановился в МГПУ и благополучно окончил его в 2015 году.

Как сейчас помню свой первый урок в 3-м «В». Я жутко волновался и не мог заснуть накануне, хотя в итоге все прошло замечательно. За поддержкой и советами в то время хотел бы выразить благодарность коллегам и, конечно же, маме!

Безусловно, молодым учителям тяжелее: дети проверяют на прочность, узнают тебя. Но, как мне кажется, все зависит от педагога, его качеств, как человеческих, так и профессиональных. Родители относились и относятся ко мне с уважением и пониманием, прислушиваются и спрашивают советов. Конечно, первое время было непривычно, что люди, которые на 10-15 лет меня старше, обращались ко мне по имени и отчеству.

В современном мире без социальных сетей никуда: со-

ла свои плюшевые игрушки на диване, ставила напротив доску, брала свои школьные учебники и начинала «преподавать».

Этот интерес не пропадал и со временем, поскольку моя тетя тоже учитель начальных классов. Именно она помогла мне сохранить на протяжении долгого времени это желание - стать учителем. Она много интересных историй рассказывала из своего опыта. Это все поддерживало мой интерес к педагогике. И вот настал тот день. Конечно же, самый первый вуз, в который я подала документы, - это МПГУ. Придя на свой первый урок к ученикам, я поняла, что не все так просто, как казалось в вузе, но и не так уж страшно. Дети очень милые, веселые, а главное - искренние.

**Александра ПАНЮКОВА, школа №1354, учитель информатики, тренер JuniorSkills:**

- Желание стать учителем как детская мечта возникло еще в начальной школе. Но это были сложные времена, да и вокруг было столько всего интересного, чему также хотелось научиться. Тем не менее, чем бы я ни занималась, всегда находилось время сделать какой-либо продукт для образования или провести какие-то занятия. Я приняла решение пойти работать в школу позже, когда за плечами было два вуза и опыт работы по специальности.

Перед тем как переступить ее порог в качестве учителя, я несколько раз переступала его в качестве учителя для учителей и преподавателя для студентов. Но дети - совсем другая аудитория. Они куда более открыты с точки зрения восприятия личности учителя, его жизненных ориентиров и опыта. Это куда большая ответственность.

Социальные сети в современном мире - это нормальный канал для коммуникации. Такой же, как разговор по телефону, ведение переписки, личное общение. В моей работе социальные сети - одна из граней современной жизни, как сотовый телефон или электронная почта. Конечно, при необходимости я веду переписку с учениками. Но я не пытаюсь выдать себя за «своего». Впрочем, как и со всеми остальными контактами.

Чему меня дети научили за время работы в школе? Уметь воспринимать мир каждый день с чистого листа, уметь отбрасывать стереотипы и давать второй шанс.

Прошел тот век, когда можно было какую-то область изучить «от и до» и стать в ней специалистом. Информации слишком много, технологии слишком сложные. Как никогда, будет важно учиться взаимодействовать с окружающим миром, находить взаимовыгодные решения. Кому, если не учителю, открывать этот удивительный мир возможностей? Учитель может потерять географическую привязку к классу, но не потеряет эмоциональную. В мире, в котором можно будет сказать: «Окей, гугл» и получить подходящий ответ на любой вопрос, на первый план выходят совсем другие ценности.



В социальных сетях я общаюсь только с одноклассниками. Мне кажется, что они достаточно повзрослели для того, чтобы осознавать, что социальные сети должны служить не столько развлечением и способом провести свободное время, но и удобным инструментом для решения некоторых задач. Так, например, если у одного из учеников возникает вопрос, он может задать его, не дожидаясь следующего урока, причем используя возможности, предоставляемые сетью, можно сделать, чтобы эти вопросы и ответы прочитали и другие ученики, и для них ответ на этот вопрос также может принести пользу.

**Варвара ШУНИКОВА, школа №1883, учитель истории:**

- Я никогда не задумывалась о том, что хочу стать учителем, я просто любила историю. Во многом это было связано с моей очень харизматичной учительницей. Помню, когда она расска-

формации, быстрой ориентации в работе с техникой.

**Ашхен ТИМОФЕЕВА, школа №1354, учитель английского языка:**

- Сколько себя помню, я никогда не спешила домой после уроков. Меня интересовала жизнь школы изнутри. Это был целый мир, который не заканчивался со звонком. Наоборот, начиналось все самое интересное: оформление стендов, верстка школьной газеты, подготовка к внеклассным мероприятиям, репетиция танцев, спектаклей или КВН. Большую часть времени занимала деятельность школьного совета. Меня увлека-

**В 2002 году с целью сохранения и популяризации культурного, природного, духовного и исторического наследия на базе школы №1161 было создано краеведческо-экологическое общество «Бутово». За годы своего существования детская общественная организация прошла путь от небольшого школьного объединения до инициатора масштабных городских мероприятий и проектов, таких как фестиваль «Родная земля» и «Сквер Защитников московского неба».**

«Общая экология», «Водная экология», «Социальная экология», «Природные комплексы», «Дизайн и благоустройство», «Экомониторинг», «Ресурсосбережение».

Для поддержки юных исследователей с 2010 года в рамках фестиваля проводится научно-практическая конференция детей и молодежи «Естественно-научные экспериментальные исследования». Изучению отечественной истории и формированию гражданской позиции учащихся посвящена научно-исследовательская конференция «Изучение и осмысление эпохи тоталитаризма», которая

будущего сквера, теперь хранящийся в школьном музее. Инициативу детей поддержали в советах ветеранов всех уровней, управе района, префектуре и лично мэр Москвы С.С.Собянин. После непосредственного знакомства с проектом Председателя Правительства России Д.А.Медведева начались активные работы по благоустройству памятного места.

Школьники, состоящие в краеведческо-экологическом обществе «Бутово», регулярно посещают памятники истории и культуры Москвы и России. Их детская делегация представ-

## Мы живем жизнями тех, кто погиб за Отечество

**Поисковая группа «Стерх» школы №1354 хочет напомнить каждому, что мы живем благодаря тем, кто пал за Отечество. В этом году отряду исполняется 15 лет, и за это время коллектив превратился в разновозрастной отряд бойцов-поисковиков.**

лое Городище Зубцовского района Тверской области.

- «Стерх» для меня, - анализирует выпускница Эльвира Дерябина, - возможность увековечить то, что априори должно быть безвременно и бесценно. Для меня «Стерх» - это воспитание себя, это уроки от командиров и новобранцев, старых товарищей и новых знакомых, бабушек в деревнях, где происходили бои, и родственников погибших.

В 2015 году силами поисковых отрядов «Стерх» и ТПК «Горизонт» НИУ МЭИ был введен памятный знак «Военным медикам и светлой памяти погибших за Родину» в месте расположения полевого госпиталя 29-го отдельного медико-санитарного батальона 30-й гвардейской стрелковой дивизии в окрестностях деревни Карамзино.

Работа участницы «Стерха» Анастасии Володиной «Памяти военных медиков и героев, павших за Родину», посвященная этому событию, заняла 1-е место в номинации «Дорога к обелиску» III Всероссийского конкурса творческих работ имени Ю.М.Иконникова.

В 2016 году, пройдя все этапы 71-го первенства по туризму среди обучающихся государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Москвы, поисковая группа «Стерх» заняла 3-е место в общем зачете по поисково-исследовательскому туризму.

А 25 ноября в Московском детско-юношеском центре экологии, краеведения и туризма прошла конференция по итогам деятельности поисковых отрядов города Москвы в 2016 году. Лучшие бойцы поисковых отрядов, представившие отчет о проделанной работе, были удостоены памятных дипломов и призов. Боец «Стерха» Анастасия Шишонина со своей работой, посвященной летнему стройотряду-2016, заняла 1-е место в номинации «Забытый обелиск», презентовала отчет Анастасия Володина. Командир отряда Сергей Евгеньевич Жуков был удостоен медали, посвященной 75-летию оборонного Севастополя, за особый вклад в развитие поискового движения.

Ребята каждый раз доказывают, что в первую очередь это нужно, чтобы чувствовать себя людьми, чтобы не предавать память о погибших и выживших. Это нужно, чтобы попросить прощения у того поколения, которое вынесло на своих плечах военное лихолетье. Это нужно «Стерху», чтобы не терять ни себя, ни своей семьи, ни нашего мира. «Стерх», как и все мы, живет жизнями тех, кто погиб за Отечество!

**Сергей ЖУКОВ,  
Людмила БЛАГОВА,  
руководители поисковой группы  
«Стерх»**

# Зеленый район

## Герои рядом с нами

Открытый эколого-краеведческий фестиваль «Родная земля» - одна из главных традиций бутовских школ. Впервые он был проведен в апреле 2003 года по инициативе общества «Бутово» и приурочен к Дню Земли. С 2005 года фестиваль приобрел окружной статус, а с 2007 года - городской. Главные цели фестиваля - развитие и воспитание у молодежи чувства патриотизма, любви к малой родине, бережного отношения к историческим, природным и духовным ценностям, активизация молодежной общественной деятельности в различных областях.

Один из экологических проектов - программа «Родная земля» - стал лауреатом конкурса на грант префекта ЮЗАО «Движение молодых на Юго-Западе». Это смотр-конкурс исследовательских работ и проектов в области истории, краеведения и экологии. Историко-краеведческое направление включает следующие номинации: «Русская культура и традиции», «География и туризм», «Социальное краеведение», «Военная история», «Литература и топонимика», «Историко-краеведческие комплексы», «Судьба человека», «Герои рядом с нами», «История моей семьи в летописи Великой Отечественной войны».

В экологическом направлении представлены исследования и проекты в области локальной и прикладной экологии, охраны и изучения природы по секциям: «Здоровье человека»,

проводится совместно с памятником истории «Бутовский полигон», где в сталинские годы были расстреляны десятки тысяч людей.

Участниками «Родной земли» в течение многих лет становятся представители детских и молодежных общественных организаций Москвы, члены музейных, творческих, патриотических, научно-исследовательских детских объединений. Ежегодно в рамках фестиваля наше краеведческо-экологическое общество совместно с Московским домом общественных организаций проводит патриотические и экологические акции на территории объектов культурного и природного наследия Южного Бутова. За все годы гостями фестиваля стали более семи тысяч детей.

Научно-исследовательская работа - одно из основных направлений деятельности краеведческо-экологического общества «Бутово». Его проекты, такие как «Усадьбы Южного Бутова», «Лагерь смерти в Белоруссии», «Создание сквера Защитников московского неба», получили высокую оценку на городском и федеральном уровнях.

История появления сквера Защитников московского неба стала примером сотрудничества власти, образования и общества в деле сохранения исторической памяти о героическом прошлом нашей Родины.

Юные члены краеведческо-экологического общества «Бутово» изучили историю места, разработали проект благоустройства и создали макет

ляля Юго-Запад Москвы в поездах Памяти в Белгороде, Минске и Бресте. Кроме того, они сами организуют эколого-краеведческие походы и экскурсии по ближайшим окрестностям.

Одним из главных дел детской общественной организации стало увековечение памяти выпускников школы Павла Виноградова и Николая Шибаява, погибших при исполнении воинского долга в Афганистане. Их гибель стала настоящей трагедией для небольшого в то время поселка Бутово, где все знали друг друга. Традиционно 9 Мая выпускники посещали Бутовское и Качаловское кладбища, на многие школьные мероприятия приглашались родители афганцев. Несколько лет назад дети из КЭО «Бутово» установили на территории школы гранитный знак в память о погибших ребятах.

Не забыты и памятники жертвам Великой Отечественной войны. Многие годы наши дети осуществляют шефство над обелиском, посвященным не вернувшимся воинам из деревни Поляны.

Краеведческо-экологическое общество «Бутово» своей деятельностью оказывает благотворное воспитательное влияние не только на школьников из своего района. Ежегодно в патриотических и экологических акциях, организуемых школой №1161, принимают участие десятки детей из разных частей Москвы.

**Антон НИКУЛИН,  
заместитель директора школы №1161**

## Помнить о подвиге и чтить память предков

### Эти истории интересны и детям, и взрослым

**Успех патриотического воспитания молодежи может быть достигнут только при слаженной и систематической работе всех участников педагогического процесса. Эта система включает в себя работу музеев боевой и трудовой славы и военно-патриотических клубов, уроки Мужества, встречи с ветеранами и классные часы, празднование государственных праздников и памятных дат в истории Отечества.**

Одна из важнейших задач ветеранской организации района - помощь обществу и школе в патриотическом воспитании молодого поколения. В районном совете и в его пяти первичных организациях есть комиссии по работе с молодежью. На них возложена задача рассказать детям о наших победах, о Великой Отечественной войне. Ветераны делятся своим жизненным опы-

том и отмечают, что любовь к Родине и готовность защищать ее от врагов существенно повлияли на исход войны.

О чем рассказывают детям участники Великой Отечественной войны, труженики тыла и дети войны? Валентина Владимировна Бояршинова, почетный гражданин района, ЮЗАО, Москвы, вспоминает о защитниках московского неба; Ростислав Дмитриевич Битянов - о том, как он партизанил, как был призван в 1944 году в Красную Армию, дошел до Берлина и расписался за себя и за отца на Рейхстаге.

Все ветераны строили мирную жизнь после войны. Николай Валентинович Веселицкий, начальник связи танкового корпуса во время Прохоровского сражения, после войны работал в корпорации «Алмаз-Антей» конструктором оружия. Владимир Павлович Макаров - контр-адмирал, участвовал в разминировании фарватеров. При его непосредственном участии открылись многие школьные музеи.

Истории ветеранов интересны и

детям, и учителям. Я дитя войны, показываю ребятам имитацию хлебной карточки военных лет, свой табель за первый класс с датой 9 мая 1945 года, письмо-треугольник со штампом «Проверено военной цензурой». Многие ученики пишут после бесед с ветеранами сочинения. Одно из них, написанное учеником школы №2009 о Ростиславе Дмитриевиче Битянове, заняло в городе первое место.

Участников Великой Отечественной войны остается все меньше, да и многие дети войны уже не в силах работать с детьми. Поэтому в работе по воспитанию любви к Родине очень важна роль учителя, классного руководителя. Проведение классных часов, бесед с ветеранами, посещение музеев позволит детям больше знать о Родине и гордиться ею.

**Эльвира СЛЕСУРАТИНА,  
председатель комиссии по работе с  
молодежью Совета ветеранов района  
Южное Бутово**

Поисковая группа «Стерх» существует с 2002 года. По легенде, журавли - это души солдат, отдавших свою жизнь за Родину.

Участие в раскопках, в восстановлении памятников, поиск родственников погибших, - говорит ученица 9-го «Т» класса Ксения Харченко, - все это связывает нас с историей Родины. Это трудное дело требует умения работать в команде, выносливости, ответственности. «Стерх» - это место, где стираются границы между ребятами разного возраста, сюда приходят и выпускники, и школьники. Для многих, как и для меня, отряд стал второй семьей.

Несколько раз в год группа выезжает в места, где в годы Великой Отечественной войны проходили боевые действия, для проведения поисковых экспедиций - весенней и осенней Вахты памяти. Задача ребят - найти и поднять останки бойцов Красной Армии, для того чтобы с должными почестями перезахоронить их, по возможности установить личности погибших.

Мы хотим сохранить память о тех страшных днях и не дать им повториться вновь, - разъясняет выпускник Иван Поливанов. - Я безумно горд, что в моей жизни есть такое место, как «Стерх». Трудно представить, каким бы я был сейчас без этого пройденного пути, ведь все, что мы делаем, очень сильно нас меняет.

На одной из поисковых вахт был найден и прочитан медальон солдата, который оказался жителем деревни Ватушки, что находится неподалеку от Бутова. Команде удалось встретиться с детьми этого солдата. Самой младшей дочери на момент встречи было 74 года, она узнала о месте захоронения отца спустя 70 лет после его гибели.

Важной составляющей деятельности поискового отряда «Стерх» является ежегодный строительный отряд, который проводится летом в течение 2-3 недель. В рамках строительного отряда реконструируются и строятся воинские мемориалы. Так, за последние несколько лет в Зубцовском районе Тверской области поисковым отрядом «Стерх» совместно с отрядами ТПК «Горизонт» НИУ МЭИ, «Память Метро-строю», «Звезда» (Погорелое Городище) были реконструированы два мемориала, расположенных в поселке Погоре-

## Турнир Архимеда

### Все на математический праздник!

15 января в школе №2007 прошел XXVI зимний турнир Архимеда. В олимпиаде по математике для школьников 6-7-х классов в этом году участвовали около двух тысяч человек из разных городов России. Двери школы №2007 открыты, несмотря на воскресный день. В холле толпятся взволнованные взрослые, дети спешат к столам для регистрации. Сотни юных Архимедов со всей страны приехали в Москву, чтобы попробовать свои силы в решении замысловатых задач, подготовленных организаторами зимнего тура.

Турнир Архимеда - цикл математических соревнований. Это вторая по масштабу и значению московская олимпиада после Математического праздника. Основная цель организаторов - создать хорошее настроение у всех участников. Но и диплом турнира престижен: победители и призеры могут без отбора участвовать в олимпиаде имени Эйлера, в Московской городской устной олимпиаде.

Впервые турнир Архимеда был проведен 25 лет назад по инициативе московских учителей математики, поддержанной Российским государственным технологическим университетом имени К.Э.Циолковского (МАТИ). Кроме зимнего тура, традиционно проходящего в одно из последних воскресений января, существуют весенний тур, турнир по программированию, математические регаты (командные состязания), заочный конкурс, в котором участвуют ребята со всего мира. Общая особенность соревнований - их открытость. За победу в личном зачете может побороться каждый школьник, в командном - любая школа, вовремя подавшая заявку. Все желающие учителя математики имеют право участвовать как в подборе задач, так и в проверке работ. Еще одна отличительная черта этой олимпиады (кроме заочного тура) - подведение итогов и награждение призеров происходит в день проведения.

Турнир Архимеда похож по формату на Математический праздник. Два часа дети решают задачи, затем культурная программа и торжественная церемония награждения. В этом году развлечься в ожидании результатов детям помогли мультфильмы, интеллектуальные настольные игры и мастер-класс по пространственному конструированию. Самые серьезно настроенные ребята могли послушать разбор только что проведенной олимпиады.

Школа №2007 принимает турнир Архимеда уже 13 лет. Примечательно, что школа эта не элитная, а массово-математическая. В ней нет конкурса десять человек на место. В 5-й класс дети принимаются прежде всего по мотивации. Тем не менее олимпиадные результаты учеников сравнимы с лучшими школами страны. Такой высокий уровень достигается прежде всего благодаря правильной организации обучения и четкому следованию программе отечественной математической школы, этого вполне достаточно. Практикум по решению нестандартных задач по математике, физике и информатике, введенный в учебный курс, помогает школьникам добиться успеха на олимпиадах и облегчает поступление на бюджетные места престижных вузов.

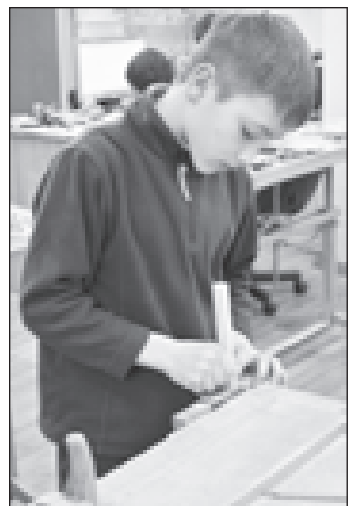
Выпускники школы чаще всего продолжают начатый путь и выбирают технические специальности, поступая в МГУ (мехмат, физфак, факультет вычислительной математики и кибернетики, экономический); в Высшую школу экономики. Но есть и ребята, окончившие вузы по другим направлениям, например, медицинскому. Учителя никак не ограничивают школьников в выборе будущей профессии. Наоборот, математика, будучи царицей наук, открывает любые академические двери: от космических наук до античной философии, от последних языков программирования до изучения языков мертвых цивилизаций...

**Павел ЧУЛКОВ,**  
заместитель директора по УВР школы №2007

Научные изобретения прочно вошли в нашу жизнь, облегчили быт, сделали его комфортнее и проще. Людей уже давно не удивляет система «умный дом» или факт того, что практически ни одна конвейерная линия на производстве не обходится без робота. Но не только роботы необходимы современному миру. Сегодня наблюдается острая нехватка квалифицированных кадров, а именно инженеров, которые обладают достаточным багажом знаний и, что главное, умеют работать руками.

Необходимость получить как можно больше качественных специалистов в будущем привела к возникновению инженерных классов в школах. Цель у этой программы - мотивировать будущих абитуриентов поступать в технические вузы, для чего, как всем известно, необходимо изучать точные науки. Как же заинтересовать школьников такими сложными предметами?

Чтобы решить этот вопрос, педагоги начали искать тесную связь между теорией и практикой. Именно робототехника может стать таким связующим звеном. Здесь даже название привлекает - в детском сознании сразу возникают образы механических рук, манипуляторов, которые можно создавать.



В профильных классах этой прикладной науке уделяется больше внимания, ведь она объединяет в себе необходимые теоретические и практические знания, без которых не заработает ни один механизм и не заработает ни одна автоматизированная система управления.

Большую часть времени на своих уроках преподаватели технологии, которая сегодня радикально отличается от уро-

ствуют только по ранее заложенной схеме. Уменьшается интерес к совершенству устройства, процессу его самостоятельного изготовления, исследованию всего целостного процесса. Мы получаем только исполнителя с заранее известным результатом, изложенным в инструкции по сборке того или иного устройства. Теряется понятие «инженер». А ведь «инженер» - это человек, способный изобретать. Следова-

альной реальности, но и собственными руками выполняли различные технологические операции.

Наш подход позволяет реализовать идеи конвергентного образования, сделать так, чтобы в рамках предмета «Технология» ребята смогли реализовать знания, полученные при изучении самых разных предметов: математики, информатики, физики, - следуя словам великого полководца А.В.Суво-

# Универсальный инструмент

## Инженер начинается в школе

ков прошлого, отводят на практическое обучение, благодаря этому можно отследить весь процесс - от заготовки изделия до его работы. Робототехника подходит юным инженерам всех возрастов. Это одновременно и игра, и техническое творчество.

Сегодня изучение робототехники как в средних образовательных, так и дополнительных образовательных организациях базируется на использовании конструкторов Lego, а также наборов на основе платформы Arduino, все наборы позволяют собирать всевозможные электронные устройства. Каждый из них интересен по-своему креативщикам, дизайнерам, программистам и всем пытливым умам, желающим собрать собственный гаджет. Устройства могут работать как автономно, так и в связке с компьютером. Все зависит от заданной автором идеи.

Однако практика показала, что применение обучения, основанного только на использовании конструкторов, замедляет принятие самостоятельного решения к разработке собственной идеи. Учащиеся дей-



тельно, на выходе мы получаем хорошего мастера, умеющего обслуживать робототехнические и другие электрические устройства.

Именно такой подход мы пытаемся внедрять в нашей школе. И на уроках технологии, и на занятиях дополнительного образования ребята под руководством учителя реализуют собственные мини-проекты, создают отдельные элементы конструкций, разрабатывают модели, используя современные проекторные программы и 3D-принтеры. Очень важно, чтобы ребята не только умели работать в вирту-

рова: «Теория без практики мертва, практика без теории слепа».

Робототехника - это тот универсальный инструмент, который заинтересует школьников любого возраста. Эта наука вписывается и в дополнительное образование, и во внеурочную деятельность, и в преподавание предметов школьной программы.

**Игорь КУДРЯШОВ,**  
преподаватель технологии  
школы №2009;  
**Дарья КРЫНЕЦКАЯ,**  
ученица 10-го класса  
школы №2009 (фото)

## Слово НИТУ «МИСиС»

С сентября 2015 года в московских школах №1368, 1354, 2009 ведется активная работа в рамках образовательного проекта «Инженерный класс в московской школе», открытых с НИТУ «МИСиС» совместно с Правительством Москвы. Это позволяет школьникам использовать образовательные возможности ведущего университета страны и работать над индивидуальными научными проектами под руководством ученых с мировым именем.

Со всеми школами у НИТУ «МИСиС» сложилось многолетнее плодотворное сотрудничество в области подготовки будущих абитуриентов к поступлению на инженерно-технические специальности.

Проект «Инженерный класс в московской школе» значительно углубляет и расширяет взаимодействие НИТУ «МИСиС» со шко-

лами, позволяя ученикам использовать уникальные образовательные возможности НИТУ «МИСиС», учителям - формировать у выпускников мотивацию к осознанному выбору профессии, а университету - предметно готовить своих будущих студентов начиная со школьной скамьи.

Во время обучения в инженерных классах учащиеся помимо углубленного изучения математики, физики, информатики и химии изучают такие курсы, как «Основы энергосбережения», «Наноматериалы», «Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ)», «Инжиниринг», «Материаловедение», «Инженерная графика», «Технический перевод», «Информационное моделирование объектов и процессов», «Химия и жизнь», «Физика в эксперименте», «Робототехника».

Важное место в образовательной траектории занимают олимпиады школьников, в которых учащиеся этих школ принимают активное участие. Так, например, участники олимпиады «МИСиС

зажигает звезды», проводимой совместно с Департаментом образования города Москвы, было так много, что университету пришлось делать в Южном Бутове выездную площадку.

Сотрудниками НИТУ «МИСиС» совместно с педагогическим коллективом школ разработаны специальная программа и уникальный формат обучения, предполагающий систематическую проектную деятельность.

Учащимся района были предложены темы для написания научно-исследовательской работы на базе четырех институтов НИТУ «МИСиС»: экотехнологий и инжиниринга (ЭкоТех), новых материалов и нанотехнологий (ИНМИН), информационных технологий и автоматизированных систем управления (ИТАСУ) и горного института (МГИ).

Тематика работ существенно выходит за рамки традиционной школьной программы и рассчитана на высокий уровень подготовки и серьезную исследовательскую деятельность.

Работа с каждым учеником проходит по индивидуальному плану под руководством ведущих ученых НИТУ «МИСиС» и высококвалифицированных учителей московских школ. Для этого школьники приезжают в лаборатории университета, посещают практические занятия, мастер-классы и тренинги.

Лучшие проекты наравне со студенческими будут представлены на традиционных днях науки в НИТУ «МИСиС» и на открытой научно-практической конференции «Инженеры будущего».

В НИТУ «МИСиС» уверены, что высокий уровень школьного образования, энтузиазм и вдохновение педагогов помогут школьникам добиться новых свершений, блестящих открытий и громких побед!

**Наталья БОКОВА,**  
ведущий специалист Центра довузовской подготовки и организации приема НИТУ «МИСиС»

# Территория новых возможностей

## Погружение в инженерию, работа над инновационными проектами раскрывают мир

**Школа во все времена была живым организмом: она менялась, развивалась, шла в ногу с реалиями исторического времени, но всегда оставалась одним из важнейших общественных институтов. Так и сегодня перед современной школой стоят определенные задачи, поставленные обществом: раскрыть способности каждого ученика, наделив его знаниями и умениями мыслить, помочь в воспитании личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. В свое время французский ученый Луи Пастер очень верно заметил: «Из всех народов первым будет всегда тот, кто опередит других в области мысли и умственной деятельности». Прекрасные и мудрые слова. За ними кроется очень простая мысль: семья, школа, общество должны жить, взаимодействуя и дополняя друг друга, стремясь в итоге к общей цели - процветанию Отечества.**

**Каждый руководитель современной школы хорошо понимает значимость того, что он делает, каждый ищет новый путь развития, что определяет лицо школы, уровень образованности ее учеников.**

Сегодня наша школа в реализации базовой образовательной основы опирается в первую очередь на Государственную программу города Москвы на 2012-2018 годы «Развитие образования города Москвы («Столичное образование»)), отражающую высокие образовательные запросы московских семей и требования современной экономики.

знаний, но и умеет приобретать и совершенствовать новые, способен к ответственному самоопределению. Именно поэтому новым этапом в развитии образования становится внедрение программ профессионального обучения, позволяющих учащимся параллельно с освоением общеобразовательной программы осваивать ту или иную профессию. На данный момент развитие высоких технологий диктует необходимость в обновлении инженерно-технических кадров. Таким образом, перед нашим образованием поставлена гло-

бальная задача - привлечь молодежь в научно-технологическую сферу для модернизации экономики.



бальная задача - привлечь молодежь в научно-технологическую сферу для модернизации экономики.

С 2015 года школа №1368 включена в образовательный проект «Инженерный класс в московской школе», запущенный Правительством Москвы совместно с лучшими техническими вузами и высокотех-

нения по техническим дисциплинам.

Погружение в инженерию, углубленное изучение профильных предметов, работа над инновационными проектами раскрыли перед ребятами невероятно интересную часть мира. В рамках проекта наша школа активно сотрудничает с ведущими вузами Москвы, предлагаемыми разнообразными образовательными программами: НИТУ МИСиС создает условия для увлеченных компьютерным моделированием и робототехникой; инжиниринговый центр МГТУ имени

Баумана показывает возможности инженерии в области химии; кафедра «Механика космического полета» РУДН раскрывает математические методы механики полета космических ракет; центр «Техноспарк» РОСНАНО выращивает алмазы, разрабатывает 3D-модели, решает проблемы в области биологии. Передовые российские компании и университеты открывают свои двери для наших школьников, организуют экскурсии, мастер-классы и конкурсы, предлагают обучение и сотрудничество. Как же не воспользоваться такими возможностями?! За год наши ребята выполнили более 30 инженерно-технических проектов, причем 20 из них были представлены на конкурсе «Инженеры будущего», совершили более 40 выездов на мероприятия в лучшие технические вузы и высокотехнологичные предприятия города.

Многие наши ученики приняли участие в реализации проекта «Технонавигатор», который ознакомил их с работой высокотехнологичных компаний («Знакомимся с профессиями будущего в Технополисе»), инновациями в Москве (занятия в лабораториях детского Технопарка), научными музеями для мотивации школьников к получению образования по инженерным специальностям (музей занимательных наук «Экспериментаниум», интерактивный музей в Московском планетарии «Станция МАРС» и др.). Серьезность мероприятий про-

екта вполне очевидна: в ноябре 2016 года представители компании ООО «Мовиком» подписали отложенный трудовой договор с учеником 11-го «А» класса Наилем Уразметовым. Это ли не результат? Это ли не возможность для самоопределения, понимания самого себя и своих устремлений? Как тут не вспомнить к случаю ироничную фразу Альберта Эйнштейна: «Каждый - гений. Но если вы будете оценивать рыбу по ее способности лазить по деревьям, она так и проживет всю жизнь с верой в свою глупость»!

Сложившаяся система дополнительных образовательных программ уже приносит вполне ожидаемые результаты: появился стабильный контингент (более 75 процентов в 2016 г.) выпускников школы, пополняющий ряды студентов инженерных специальностей в московских вузах и колледжах.

Конечно, профильная подготовка и создание инженерных классов были бы невозможны, если бы на протяжении девяти лет (с момента основания) основным направлением деятельности школы не было бы развитие системы углубленного обучения информатике и ИКТ. В сотрудничестве с вузами (МИСиС, РУДН, Московский государственный университет дизайна и технологий, МГПУ) и предприятиями-партнерами («Лаборатория Касперского» и другие) школа получила новые возможности: для решения некоторых образовательных задач используется вузовское оборудование, с преподавателями вузов проводятся факультативные занятия по техническим дисциплинам.

К информационным технологиям в школе вообще особенное отношение, и не только потому, что здесь ИКТ углубленно изучают, но еще и потому, что сегодня эта область прочно связана с нашей жизнью. Даже первая неделя каждого учебного года для первоклассников традиционно начинается с посещения школьного музея «История развития вычислительной техники и информационных технологий», созданного руками учеников, родителей, педагогов. Музей - наша гордость, но в то же время и «учебное пособие», и создавать его мы начали с самого первого года существования школы. Здесь всегда можно найти то, что вызовет интерес и у взрослого, и у ребенка. Перфокарты, перфоленты и дискеты, патефоны и кассетные магнитофоны, фотоаппараты «Polaroid», компьютерные приставки, пейджеры, элементная база современного IPada и IPhona - все это материальный фонд музея, который наглядно демонстрирует сегодняшним ученикам историю технологического и информационного прогресса. Обширная и постоянно пополняемая экспозиция предметов разных поколений вычислительной техники размещается в рекреации четвертого этажа и содержит разнообразные тематические разделы: «Устройства ввода-вывода информации», «Хранение информации», «Элементная база компьютера» и другие. Есть в школе и еще один музей - виртуальный, созданный в рамках проекта «Школа новых технологий-2014». Это не только интернет-версия школьного музея, но и виртуальное пространство для встречи современных школьников с историей развития технологий, творческая среда, стимулирующая исследовательскую, познавательную деятельность ребят не только на уроках информатики, но и математики, истории, музыки. Декада информатики в школе вообще невозможно представить без связи с экспонатами школьного музея. Абак, счеты, палочки Непера, логарифмическая линейка в эти дни превращаются в реальные инструменты вычислений, а пишущая машинка дает возможность ощутить заметное превосходство современных технологий в обработке текста. Экспонаты музея показывают нам, как быстро меняется мир и как важно уметь найти в нем себя, а значит, не отставать в своем развитии от века и в чем-то, наверное, стараться его опередить...

И еще. Завершая наш разговор о таком непростом предмете, как образование, настоящее и будущее школы, хотелось бы добавить, что каждой московской школе, несомненно, есть чем гордиться. В формате статьи невозможно рассказать обо всем, чем живет сегодня наша школа. И речь, поверьте, идет не только об инновациях и актуальных проектах, но и о людях, профессионализм которых составляет интеллектуальный фонд школы, создает творческую среду для наших учеников, неповторимую школьную атмосферу. Мне думается, что все мы, выбравшие профессию учителя, просто обязаны сделать все возможное и невозможное, опровергая слова Альбера Камю, который сказал однажды: «Школа готовит нас к жизни в мире, которого не существует».

**Елена БОБИНА,**  
директор школы №1368



Если с семейными ожиданиями все более или менее понятно (приоритеты практически не меняются), то с требованиями экономики, определяющими успешность выпускника в обществе, определиться не так просто. Чего же требует сегодня инновационная экономика? Ответ очевиден: интеграция вчерашнего школьника в общество произойдет значительно проще, если он не только имеет определенный уровень

ноλογичными предприятиями города с 1 сентября. Основная задача проекта - создание современных форматов обучения, которые позволили бы школьникам использовать уникальные образовательные возможности столицы. Таким образом, инженерные классы - это не только специально оборудованные помещения, но и особая программа обучения, которая включает дополнительные факультативные за-

## Шерлок был бы горд Больше узнаешь - сильнее станешь

Маргарита Сачкова из 7-го «Б» очень любит олимпиады по биологии, филологии, физике... впрочем, олимпиады по экономике и китайскому она любит тоже, да и остальные ее весьма привлекают. Просто она любит учиться. И иногда хочет проверить себя. Считает, что такой опыт вовлечения в интеллектуальные состязания наверняка поможет ей в будущем. С 5-го класса она участвует в муниципальных турнирах и неоднократно становилась призером Москвы.



— Мне не нравится заниматься языками - английским, китайским, мне кажется, это интересно - узнавать что-то новое. А еще я увлечена биологией, хочу стать стоматологом... а может быть, экономистом. Потому что экономика меня тоже весьма интересует. Я участвовала в олимпиаде по экономике, и там были необычайно интересные задания, мне хочется решать такие задачи и дальше! И математика мне по вкусу, и русский. Да, пожалуй, мне нравятся все предметы. И мне нравится читать Конституцию, изучать ее статьи.

**- Какие еще книги, кроме Конституции, ты читаешь?**

- Исторические, классику. В детстве зачитывалась Жюлем Верном. Я люблю читать все книги. Сейчас больше детективы - Агату Кристи, Артура Конан Дойля,

Эдгара По. Но все время хочется узнавать что-то новое, и я подумываю читать энциклопедии.

**- Ты читаешь Агату Кристи на английском?**

- Нет, по-английски я прочла только «Дракулу» Брэма Стокера.

**- Понравились?**

- Очень. Мне кажется, когда ты читаешь книгу в оригинале, ты лучше понимаешь, что хотел сказать автор. Переводчик многое переинтерпретирует на свой лад.

**- Часто обращалась к словарю?**

- Да, было много слов или даже скорее выражений, которые я не понимала. Приходилось искать, разбираться. И все же я эту книгу осилила! Она очень интересная, хотя не совсем историческая и на первый взгляд ничего полезного вроде бы и не дает.

**- А нет такого ощущения, что ты, Маргарита, превосходишь одноклассников?**

- Ну нет! У каждого из нас свои интересы. В каких-то отраслях, может быть, я ориентируюсь чуточку получше. В каких-то - другие люди информированы лучше меня. Но в общей сложности все равны. Ведь главное - не оценки, а твои знания. Если ты учишься даже на «три», а знаешь много, то наверняка ты пока просто не можешь показать другим эти знания, но придет время, и ты ими еще сумеешь удивить окружающих.

**- Олимпиада дает возможность показать нереализованные способности?**

- Мне кажется, да. Приятно увидеть, например, насколько улучшился твой уровень по сравнению с прошлым разом, и вообще понять, «тяну» ли я этот предмет или нет, или лучше мне искать свой путь в чем-то другом. Таким образом, я участвую скорее всего в олимпиадах для себя, чтобы оценить свои силы и интересы.

**- Какие-то школьные кружки тебе помогают насыщать твою жажду знаний?**

- Я посещаю физику, русский язык и английский. Думаю начать учить еще какой-нибудь язык, но хочу, чтобы окрепли мои знания по английскому и китайскому, иначе запутаюсь.

**- Что тебя привлекает в китайском?**

- Любопытно узнавать то, что пока не очень понимаешь. И потихоньку начинаешь вникать в основы, читать иероглифы, постигать культуру народа, чувствовать, как в голове рождаются ассоциации и образы на ранее неизвестные слова.

**- А спортом любишь заниматься?**

- Мне нравится баскетбол, хожу на плавание, занималась шахматами.

**- Как ты все успеваешь?**

- Тому, чем ты увлекаешься, надо уделять время. Я не всегда успеваю все, но стараюсь, ведь все так интересно!

**- Друзей у тебя много?**

- Да, много. У меня есть друзья из других городов.

**- А любимые места в Москве у тебя есть?**

- Конечно! Это Красная площадь и наш Бутовский ландшафтный парк.

**- Нравится тебе учиться в школе №1980?**

- Мне нравятся учителя, они очень хорошо подают материал, и он воспринимается легко.

**- Да, настолько легко, что ты на сегодняшний день победитель муниципальных олимпиад по русскому языку и экономике, призер по английскому, биологии, географии и обществознанию. И тем не менее твоя мечта стать стоматологом?**

- У меня мама стоматолог, дедушка был врачом. Мне кажется, это то, что мне хочется делать. Но порой мне кажется, что я хочу заниматься экономикой. А недавно мне показалось, что я хочу быть юристом. Помогать людям разобраться в ситуации - это так интересно! Вот и Шерлок Холмс был специалистом в области органической химии и играл на скрипке, был неплохим боксером и мастерски перевоплощался - и все это помогало ему распутывать загадочные преступления и спасать людей, попавших в беду. Для любого дела нужно много знать. А мне бы очень хотелось прежде всего, чтобы моя будущая работа помогала людям.

**Оксана БОЕВА,**

*классный руководитель 7-го класса школы №1980*

Нестору Смышляеву 15 лет. Он учится в школе №1980 и в Московской детской музыкальной школе имени Дж.Гершвина по классу джазового фортепиано и вокала. Он выступает в значимых концертах Москвы, гастролирует по России и за рубежом.

Мама Нестора, Анита Смышляева, охотно рассказывает о том, каких трудов стоит успех ее сына:

- С самого детства я внушаю Нестору, что он должен стараться больше других, что если обычный ребенок может подсмотреть, если не выучил или не запомнил урок, то ему, Нестору, нужно все запомнить идеально. Когда он был еще

в области тифлопедагогики и тифлопсихологии, чтобы помочь сыну в повседневной жизни.

Уже сейчас Нестор успешно играет в составе джазового ансамбля В.В.Соломонова, является стипендиатом МБФ Владимира Спивакова, участником благотворительной программы «Тысяча городов России», а также уча-

## Музыкант с безграничными возможностями

### Дарить добро - это обязательно, без этого профессионалу не обойтись

Нестор - инвалид по зрению, мальчик полностью ослеп в детстве. Эта особенность не помешала Нестору заняться музыкой, явную предрасположенность к которой его мама заметила очень давно. Так, в детстве он слышал мелодию по телевизору и тут же сыграл ее на синтезаторе. Как только начались занятия музыкой, мальчик понял, что джаз занимает в его сердце куда большее место, нежели все другие музыкальные жанры.



совсем маленьким и мы выходили гулять, я читала ему все, что попадалось нам по пути, даже объявления на автобусной остановке. А сколько было перечитано книг и энциклопедий вслух, часто не по одному разу, я даже не могу посчитать. Сейчас Нестор может заниматься самостоятельно. Он уверенно пользуется компьютером, слушает много аудиокниг. Но когда мы начинали, ничего этого еще не было. Я рассказываю это не с целью похвалить себя или похвастаться сыном.

Просто мне очень хочется показать другим мамам, что если ребенок не видит или слабо видит - это не приговор! Это лишь значит, что вам придется поработать больше трудиться.

Анита Смышляева трудится не только над успехами сына, но и над собой. Будучи преподавателем иностранных языков, она получила дополнительное образова-

стником XV Международного фестиваля «Триумф джаза» в Москве и других конкурсов и фестивалей.

Нестор - участник церемонии открытия и закрытия Паралимпиады в Сочи-2014. В декабре 2015 года он принимал участие в Рождественском концерте в Постоянном представительстве Российской Федерации при отделении ООН и других международных организациях в Женеве.

Отличник в общеобразовательной школе №1980, учится наравне со всеми, выигрывает школьные олимпиады и свободно говорит на арабском и английском языках. Арабский - родной язык мамы, а английский необходим по роду деятельности.

В школе никто не откажет Нестору в помощи, и он всегда готов помочь в ответ. Как говорит сам Смышляев:

- Дарить добро - это обязательно, без этого музыканту не обойтись. И, чтобы уметь это делать, он должен быть профессионалом.

**Татьяна ЮДИНА,**  
*заместитель директора школы №1980, заслуженный учитель РФ*

## Корпоративная культура

### Дружба - это лучшее приключение

Школа №1980 родилась в 2001 году. Сегодня в ней свыше 4000 обучающихся и воспитанников. Говорят: много детей - много возможностей. И это доказывают результаты экзаменов и олимпиад, конкурсов и поступлений в вузы.

Действительно, каждый в школе талантлив, каждый способен удивить. И каждый готов поделиться с другими ошеломляющими знаниями и уникальными находками. А еще здесь любят открывать для себя новые города и обретать новых друзей: в поездки стараются отправиться всем коллективом, вместе с учениками. Благо школьный профсоюз всегда идет навстречу корпоративной слаженности и сердечности таких желаний.

Дружный коллектив побывал в Калуге, Казани и Калининграде, наметил и много новых маршрутов. Ведь эти поездки - соприкосновение с историей своей страны и возможность узнать коллег поближе.

- Я искренне горжусь своей командой, то, что происходит в нашей образовательной организации, -

это заслуга каждого человека, работающего здесь, это показатель высокого профессионализма моих коллег, - говорит директор школы №1980, кандидат педагогических наук, лауреат гранта Москвы, почетный работник образования РФ Игорь Сибилев. - Каждый человек в нашей школе заслуживает не только слов огромной благодарности, а настоящих подарков, какими я считаю эти наши замечательные поездки-приключения.

Московским педагогам и старшеклассникам из 1980-й удалось побывать в старой немецкой школе Вальдвинкель, воссоздающей ат-

мосферу народного учебного заведения Восточной Пруссии, и увидеть воочию, как добывают янтарь, подышать воздухом Балтики и посетить место захоронения Иммануила Канта. Все это не просто оставит в их сердцах яркие впечатления, кого-то воспоминание об этих экскурсиях подвигнет засесть за серьезное проектное исследование, кому-то даст пищу для нового подхода в преподавании своего предмета. И каждому - чувство единства: ведь это их общее приключение, приключение школы №1980.

**Лариса ЛИХАЧЕВА**





# Везде все вместе

Только отличники играют в хоккей

**В этом классе учатся только мальчики. Четыре года назад мамы и папы привели своих четырехлетних малышей в хоккейную школу «Метеор», которая находится в Южном Бутове, рядом со школой №1980. С того дня хоккей стал неотъемлемой частью их жизни.**

**П**рошел год, и вся команда маленьких хоккеистов пришла в школу №1980 в 1-й

класс. Сейчас они учатся во 2-м классе. Именно учатся! С рвением и желанием! Это результат необыкновенного симбиоза талантливого профессионального учителя и тренера. Для этих мальчишек расписание уроков составлено с учетом времени тренировок.

Наши спортсмены уникальны! Здесь каждый ребенок - личность! Они добиваются успеха на разных поприщах. Наши «звездочки» выиграли хоккейный турнир «Кубок первоклассника-2016» (2-е место),

московский турнир по хоккею «Рождественское чудо-2016» (1-е место), детский Рождественский турнир по хоккею ФСО «Хоккей Москвы» (вошли в десятку лучших детских команд Москвы). Эти дети принимают активное участие и в интеллектуальных олимпиадах. Среди ребят есть призеры Международной олимпиады по математике, проходившей в МИРЭА.

Мальчики всем классом занимаются в шахматном кружке «Белая ладья». И здесь тоже проходят

турниры с не меньшим, чем на льду, азартом. Многие мальчики увлекаются рисованием, музыкой, английским языком. Некоторые из них профессионально занимаются рок-н-роллом, участвуют в танцевальных конкурсах. Все ребята получили золотой значок ГТО!

Наши хоккеисты очень сплоченные. У этих ребят настоящая дружба, ведь они вместе переживают радость побед и горечь поражений. Мы верим, что о нашем необыкновенном классе в недалеком будущем заговорят за пределами школы.

*Наталья АЛЕКСЕЕВА,  
классный руководитель 2-го класса*

**Нашей команде «Метеор 2008» посвящается...**

Мне не понять спортивный мир.  
Вот снова сборы на турнир.  
И снова поезд, самолет...  
Куда судьба их занесет?  
И им, конечно, не до скук.  
В хоккей сражается мой внук!  
Его друзья - спортивный класс.  
Здесь каждый личность!

Каждый ас!  
Здесь сплав веселья и воли.  
Здесь не хотят другой уж доли.  
Учеба, спорт - на первом месте!  
Везде гурьбой, везде все вместе!  
Я видел радость их побед...  
Я видел слезы их от бед...  
Когда все силы «на алтарь»,  
Но как же плакал их вратарь...  
Да, ту игру они «продули»,  
Потом удачу вновь вернули.  
А я желаю им побед!  
Ведь игрокам по восемь лет!

*Владимир КИБИРЕВ,  
дедушка ученика 2-го класса  
школы №1980*

# Путь к умениям Учиться вперед пригодится

**Мы твердо стоим за принцип: любому ребенку должно быть интересно учиться в нашей школе. И вот он, коллектив школы №1980 - призеры олимпиад, увлеченные творческие педагоги. Динамика роста качества работы нашей школы налицо. В позапрошлом учебном году в рейтинге лучших московских школ она занимала 135-е место, в прошлом стала 77-й. Мы сумели добиться серьезных успехов абсолютно по всем параметрам.**

**У** нас выросло количество призеров и победителей муниципального и регионального этапов олимпиад. Практически нет предмета, по которому бы у нас не было призеров и победителей интеллектуальных состязаний. Наши ребята участвуют в олимпиадах по французскому и китайскому языкам, а вообще в школе мы развиваем не только китайский, но и японский. Так что у детей есть возможность заниматься языками.

Нет такого направления, которым нам было бы неинтересно заниматься. И замечательно, что семьи наших детей нас поддерживают, когда речь идет о таких олимпиадах, как «Музеи. Парки. Усадьбы». Это прежде всего приобщение к культурным ценностям, дети с удовольствием выезжают на экскурсии, посещают музеи. По итогам прошлого года 18 команд стали победителями, а одна - призером. В этом году количество команд-участниц выросло еще больше. Это оттого, что у нас в школе работает очень инициативный творческий коллектив. Мы никого не подгоняем, а наша задача - создать условия для самореализации педагога и для того, чтобы всем детям было уютно, комфортно и все получали качественное образование. У нас открыты практически все возможные профили в старших классах. Есть естественно-научный профиль, он очень востребован, и ежегодно на протяжении последних лет у нас много выпускников, которые поступают в различные медицинские вузы, получают инженерные специальности. Каждый, приходя в школу учиться, должен получить в школе то, что ему необходимо. В ближайших планах - международный бакалавриат, открытие медицинских и инженерных классов.

У нас есть классы художественно-эстетической направленности, в которых мировая художественная культура, живопись, скульптура стали профильными предметами. Рядом со школой ледовый дворец «Метеор», и для детей, которые серьезно занимаются спортом, создается специальное расписание. Мы создаем им все условия, чтобы они развивались в различных направлениях. И они тоже участвуют в математических олимпиадах, рисуют и занимаются шахматами.

Среди педагогов очень много экспертов ЕГЭ и ОГЭ. Люди формируют творческую атмосферу, и наш директор Игорь Вячеславович Сибилев создает все условия для роста нашего педагогического мастерства.

*Нина СУРАЕВА,  
заместитель директора по УВР  
школы №1980, кандидат  
физико-математических наук, доцент*

# Небо и стекло

Каждый уважающий себя артист должен быть образованным

**Я заметил ее сразу. Это было еще в младших классах, и Полина выступала наравне со всеми. Ребята пели замечательно, но она выделялась и артистизмом, и вокальными данными. Мне было интересно, каким образом будет развиваться талант этой малышки. И вот к 14 годам Герчикова, теперь уже более известная как Полина Скай, успела принять участие в телевизионном проекте «Школа музыки», стала его победителем, после чего записала совместный трек «Жизнь моя» с рэп-исполнителем Джиганом и снялась в клипе на эту песню. Меня же волновало, не испортила ли пришедшая так рано известность ребенка? Удастся ли юной звезде оставаться хорошей ученицей и, что более важно, хорошим человеком и не мешает ли ей чрезмерное внимание такого большого количества людей расти как личности?**

**—** Прежде всего я хочу поблагодарить, Полина, твою маму, которая поняла, насколько важно развивать твой талант, и сделала для этого так много.

— Да, это было, можно сказать, случайно. Мама пришла на родительское собрание, а я тогда училась во втором классе, и увидела объявление о наборе в школьный кружок по вокалу. И мы решили,

что мне это нужно. Пела я с трех лет. В пятом классе мама нашла творческую мастерскую Лины Ариффулиной. Как же я боялась, когда пришла на первое прослушивание! Училась там два года, пока меня заметила сама Лина и сказала: «Пора!» Так мы стали заниматься индивидуально. После проекта «Школа музыки» Лина Ариффулина стала моим продюсером. Спел с Джиганом, я записала сольную песню «Я бегу к тебе» и получила премию «Прорыв года» за самый лирический клип. Это было в 2015 году. И мои клипы транслировали на каналах RU-TV, MUSIC BOX, Музыка первого.

**- Не заболела звездной болезнью?**

— Ой, мне некогда болеть такими болезнями, я все время работаю. Предела совершенству нет, надо все время развиваться, учиться. Я хочу получить два высших образования, выучиться на психолога. И мне так много надо успеть!

**- Мне очень нравится твоя песня «Стекло», слушаю ее всегда с удовольствием. Что это за произведение?**

— Это песня из мюзикла «Метро». Благодаря этому мюзиклу я поняла, что хочу не просто петь на сцене, я хочу проживать жизнь, которую дает эта песня.

**- А откуда родился твой псевдоним Скай?**

— Все просто - я человек легкий, небо, мне кажется, отражает мое настроение. Оно меня манит, дарит ощущение полета.

**- Что ж, желаю тебе высот! У**

**тебя насыщенная артистическая жизнь, как ты справляешься?**

— Да, съемки, интервью - это теперь моя повседневная жизнь. Честно скажу, с учебой совмещать порой непросто. Но учителя меня поддерживают и понимают. Нет, они не делают никаких поправок, но готовы объяснить материал,



если я его пропустила. Вообще я считаю, что каждый уважающий себя артист должен быть образованным. И, несмотря на всю занятость, знаю - учеба в приоритете. У меня есть любимые учителя и предметы, как у всех. Мне нравятся уроки русского языка и литературы, обожаю географию. Наш учитель географии Андрей Борисович Чистов привил любовь к путешествиям. Ирина Адамовна Потанина для меня не просто учитель

русского языка и литературы и классный руководитель, но прежде всего советчик, наставник.

**- Сейчас ты выпускница, Полина, о чем же ты мечтаешь?**

— Стать актрисой мюзикла, сценическая стезя влечет меня, чувствую, это мое, я смогу стать настоящей актрисой. Собираюсь посту-

пать в ГИТИС, решила выбрать три факультета - эстрадный вокал, театр драмы и музыкальный театр.

**- Стремление к какой-либо цели - половина успеха в ее достижении. Очень надеюсь, что все мечты твои обязательно исполнятся и на небосводе нашей эстрады появится еще одна талантливая, яркая звезда.**

*Игорь СИБИЛЕВ,  
директор школы №1980*

# Как заработать в «Мегаполисе»

## Но не индивидуально, а в команде

**Предпринимательское мышление, уверенность в себе, целеустремленность, креативность, умение работать в команде, адаптироваться к быстро меняющейся ситуации, принимать ответственные решения - качества и навыки, необходимые современному выпускнику, чтобы стать успешным. Школа №1883 «Бутово» не отстает от времени, и через бизнес-игры, квесты, тренинги, проводимые совместно с ГБУ «Малый бизнес» и клубом молодых предпринимателей «Капитаны России» при РЭУ имени Плеханова, готовит детей к взрослой жизни.**

Работа по формированию у старшеклассников предпринимательских навыков в школе ведется с 2003 года. Ученики всерьез занимаются проектно-исследовательской деятельностью, борются за победы в инновационных турнирах, выполняют кейсовые задания. А также регулярно участвуют в бизнес-играх и тренингах клуба молодых предпринимателей «Капитаны России».

Например, в середине ноября 2016 года в РЭУ имени Плеханова в рамках фестиваля «Территория роста: Я - молодой предприниматель» прошла экономическая игра для студентов колледжей и старшеклассников «Мегаполис». Масштабное соревнование, в котором участвовало более 1000 школьников, организовали и провели сотрудники Института управления и социально-экономического проектирования совместно с «Капитанами России».

Студенты из РЭУ имени Плеханова неоднократно посещали школу, приглашали нас в клуб молодых предпринимателей «Капитаны России», проводили финансовые квесты, бизнес-тренинги. Из самых способных участников формировалась группа клуба, благодаря членству в которой мы и смогли попасть на экономическую игру в Плехановку.

Цель «Мегаполиса» простая - заработать больше «денег», но не индивидуально, а в команде. Это игра-тренажер, которая развивает коммуникативные навыки, чувство локтя, помогает быстро проанализировать свою эффективность и гибкость в жизни, учит быстро реагировать на новые обстоятельства, творчески мыслить. Участвуя в «Мегаполисе», школьники приобрели действительно полезный опыт, смогли проявить себя в разных сферах: публичные выступления, решение логических и стратегических задач, спортивные состязания. Особенно интересной оказалась имитация биржевой игры, когда на основании новостей в газете мы долж-

ны были решить, куда вложить «деньги». Первая инвестиция команды оказалась удачной. После подведения итогов игры всем командам-победительницам в качестве награды вручили сертификаты на подготовку к экзаменам в РЭУ имени Плеханова по трем предметам: русский язык, математика и обществознание.

19 декабря прошлого года «Капитаны России» приехали к нам в школу для проведения подобной игры на площадке «Я - молодой предприниматель» в рамках фестиваля МСД Южное Бутово. «Мегаполис» привлек все 9-е, 10-е и 11-е классы, а также ребят из трех других школ. Студенты из Плехановки заняли второй и третий этажи, в каждом кабинете ученики получили разнообразные задания, в основном с уклоном в экономику, обществознание, право. Были, конечно, и вопросы, при ответе на которые не требовалось ничего, кроме знания названий крупных компаний и их истории. Такую информацию каждый желающий мо-



жет за пару секунд найти в Интернете и при необходимости запомнить. Организовали «Мегаполис» так, чтобы не скушали даже те, кто не собирается связывать жизнь с экономикой и предпринимательством. Например, «деньги» можно было получить, занимаясь дизайном или спортом, причем в последнем случае задания давались пропорционально физической подготовке. Таким образом ребята в игровой форме учились работать и не бояться менять сферу деятельности.

Итогом нашего участия в фестивале стало второе место. Вдохновившись примером «Капитанов России», многие ученики серьезно задумались над возможностью поступления в РЭУ имени Плеханова. Но, главное, игра помогла всем почувствовать себя настоящей командой, где правит дух взаимопомощи и нет ни первых, ни последних. Соединяя наши индивидуальности, мы становимся сильнее.

**Вячеслав МИШИН,**  
ученик 11-го «Б» класса  
школы №1883

При всем разнообразии образовательного пространства района перед родителями будущих первоклассников рано или поздно встает вопрос: а какую школу выбрать? Нужна школа надежная, безопасная, дающая хорошее образование. Школа, в которой ребенок будет успешным. По окончании которой сможет найти свое место в жизни.

Школа - живой организм, она должна соответствовать времени, предоставляя максимальные возможности для развития каждому ребенку. Я хочу рассказать, как изменяется школа №1883 «Бутово», чтобы каждый ее выпускник был успешен в будущем. Мы всегда делаем только то, во что верим, что хорошо и подробно изучили, то, что считаем очень



# Жить будущим

## Дети XXI века должны быть любопытными, инициативными, творческими, самостоятельными

важным. Путь вверх непрост, но если остановиться, то можно опоздать навсегда.

В прошлом году мы провели опрос родителей младших школьников: чем бы они хотели занять своих детей, кроме уроков. Выбор родителей стал нашей ближайшей программой действий: необходимо шире развивать систему дополнительного образования, больше внимания уделять ресурсам города и дать возможность проявиться талантам детей в проектно-исследовательской деятельности.

Сочетая в своей работе и традиционное, и развивающее обучение, мы делаем акцент на развивающем. Почему? Все мы выпускники школы прошлого века, основными навыками которой были чтение, письмо и арифметика. Конечно же, это базовые навыки и сегодня. Но дети XXI века должны уметь адаптироваться к меняющимся условиям: обладать критическим мышлением, навыками поведения в цифровой среде, быть любопытными, инициативными, творческими, самостоятельными. Мы хотим, чтобы наши дети научились грамотно ставить цель, находить необходимую информацию, анализировать и обобщать, быть коммуникабельными, уметь договариваться в группе о правилах взаимодействия для достижения общей цели, уметь дать аргументированный, обоснованный отчет о своих действиях. Мы хотим, чтобы наш ученик стал личностью, для которой открытие нового и неизведанного было бы ежедневной потребностью. Для чего? Чтобы стать успешным в жизни. Наша школа позволит это сделать.

Меняется время - меняются наши ученики. Школа не может оставаться такой, какой была. Кому мы можем доверить образование нашего ребенка? Конечно же, учителю, у которого учение не превращается в зубрежку и пересказ учебника. Учителю, который не мнит себя главным и единственным источником правильной информации. Учителю, который организует самостоятельный поиск. Учителю, который дает задания, связанные с жизнью, с важными в будущем умениями и навыками. И если ребенок благодаря такому учению понимает самую суть вопроса, то развитие обеспечено. Учителя, готовые к саморазвитию, постоянному росту профессионализма, творческие, коммуникабельные - вот наша цель. Ведь именно этим профессионалам мы доверяем развитие наших детей. Именно поэтому мы меняем учителя ради наших учеников. Такой учитель превращает каждый урок в мини-проект, мини-исследование. Абсолютно все педагоги школы за последние полгода прошли командное повышение квалификации.

Обучение ребенка умениям и навыкам исследовательского поиска становится важнейшей задачей, начиная с первого класса. Это важно и потому, что самые ценные и прочные знания добываются самостоятельно, в ходе собственных творческих изысканий. В результате мы получаем успешного ученика, который умеет и любит учиться. В классах развивающего обучения каждый урок - это мини-исследование. На каждом уроке дети учатся ставить задачи и самостоятельно определять методы их решения. Поэтому занимаются проектно-исследовательской деятельностью в классах развивающего обучения практически 100 процентов учеников. Помимо урочных мини-исследований дети выполняют

индивидуальные, групповые и коллективные проекты вне уроков. В 2015-2016 учебном году 28 процентов учеников начальной школы были вовлечены в проектно-исследовательскую деятельность. В этом учебном году в 1-х и 2-х классах развивающего обучения познавательный интерес к проектно-исследовательской деятельности возрос до 84 процентов. Ребята защищают свои проекты на школьной конференции. Темы, которые увлекают юных исследователей, самые разнообразные: от спортивных до практических, от игровых и сказочных злодеев до научных описаний и закономерностей. Так мы вместе превращаем ученика знающего в ученика знающего и умеющего.

Все таланты ребенка невозможно раскрыть и развить только на уроке. Поэтому мы идем навстречу родителям и, изучая социальный заказ, предоставляем ребенку возможность развиваться. Школа возможностей - школа успеха ребенка. Развитие всегда там, где есть возможности. Успешность детей обеспечивается системой дополнительного образования школы, в которой 108 бюджетных и 55 внебюджетных объединений по самым разнообразным интересам: шахматная школа и робототехника, лаборатория моделирования для будущих авиаторов и объединение «Юный журналист», «М-студия», «Русские узоры» и «Россияне» - ансамбли для будущих певцов и артистов, «Мир керамики» и студия бального танца «Форте», «Оч.умелье ручки» и мини-футбол, рок-н-ролл и боевое самбо, Лего-клуб и «Юный физик (информатик, математик, лингвист)» - и еще много всего интересного может попробовать ребенок.

Открытое пространство для нашего взаимодействия не ограничивается стенами школы. Город нас учит, и город открыт для нас. И он играет большую роль в культурном развитии наших детей. Традиционными для школы всегда были экскурсии по Москве и ближнему Подмосковью. Родители хорошо знают, как много наши дети посещают театров, музеев, галерей и выставок. Практически все классные руководители уделяют много внимания доступным культурным и образовательным ресурсам родного

города. А в последние годы явилась еще одна возможность приобщения детей к культурно-историческим ценностям Москвы. Наша школа системно подошла к организации олимпиады «Музеи. Усадьбы», где, играя и общаясь, развивается каждый участник. Эта олимпиада помогает в увлекательной форме воспитывать сопричастность культурно-историческому пространству Москвы. Значительно выросло число участников этой олимпиады. И мы знаем, что в следующем году эта увлекательная игровая программа привлечет еще больше наших учеников, учителей и родителей.

Если для изменений во благо наших детей объединяются усилия школы и родителей, то развитие и движение вперед гарантировано. Школа - открытое пространство. Родители в любой момент могут выбрать удобную для себя форму взаимодействия: школьный сайт как источник оперативной информации и форма обратной связи, электронный журнал - удобный и доступный инструмент коммуникации, источник информации об успехах ученика, жизни класса и школы, а также самых свежих новостей, страничка школы и аккаунты педагогов в социальной сети Фейсбук, традиционные формы открытых уроков, педагогических гостиных, совместных детско-взрослых акций - любая форма взаимодействия для достижения общих целей.

Подводя итоги недавней своей встречи с родителями будущих первоклассников, я задала себе вопрос: «Что изменится в нашей школе? Что мы хотим дать нашим детям, чем порадовать наших родителей?» Ответила и себе, и родителям: профессионального, хорошо подготовленного учителя для наших учеников, больше возможностей для раскрытия талантов в дополнительном образовании (особенно в технической и туристско-краеведческой направленности); привлечение учеников к проектной деятельности для развития креативного мышления и любознательности; широкое использование ресурсов Москвы для развития наших детей. Чтобы жить в будущем, нужно жить в настоящем.

**Лариса ЗЕРНИЧЕНКО,**  
директор школы №1883  
«Бутово»



## На языке Шекспира Театр помогает найти себя

Театр на английском языке «Fruit Drops» («Монпансье») - визитная карточка школы №2065. Участие в постановках помогает не просто подружиться с английским языком, а полюбить его.

Театру уже 7 лет, и каждый новый театральный сезон - это новые открытия: открытие актерских талантов, знакомство с новыми пьесами и мюзиклами. На суд зрителей были представлены такие спектакли, как «Звуки музыки», «Маугли», «Гамлет», «Остров сокровищ», «Зеркало, ковер и лимон», «Алиса в стране чудес», «Матильда». Дети знакомятся с прекрасными литературными произведениями, обучаются актерскому мастерству, сценической речи, пластике, развивают музыкальный слух, укрепляют голос и, разумеется, совершенствуют свои знания по английскому языку. У них обогащается лексический запас, развивается память и приобретает беглость речи.

В этом учебном году труппа «Fruit Drops» победила в городском конкурсе театрализованных проектов «Мир иностранных языков» с проектом «Англия. Бернард Шоу» по мотивам пьесы «Пигмалион».

Принять решение играть в театре - это ответственный шаг, который не всем по плечу. Для того чтобы выступать, нужно преодолеть свой страх перед большой аудиторией, ведь многие дети теряются даже тогда, когда отвечают у доски перед своими одноклассниками. Театр помогает бороться с комплексами, застенчивостью, помогает раскрепоститься и найти себя.

Как подобрать репертуар? Он должен заинтересовать юных артистов, поэтому выбор спектакля для постановки - совместное решение всех участников. Мы не пользуемся готовыми сценариями, а создаем их сами, на основе первоисточников. Ребята ищут необходимую информацию в Интернете, анализируют ее, работают с оригинальными текстами, просматривают фрагменты фильмов, спектаклей, мультфильмов.

Постановка спектакля - это трудная, кропотливая работа над образом во всех его проявлениях. Но результат превосходит ожидания, волшебство перевоплощения ребят на сцене не знает границ. На наших глазах золушка превращается в принцессу, а гадкий утенок - в ослепительного лебедя.

Чтобы создать декорации и костюмы персонажей, необходимо развивать в себе общекультурную компетенцию. Занятия в школьном театре «Fruit Drops» помогают детям стать более успешными в таких школьных предметах, как английский язык, литература, мировая художественная культура, история, география.

В спектаклях участвуют дети разного возраста. Ребята осваивают навыки работы в разновозрастной группе, что интересно и полезно как старшим, так и младшим. В театре ребенок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации.

Родители - верные помощники и почитатели юных талантов. Немалая роль в создании образа героя принадлежит им, так как они заботятся о костюмах своих детей. Они же неперемные участники выездов театра на фестивали и конкурсы. Родители по-новому начинают воспринимать своих детей, когда они играют «Гамлета» на языке Шекспира. Это особый повод для гордости.

**Ирина БАБЕР,**  
учитель английского языка школы №1065,  
руководитель школьного театра на  
английском языке «Fruit Drops»



**В школьной театральной студии интересно всем: ученикам младших классов, подросткам, выпускникам. Совместное творчество укрепляет дружбу. Сцена раскрепощает, помогает повысить самооценку, преодолеть застенчивость. Театр повышает культурный уровень, учит ответственности. Участвуя в общем деле, где каждый незаменим, ребенок не может подвести друзей и не выучить роль. Каждое выступление - это незабываемый праздник для юных артистов. Для некоторых из них школьная студия - только начало большого творческого пути.**

В школе №1355 студия «Театр миниатюр» существует уже 9 лет. Каждый год ставятся новые спектакли, как интерпретации классических пьес, так и авторские постановки по мотивам творчества русских писателей: «Незнайка и его друзья» по сказке Н.Носова; «Нервные люди» по одноименному рассказу М.Зощенко, «До свидания, овраг...» по мотивам пьесы К.Сергиенко; «Сельские жители» по рассказам В.Шукшина; «Женитьба Бальзамина» по пьесе Н.Островского; «Я - гражданин» по стихотворениям Е.Евтушенко; «Улыбка фортуны» по мотивам пьес Н.Островского. Особое внимание студия уделила творчеству одного из самых известных драматургов мира - Антона Павловича Чехова. По его рассказам были поставлены спектакли «Человек в футляре», «Играем Чехова», «Уроки жизни».

В «Театр миниатюр» нет никакого специального отбора или кастин-

## Воспитание искусством Педагог - соавтор, участвующий в создании спектаклей наравне с детьми

га. Стать маленьким актером может любой ребенок, который хочет ознакомиться с театром или просто разнообразить свой досуг. Часто дети приходят на первое занятие просто из любопытства, ради смеха, а потом остаются, все-раз проникаясь атмосферой искусства. Занятия в студии меняют их характер, делают более открытыми, контактными, отзывчивыми, уверенными в себе.

Ученики театральной студии посещают театры, профильные вузы, участвуют в различных конкурсах и фестивалях, с ними проводятся беседы, лекции, тренинги, упражнения. Однако юные артисты «Театра миниатюр» не только послушные исполнители, но и авторы-творцы, что требует от них самостоятельности, внутренней свободы, оригинальности мышления. Опытные наставники создают непринужденную творческую атмосферу, позволяющую ребятам раскрыть свои способности. Педагог в театральной студии - это не авторитарный руководитель, а соавтор, участвующий в создании спектаклей наравне с детьми.

Эмоции, подаренные сценой, нельзя заменить ничем. Артист отдает себя зрителю, выплескивает все, что накопилось на душе, и получает благодарные аплодисменты. Воспоминания о тех минутах остаются с человеком на всю жизнь. Многие ребята, участвовавшие в школьных спектаклях, впоследствии играют в студенческих театрах, входят в команду КВН. Семь выпускников студии серьезно связали жизнь с творчеством, среди них есть окончившие Московский государственный театральный колледж имени Л.Филатова, Институт современного искусства и студенты ВГИКа имени С.А.Герасимова, Московского государственного института культуры.

Выпускники студии не забывают свой школьный театр. Они периодически приезжают, чтобы поделиться своим опытом и знаниями с юными актерами. Так сохраняется преемственность поколений.

**Игорь ЛАВРОВ,**  
педагог дополнительного  
образования школы №1355;  
**Елена ТОКАРЕВА,**  
педагог дополнительного  
образования школы №1355

# Страна Экономика

## Финансовая грамотность

**В современном мире рыночная экономика вторгается во многие сферы жизни не только взрослых, но и детей. Уже более 11 лет в школе №1355 изучают основы экономики с первого класса. Это помогает развивать у детей бережливость, предприимчивость, инициативность, способствует их ранней социализации, формирует способность ставить цели, планировать работу, принимать верные решения. На уроках ребятам предлагается перенестись в сказочную страну Экономику, где они могут заработать свои первые деньги - экконы.**

Школа №1355 активно участвует в открытой образовательной программе «Финансовая грамотность». Ранее экономическое воспитание ввели, чтобы заложить фундамент для более глубокого изучения предмета в основной и старшей школе. Дети приобретают первоначальные навыки поведения в условиях рынка, узнают значение таких слов, как цена, товар, прибыль, убыток, бюджет, дефицит, профицит.

Теоретический материал преподносится младшим школьникам в форме лекций, рассказов, показа видеосюжетов для размышления. Стремясь сделать уроки экономики

интереснее, мы применяем активные методы обучения: деловые и ролевые игры («Мир профессий», «Праздничный стол», «Робинзон», «Путешествие на остров Бартер», «Строительство домов», «Безработные и предприниматели»), компьютерные и настольные игры («Жизнь или кошелек», «Монополия», «Банкир»), дискуссии на проблемные экономические темы, уроки-конкурсы («Самая экономная хозяйка», «Конвейер», «Знаешь ли ты цены», «Аукцион знаний»), уроки-презентации с использованием компьютерных технологий. Все это весело и познавательно. Положительные эмоции помогают детям лучше усваивать предмет.

Учебники по экономике для младших школьников написаны в форме сказки. Слушая забавные истории, ребята обсуждают, дискутируют, запоминают экономические термины. Занимательные ребусы, загадки, шарады, кроссворды, логические задачи развивают память и закрепляют знания. Для запоминания правильного написания и произношения экономических терминов дети ведут словарик, который они делают своими руками на уроках технологии.

У учеников младших классов наглядно-образное мышление, поэтому в программу нашего курса входят экскурсии на московские предприятия, в банк, в страховую компанию, в музей.

Полученные знания дети отрабатывают на практике: рассчитывают бюджет семьи, составляют меню для школьника и определяют его стоимость, изготавливают сувениры из вторичного сырья, решают задачи с экономической направленностью.

Для повышения эффективности курса наша школа сотрудничает с родителями. Детям даются домашние задания, при выполнении которых им предлагается консультироваться с родителями, обсуждать варианты решений и способы их доказательства.

К вопросу оценки знаний учеников учителя подошли творчески. С первых же уроков вводится эккон - денежная единица страны Экономики, заменяющая обычную пятибалльную систему. На каждого ученика открывается личная сумма экконов, заработанных за правильные ответы, активность в классе и выполненные домашние задания. Начисле-

ние и снятие происходят по решению учителя или всего коллектива. Со счета может сниматься сумма на проведение игр. Экконы - это прообразы заработной платы, хорошо мотивирующие ребят. Состояние счетов школьников - показатель успешности изучения курса. Итоговая оценка выставляется в форме «зачет» - «незачет».

Опрос родителей показал, что 97,8% считает преподавание экономики в начальной школе необходимым, поскольку оно способствует положительной динамике развития ребенка.

Все темы курса готовят учеников к основным экономическим и социальным ролям современного общества: личность и гражданин, собственник, участник финансового рынка, потребитель, производитель. Таким образом, мы формируем у младших школьников экономические значимые качества, повышающие их жизнеспособность. Наши дети уже в начальных классах понимают связь между школьными знаниями и будущей профессией.

**Светлана ПОРУЧИКОВА,**  
директор школы №1355



## «Трудный» квест

### Семейные ценности - основа позитивной профилактики

Этим летом педагогам школы №1492 пришла в голову идея для межрайонного летнего лагеря. Разработанный проект задумывался как квест для ребят, состоящих на внутришкольном учете. Главная его особенность - дети не участвовали в квесте, а были ведущими и главными организаторами.

#### Идея

В июне на базе школы прошел летний лагерь. Чтобы разнообразить досуг детей, педагоги придумали специальный квест для школьников младших классов и попросили ребят из группы риска помочь в его проведении.

Группа риска у подростков - это психологический термин, который говорит об эмоционально нестабильном поведении или, иначе, о юношеском максимализме. Такие дети состоят на учете внутри школы, и педагоги выбрали их в качестве главных помощников, на что ребята с энтузиазмом согласились. В обязанности младших организаторов входило: продумать сценарий, распределить роли, купить призы для победителей.

Школьники провели мозговой штурм и предложили свои идеи, затем распределили ответственных. Кто-то искал загадки, кто-то зашифровывал места, где прятались отгадки. Одну станцию решили сделать динамичной, чтобы дети смогли подвигаться на спортивной площадке. Всего получилось 6 станций.

Ребята взяли на себя большую ответственность, смогли раскрыть свои творческие и коммуникативные способности. Спустя пару месяцев их ожидало новое задание - организация квеста для учителей.

#### Квест для учителей

В декабре во всех школах России прошли недели, приуроченные к профилактике заражения ВИЧ. В этот раз педагоги решили провести квест, но уже для учителей школы.

Во время подготовки квеста возникла проблема нехватки ведущих, после чего ребята попросили своих друзей помочь им. Так, Артема Исаева из 9-го «М» пригласили друзья, и сейчас он делится своими впечатлениями:

- Участвовать в создании квеста для учителей было очень интересно. Это новый для меня опыт, я еще никогда не проводил занятия для учителей. Учителя задали нам направление в работе, и это немного упростило задачу для нас. Спасибо нашим педагогам за вдохновение!

Получилось всего 3 станции, и участникам пришлось разгадывать анаграммы, собирать пословицы и играть в «крокодил». Тема квеста: «Семейные ценности - основа позитивной профилактики». Подростки в очередной раз проявили неподдельный интерес к такому виду работы, зашифровывали ценности в анаграммы и наблюдали за командами педагогов.

- Мне понравилась организовывать квест для детей, - рассказал девятиклассник Павел Нечаев, - у меня было много свободного времени на каникулах. Я вспоминал, как сам участвовал в квестах в летнем лагере. Хотелось, чтобы детям было интересно и чтобы они не сразу могли разгадать загадки и решить задания. В квесте для педагогов задания были сложнее. Я волновался, что они не справятся или, наоборот, сумеют разгадать все слишком быстро. Несмотря на наше волнение и некоторые запинки, мы чувствовали поддержку наших педагогов. Спасибо большое за этот опыт!

Опыт школы №1492 показал, что такая форма работы полезна как для ребят с неоднозначной репутацией, так и для всех участников квеста.

На заседании Совета по профилактике правонарушений трудные подростки были сняты с внутришкольного учета, поскольку показали положительную динамику. Сейчас они успешно готовятся к выпускным экзаменам.

*Елена ПАВЛЕНКО,  
педагог-психолог школы №1492*



## Экзистенциальный Колобок

### В будущее сквозь спектр прочитанных сказок

Модная в последнее время психологическая техника сказкотерапии активно применяется не только для работы с проблемными детьми. Чтение, обдумывание, переработка сказок - очень интересное и полезное задание для любого ребенка, которое можно и нужно активно внедрять в дополнительное образование. Например, в школьном кружке журналистики можно предложить ребятам сочинить по сказке.

Как показал в знаменитой работе «Морфология волшебной сказки» русский структуралист Владимир Пропп, фабула всех сказок достаточно простая, она всегда повторяется, особенно если речь идет о сказаниях европейских народов. Но за нехитрой сюжетной линией всегда кроется огромный пласт смыслов, который дети «впитывают», на который ориентируются потом всю жизнь. Что такое хорошо и что такое плохо? Как поступить в трудной ситуации? Что такое любовь, верность, дружба? Кто сел на мой стул и сломал его? - целая плеяда этических и эстетических представлений закладывается в сознание при слушании и чтении сказок. И порою очень полезно эти сказки перечитывать в подростковом и даже взрослом возрасте.

Но чтением сказкотерапия, конечно, не ограничивается. Сказку можно написать или - и это самое интересное - продолжить или переделать! Такая форма творческой работы не только развивает детскую фантазию, помогает лучше разобраться в жанровом своеобразии народного мини-эпоса, но и заставляет ребенка невольно заниматься самоанализом, самостоятельно ставить и отвечать на важные жизненные вопросы.

Одна из самых знакомых и, казалось бы, простых русских сказок - «Колобок». Простая, да не очень. Недаром философ Сергей Зимовец в работе «Молчание Герасима» уделяет анализу именно этой сказки несколько страниц. Ученики школы №2009 тоже взялись проанализировать старого доброго «Колобка» и придумать для него альтернативную концовку.

Дети увидели в Колобке простачка, участника шоу «Голос», путешественника, семьянина, остроумного героя, мыслителя и даже революционера. Кто-то из ребят предположил начать свою сказку с момента, когда Колобок покидает старика со старухой, кто-то - с момента предположительной кончины персонажа. Уместно привести несколько фрагментов самых ярких сиквелов сказки.

#### Смерть Колобка как медиасобытие

Пятиклассник Михаил Зайцев остроумно предложил подать известие о гибели Колобка в форме сообщения ленты ТАСС: «Новость быстро распространилась по лесу и деревне. Все очень горевали: некоторые из-за гибели друга, некоторые из-за того, что не успели съесть его сами... Но сегодня у стариков большая радость - Курочка Ряба снесла яйцо. Но это уже совсем другая история».

#### Свобода, равенство, Колобок

Ученица 11-го класса Екатерина Шеховцева написала панегирик Колобку, представив его символом свободы: «Нет больше на свете Колобка. Вчера еще он, бодрый и круглый, катился по лесу полный надежд. Что искал он? Чего ждал? Свобода - единственное, что было нужно круглому гражданину мира. Свобода - единственное, чем он дорожил... Подобно солнцу Колобок совершал свой путь, не задумываясь о последствиях. Он отказался от всего, чтобы получить ее - свободу. Он заплатил за нее своей жизнью. Но разве имела бы его жизнь смысл, если бы он не был свободен? Нет больше на свете Колобка. Ни следа от него не осталось. Осталась только бесконечная, абсолютная свобода».

#### Лиса и Жан-Поль Сартр

Уделили внимание ребята и переживаниям антигероя - Лисы, которая, съев Колобка, начинает терзаться переживаниями не хуже, чем любой герой в экзистенциальных романах Сартра или Камю. Вот, например, сказка от десятиклассницы Оксаны Триунтовой: «Съев Колобка, Лисица явно не задумывалась о том, что же будет с ней потом. Из-за того, что наш Колобок

был, как говорилось, по сусекам скребен, Лисица подписала на дальнейшие муки. Не только плохое самочувствие тревожило плутовку, но и плохой сон. Каждый раз, закрывая глаза, она слышала ту самую песенку, которая была исполнена в последний раз Колобком. Все это вызывало не самые приятные ощущения у Лисицы - не совесть, но страх перед чем-то подозрительным уже гораздо чаще беспокоил ее...».

#### Инь и Янь русской булки

Михаил Пономарев представил процесс формирования Колобка как взаимодействие бытийственных начал восточной философии: «Янь, то есть Бабушка, собрала все свои силы и невероятным образом умудрилась наскрести две горсти муки. Силы их покидали с невероятной скоростью, и нашим старикам нужно было спешить. Янь приступила к изготовлению того, что решало судьбу всей сказки, а Инь (Дед), весь встревоженный и обеспокоенный, будто отец, который ждал долгожданного ребенка, ходил взад и вперед. Через какое-то время субстанция была готова... Объемная, вместительная... Не хватало только... энергии, которую Инь и Янь должны были ей передать». Ну а после сцены поедания с Лисой начинаются метаморфозы в духе Пелевина: «Перед ней была картина того, как по вине одного легкомысленного эгоиста, которым она была, по причине ее природы (лихорадочного голода и жадности), сказка превращается в руины. Лиса потихоньку начала сходить с ума... Непрерывная икота и какие-то голоса постоянно преследовали ее. Глаза налились кровью. Ей казалось, что голову сдавливают тысяча камней. Она не понимала, что с ней происходит, но отдавала себе отчет, что стало причиной столь страшных перемен. Вдруг ее астрал покинул тело и переместился в какую-то большую и темную комнату, в которой ничего и никого не было...»

Было еще очень много версий этой, казалось бы, банальной сказки. Как мы видим, дети, если им дать знакомый материал, могут не только творчески его обработать, но и пуститься в философскую авантюру, и даже открыть в себе таланты писателя постмодернистского склада. А как бы вы завершили сказку? Какими качествами наделили бы Колобка? Оставили бы в живых главного героя или предпочли бы печальную развязку?

А самое главное: возможно ли заглянуть в будущее сквозь спектр переделанных детьми сказок? Ведь они, вершители судьбы Колобка, далеко не все предпочли в своих произведениях счастливый конец этой простой детской истории, хотя у каждого из них была такая возможность...

*Наталья РОМАНИВА,  
педагог дополнительного  
образования школы №2009*



# Форма изменила меня

## Кадетское движение в Южном Бутово

Сегодня возрождение кадетского движения в России с его многовековыми героическими традициями продиктовано временем и является востребованным в молодежной среде. Классическое кадетское образование принято ассоциировать с кадетскими корпусами, где в основном мальчишки круглосуточно погружены в военно-образовательную среду. В сентябре 2014 года в 72 общеобразовательных школах города Москвы успешно стартовал проект «Кадетский класс в московской школе». Создание специализированных классов послужило трансформации кадетского движения с учетом современных реалий.

По результатам конкурса «70 кадетских классов в честь 70-летия Победы» на базе школ №2009 и №2109 были организованы кадетские классы. В сентябре этого года аналогичный класс открылся и в школе №1981. Сегодня в школах района уже 6 кадетских классов, и желающих учиться в них становится все больше и больше.

17 декабря образовательные организации Южного Буто-



во приняли эстафету фестиваля «Наши общие возможности - наши общие результаты». Площадка «Кадетская слава» открылась в образовательном комплексе №1981 под звуки военного оркестра 27-й отдельной гвардейской мотострелковой Севастопольской Краснознаменной бригады.

Учителя школы №1981 подготовили спортивную эстафету с насыщенной программой соревнований. В это же время в другом зале школы проводились состязания военно-прикладных видов спорта: сборка-

разборка автоматов, надевание общевойскового защитного комплекта на время, глажение брюк, пришивание пуговиц на китель, приготовление вкуснейшей жареной картошки. В свою очередь на территории ледяного корта школы №1981 проходил хоккейный матч между кадетами 9-х классов школ №2009 и №2109.

Новый подход к кадетскому образованию существенно приблизил многих ребят и девочек к осуществлению мечты - стать кадетами. Кто-то стремится продолжить военно-про-

фессиональное дело своих дедов и отцов, служивших в Вооруженных силах РФ. Кого-то привлекают профессии спасателя или военного. Ребята уже после первого года обучения в кадетском классе нацелены достойно готовиться к служению Родине в рядах Вооруженных сил, многие из них уже сегодня способны обозначить свое профессиональное будущее на гражданской и военной службе.

Кадеты из школы №2009 ответили на вопрос, почему же они выбрали именно этот класс.

- Я хотел продолжить военную династию своей семьи и поэтому пошел в кадеты, - говорит Артем Акимов. - И я ни

разу не пожалел о своем решении, потому что точно знаю, что стану офицером!

- Мне родители посоветовали поступить в кадетский класс, - раздумывает над ответом Диана Якубенко. - Я сначала сомневалась в правильности принятого решения: нужно ли мне это? Но потом поняла, что сделала правильный выбор. Форма немного изменила меня, изменила к лучшему. Я начала лучше учиться, стала более ответственной, организованной и серьезной. У меня появилась уверенность в себе. Я нацелена на результат и уже вижу себя в гражданской службе.

Кульминацией фестиваля стало торжественное принятие клятвы юнармейцев кадетами и учащимися. «Юнармия» - это Всероссийское военно-патриотическое общественное движение. Его цель - возродить старые добрые традиции детских и молодежных организаций, направленных на укрепление обороноспособности страны. В настоящий момент во многих регионах России членами «Юнармии» становятся тысячи молодых россиян. Учащиеся школы №1981 стали первыми юнармейцами в ЮЗАО.

Ничто так не сближает педагогов, родителей и детей, как совместные праздники и соревнования. Фестиваль «Наши общие возможности - наши общие результаты» стал для кадетов ярким событием и, надеемся, останется в памяти надолго. Многие учащиеся школы после фестиваля написали заявления о вступлении в ряды юнармейцев.

**Александр ЧЕРМОШЕНЦЕВ,**  
директор школы №1981



# УЧИТЬСЯ С ЛЕГЕНДОЙ

Впереди - новые соревнования!

Есть в школе №1354 ребята, увлеченные спортом. Один из них - **Артем Студзинский**. Скромный, дружелюбный и открытый парень, и не все знают, что Артем помимо школы занимается профессиональным баскетболом.

Свою спортивную карьеру Артем начал в 2013 году, когда пришел в спортшколу. В баскетбольной команде «Тринта» в первый же год его команда заняла 3-е место на первенстве России. Артем достиг таких результатов благодаря интенсивным тренировкам, которые проходят почти каждый день после школьных занятий. Трудно совмещать учебу и постоянные занятия спортом, но ему удается учиться на «хорошо» и «отлично», достигая побед и успехов в баскетболе. Последние

два года «Тринта» удерживает 2-е место на первенстве России. Артем постоянно выезжает на различные соревнования и игры, которые проходят не только в России, но и на территории ближнего зарубежья. В прошлом году его команда вошла в пятерку лучших команд Европы. Это очень высокий результат, которого очень трудно достигнуть в 14 лет, играя центровым игроком.

В этом году в рамках подготовки сборной России к чемпионату Европы было принято решение организовать команду ДЮБЛ РФБ (детская юношеская баскетбольная лига), в которую Артем получил приглашение, так как он является игроком сборной России U15 по баскетболу. Команда уже прошла два этапа турнира. Впереди - новые соревнования. Будем болеть за парней!

Хочется пожелать Артему и его команде больших побед и свершений, мы искренне



переживаем и верим в него. Гордость - учиться в одном классе с легендой!

Ученики 9-го класса  
школы №1354

## Жизнь В тишине Мне не трудно быть сильной

Гордость за своих учеников - важная составляющая жизни любого учителя. Часто старшее поколение говорит: «Молодежь теперь не та!» Но это неправда. Средства массовой информации нередко сообщают об успехах молодых. Мы восхищаемся этими людьми, но юные герои живут не только в телевизоре - они здесь, рядом с нами, нужно только внимательнее смотреть вокруг. В школе №1355 есть одна необычная девочка, которая не эпизодически, а каждый день преодолевает препятствие, которого для ее одноклассников просто не существует.

Ученица 11-го класса Ксения Суцилова - инвалид по слуху. Она может немного слышать только низкие звуки, поэтому с детства ей приходится жить в своем, еще более опасном мире. Однако только люди, постоянно общающиеся с Ксюшей, знают о ее особенностях. Это очень добрая, красивая, отзывчивая девушка, которая не только хорошо учится, но и ведет полноценную, насыщенную различными увлечениями жизнь.

Нужно сказать огромное спасибо родителям Ксюши, которые смогли правильно воспитать своего ребенка. Они вырастили сильную личность с богатым внутренним миром. Конечно, учиться ей было непросто, приходилось много работать самостоятельно. Но родители ни разу не просили сделать дочери снисхождение: требования к выставлению оценок должны быть одинаковыми для всех. Во взрослой жизни не каждый будет входить в ее положение. Наша задача - подготовить девушку к реалиям жизни за стенами школы.

Еще в начальной школе Ксения стремилась быть на виду, интересовалась искусством. На всех праздниках она выступала вместе с театральной студией «Коллаж». Ее выразительность в сочетании с ангельской внешностью: длинные кудрявые русые волосы, огромные светящиеся голубые глаза - неизменно вызывали восторг зрителей.

Сейчас Ксения учится в выпускном классе; увлекаясь теми или иными занятиями, она старается во всем быть первой. Только в этом учебном году Ксюша проявила себя в фотографии - заняла второе место в Московском чемпионате «Абилимпикс»-2016 и стала призером конкурса «Моя Москва» в номинации «Москва архитектурная» (организатор - Московский государственный институт стали и сплавов). Девушке удалось добиться успеха и в спорте: она ведущий игрок школьной команды по волейболу, заняла 1-е место в межрайонных соревнованиях общеобразовательных учреждений Юго-Западного окружного управления Департамента образования города Москвы.

Кроме того, Ксения любит читать, увлекается дизайном, помогает знакомым пожилым людям по хозяйству, никогда не пройдет мимо человека, которому нужна помощь. «Мне же не трудно», - говорит она. Отсутствие возможности слышать многообразие звуков Ксюша сумела заменить радостью восприятия других явлений, которые дает нам жизнь.

Одноклассники относятся к Ксюше хорошо, всегда стараются ей помочь. Инклюзивное обучение детей с особенностями в обычных классах приносит пользу всем: школьники становятся терпимее, отзывчивее. Своим трудолюбием, активностью, жизнерадостностью Ксюша мотивирует друзей, внушает им, что все получится, надо только не опускать руки.

Лариса РОГАЧЕВА,  
учитель русского языка и литературы  
школы №1355



## Генералы школьных карьер

Редко бывает такое, чтобы команды возвращались без призовых мест

Опаздываю на тренировку... Входя в зал, слышу знакомый голос, который смогла бы узнать из тысячи - это голос моего тренера по баскетболу Елены Викторовны Миляевой. Она ласково улыбается, кивает мне в ответ в знак приветствия, приглашая в игру. Такая жизнерадостная и сильная... За 8 лет учебы в школе на уроках физкультуры и на тренировках я не наблюдала на ее лице грусть или обиду, она их просто не показывала. Она ведь тренер... пример для своих воспитанников!

Елена Викторовна необыкновенно сильный и целеустремленный человек, в котором пропорционально распределены открытость, общительность и эмоциональная устойчивость, а также отлично развиты чувства реальности, практичности и уверенности в себе. Настоящий тренер!

Мне кажется, что нет такой вершины, которую не покорила бы она, нет такой цели, которую она не достигла бы. И не только в спорте. А самое главное - Елена Викторовна этому качеству учит нас, своих подопечных.

Проблемы, которые часто встают на пути, не способны сломать ее - тренера, учителя, организатора в одном лице. Кто помогает ей, поддерживает ее во всем? Семья в лице старшей сестры - Натальи Викторовны. Они вместе генерируют яркие идеи, вместе успешно воплощают их в жизнь, вовлекая в этот процесс всю школу. Чего только стоят новогодние представления и празднование Масленицы, проводимые традиционно во дворе школы для жителей микрорайона! Мало кто знает, что организацию этих мероприятий всегда берут на себя сестры Миляевы. Они часто устраивают различные спортивные соревнования, как районные, так и городские.

Немало напористости, креативности, терпения, сил и поддержки нужно в этом деле, но нашим учителям этого не занимать...

Если вернуться в прошлое и заглянуть в детство сестер Миляевых, то можно определенно сказать, что в то время, как их друзья мечтали стать космонавтами, сестры делали первые шаги в спорте. Елене Викторовне не пришлось даже думать о будущей профессии - старшая сестра всегда была для нее примером. А что каса-

ется Натальи Викторовны, так она с детства воспитывала в себе упорство, силу духа, терпение, боролась со страхами, ведь, занимаясь легкой атлетикой, акробатикой и волейболом, невозможно не побороть их. Именно она подтолкнула младшую сестру к спорту, а впоследствии и к учительству.

Эти женщины работают учителями, стопроцентно отдаваясь работе. Они из той когорты педагогов, для которых чужие дети - свои дети. В первой половине дня они учителя физкультуры, во второй половине и выходные дни - тренеры. А еще они взяли на себя классное руководство, организацию волонтерского движения, вырастили команду для КВН, провели не менее десяти Малых олимпийских игр в начальной школе, открыли спортивный клуб... а самое главное - воспитали любовь к спорту у своих учеников.

Я с первого класса учусь в обыкновенной общеобразовательной школе, но когда рассказываю о спортивных достижениях нашей команды родственникам и друзьям, то часто слышу вопрос: «Ты учишься в спортивной школе?»

Долгое время я не понимала этого вопроса, поскольку предполагала, что в каждой школе

здоровью и спорту уделяется столько же времени и внимания, как и в нашей, две тысячи девятой... Оказывается, все зависит от педагогов, их профессионализма и целеустремленности, и любви к детям.

Редко бывает такое, чтобы в нашей школе команды возвращались без призовых мест. Неудивительно, что школа на протяжении многих лет бессменно лидирует в районе и занимает 2-е место в округе по спортивным достижениям. В этом огромная заслуга наших учителей и тренеров.

А еще Елена Викторовна и Наталья Викторовна Миляевы ежегодно выставляют школьные команды для участия в Президентских состязаниях. Кстати, два года назад восьмиклассники нашей школы представляли в Анапе Москву на этих значимых всероссийских соревнованиях, где заняли 5-е место из 80 самых спортивных команд разных городов нашей страны! Но это еще не все! Эти две сильные женщины отличные организаторы - они создали школьный спортивный клуб, а в социальной сети - интернет-группу, в которой лента новостей даже в выходные пестрит заметками и репортажами на тему «Победили!». Как удается им? Секрет прост - они никогда не жалели о том, что стали учителями. Они любят свою работу и отдаются ей всецело, позабыв даже о личной жизни. Я знаю, что бывают моменты, когда и у них руки опускаются, так как удача иногда отворачивается, но это всех нас делает только крепче.

На днях наши тренеры организовали и провели в школе удивительный «Матч всех звезд» по баскетболу, к участию в котором были приглашены команда выпускников 2015 года и команда преемников - самых спортивных школьников. Эта игра привлекла внимание огромного числа школьников, даже тех, кто к спорту равнодушен.

Мне кажется, что если бы в школах, как и в армии, педагогам присваивали звание, то, я уверена, Наталья Викторовна и Елена Викторовна Миляевы были бы генералами!

Анастасия МИТРОФАНОВА,  
ученица 8-го класса школы №2009





Шахматы - больше чем спорт, это и искусство, и культура, и наука. Шахматная федерация Москвы активно поддерживает популяризацию шахмат среди школьников. Школа №1883 «Бутово» идет в авангарде этого процесса.

По словам президента ФИДЕ Кирсана Илджинова, шахматы сегодня один из самых популярных видов спорта, и школа №1883 «Бутово» вот уже десять лет успешно развивает это направление дополнительного образования, а наши ученики неоднократно становились победителями и призерами районных, окружных соревнований «Белая ладья», уча-

дети имели возможность поэтапно обучаться основам шахматной игры с раннего возраста, в 2013 году мы открыли шахматную школу для дошкольников. Талантливые воспитанники, пришедшие в шахматную школу в четыре года, к моменту поступления в первый класс уже могут иметь спортивный разряд.

Большим событием для нашей школы стал приезд президента Международной шахматной федерации (ФИДЕ) Кирсана Илджинова летом 2015 года. Визит был приурочен к Международному дню шахмат. Высокие гости поздравили ре-

турниры, дети могут получать спортивные разряды прямо в школе. Это позволяет нашим маленьким дошкольникам совершенствовать уровень игры, не выезжая далеко за пределы своего района. Также ребята не пропускают различные городские и выездные всероссийские соревнования.

В конце прошлого года наши ученики отличились сразу на двух московских турнирах. 26 ноября 2016 года семья Бойко в упорной борьбе одержала победу в турнире «Семейная ладья», организованном фондом «Шахматы в школе». В соревнованиях приняла участие 41 команда, состоявшая из ребенка и взрослого (папы, мамы, бабушки, дедушки). На следующий день команда школы №1883 «Бутово» выиграла турнир

## Взялся - ходи

Выигрывает тот, кто верно предугадал изменения

ствовали в финальном городском этапе.

Сложно переоценить пользу, которую шахматы могут принести ребенку. Эта интеллектуальная игра развивает логическое мышление, учит думать на несколько шагов вперед, что очень важно в современном быстро меняющемся мире, где выигрывает тот, кто верно предугадал изменения конъюнктуры или следующий ход конкурента. А правило «взялся - ходи» учит ответственности и уверенности в собственных действиях. Чтобы

брат и учителей с праздником, подарили подарки. После чего глава ФИДЕ открыл сеанс одновременной игры, который провел международный мастер Артем Ахметов.

Сегодня больше 150 детей, более тридцати из которых уже имеют спортивные разряды, регулярно приходят в шахматные классы, чтобы узнать новые стратегии и тактики, разобрать интересную партию, отработать полученные знания на практике. Благодаря тому что тренерами регулярно проводятся открытые рейтинговые

«Moscow City Open-2016», а ученик 2-го класса занял 3-е место в личном зачете.

«Шахматы - это по форме игра, по содержанию - искусство, а по трудности овладения игрой - это наука», - говорил всемирно известный гроссмейстер Тигран Петросян. Надеюсь, что древняя игра, возникшая в Индии примерно полторы тысячи лет назад, поможет детям лучше справляться с решением любых задач, добиваться успеха в науке, бизнесе, вовремя совершить свой главный «ход конем» и никогда не оказываться в патовой ситуации.

**Екатерина ПРУДНИКОВА,**  
мастер ФИДЕ по шахматам, мама воспитанников школы №1883 «Бутово»

## Плавать - значит жить!

Такими навыками может похвастаться не каждый взрослый

Многие родители считают плавание одним из приоритетных направлений в дополнительном образовании. И очень здорово, когда заниматься выбранным видом спорта можно, не выходя из учреждения, которое посещает ребенок!

Наш бассейн можно смело назвать уникальным, потому что такого количества событий, как у нас, нет ни в одном детском саду! Каждую неделю ребята разных возрастных групп принимают участие во всевозможных праздниках: День города, День авиации, День матери, Всемирный день науки, день рождения водяного и др. В стенах нашего бассейна проходят мероприятия по мотивам мультфильмов «Трям! Здравствуйте!», «Каникулы Бонифация», «По дороге с облаками», «Летучий корабль», «Мама для мамонтенка». Сколько счастья приносит ребятам участие в таких праздниках на воде! Ведь в этой игре ребята могут применить все то, чему они научились на обычных занятиях, примерив на себя роль мамонтенка, потерявшего маму, русалочки, достающей со дна изумруды, или пожарного, спасающего зверят из огня.

Самые старательные дети посещают большой бассейн, где совершенствуют свои навыки на глубине, чтобы в дальнейшем принять участие в соревнованиях. Ежегодно наши пловцы занимают первые места на окружных соревнованиях в личном и командном зачете. Пройдя отбор в окружном туре, команда «Теремка» участвует в городских соревнованиях самой многочисленной командой в СК «Олимпийский».

Только у нас каждый выпускник получает удостоверение «Умею плавать» с указанием дистанции, которую он проплывает без остановки. Среди таких удостоверений - 100, 150 и даже 250 метров! Выпускники отделения не только блестяще владеют четырьмя способами плавания, но и умеют помочь уставшему на воде товарищу (и тем самым спасти ему жизнь), плавают со связанными руками и ногами, в одежде, могут переправить на другой берег важные предметы, не намочив их. Таковыми навыками может похвастаться не каждый взрослый!

Конечно, этого всего могло бы и не быть, если бы дошколятам не повезло с самым главным - тренером. Марина Константиновна Ланцова - удивительной души человек, педагог с большой буквы, который сочетает в себе мудрость и высочайший профессионализм, педагогический талант и поразительную работоспособность.

**Юлия ДУЛИНА,**  
родитель, структурное подразделение «Теремок» школы №1354

## Счастливые ЧисСло

Как работает школьное телевидение

С 2003 года все важные события в школе №1355 освещает собственное телевидение. Съёмки, монтаж, редактирование, озвучка - все эти профессиональные навыки уже доступны ученикам старших классов и могут послужить основой для выбора будущей профессии.

Аббревиатура школьного телеканала «ЧиССло», созданного и возглавляемого Максимом Пановым, расшифровывается как «Читаем, смотрим, слушаем, обсуждаем». Юные журналисты освещают школьные и внешкольные мероприятия, говорят о проблемах сверстников. Многие репортажи отличаются юмором, добрым и легким. Благодаря им дети узнают о героях спорта, об учениках, прославивших школу великолепными результатами в различных конкурсах, олимпиадах, проектах. Зрители ТВ «ЧиССло» могут увидеть такие интересные программы, как «Вести с уроков», «Путешествовать прекрасно», «Герой дня», «Узнай себя». Ребята сами придумывают сценарии будущих передач, прорабатывают детали съемок. Это помогает развитию креативности, инициативности, творческого мышления.

В течение последних лет у ТВ «ЧиССло» бессменные ведущие. Среди них и гордость школы - Надежда Гребнева. По



ее словам, работа на телевидении сделала ее более свободной, уверенной, раскрепощенной, приучила к систематическому труду. Эти качества помогли ей добиться успеха в учебе. Надя - постоянный призер или победитель предметных олимпиад.

В 2015 году на школьной площадке прошло удивительное межрайонное мероприятие под эмблемой Школы новых технологий, где юные журналисты несколько часов создавали статьи на основе интервью, писали очерки и тут же печатали собственную газету на типо-

графских машинах. Особенный интерес вызвал репортаж корреспондента ТВ «ЧиССло», наглядно показавшего все этапы творческого и технологического процесса создания медийного продукта.

Начинающим журналистам предоставлена уникальная возможность на практике ознакомиться со спецификой освещения избирательной кампании. Недавно прошли выборы на пост главы школьного самоуправления. С программой кандидатов в президенты учеников знакомило ТВ «ЧиССло».

Работая на нашем телевидении, ребята получают возможность расти как личности, развивать творческий и интеллектуальный потенциал. Юные репортеры и журналисты неоднократно становились лауреатами и дипломантами различных профессиональных конкурсов. Некоторые ученики, примерив на себя роль репортеров и операторов, уже не могут с ней расстаться. Так, выпускник нашей школы Дмитрий Шадриков, однажды полюбив камеру, стал профессиональным оператором.

Кто владеет информацией, тот владеет миром. Это крылатое выражение, приписываемое братьям Ротшильдам, в XXI веке актуально, как никогда. Сегодня информацион-

ные войны захватили всю планету, и профессия журналиста приобрела особое значение. Для поступления на факультеты журналистики ведущих российских вузов высоких баллов ЕГЭ недостаточно, нужно еще успешно справиться с творческим испытанием. Ранняя профильная практика дает нашим ребятам конкурентные преимущества. Создав телевизионную студию «ЧиССло», мы идем в авангарде российского образования, одновременно давая детям возможность осваивать новые технологии и творчески развиваться.

**Гайанэ АРАКЕЛЯН,**  
учитель русского языка и литературы школы №1355

**Музей в широком смысле слова - это место осуществления культурно-исторического диалога. Музейная педагогика основана на погружении личности в специальную предметно-пространственную среду, включающую произведения искусства, памятники природы, экзотические предметы и исторические реликвии. Она духовно обогащает, учит ценить прошлое и лучше понимать настоящее.**  
**В школах Южного Бутова действуют более 30 музеев разной направленности, в том числе военно-исторические, краеведческие, посвященные традиционному быту русской деревни. Также существуют музеи, отражающие современность, знакомящие детей с природой. В создании многих школьных экспозиций ребята принимали активное участие.**  
**Москвичи могут свободно посетить музеи, находящиеся в образовательных учреждениях, в дни общегородских «Музейных суббот».**

### **Бутовский историко-краеведческий музей «Русская усадьба»**

Этот музей открыт на базе школы №1161 при содействии краеведческо-экологического общества «Бутово», фонда поддержки культурных и научно-просветительских инициатив «Родное наследие» и Юго-Западного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры в 2016 году.

Концепция музея - представление истории места через историю человека. Основная экспозиция - это фрагмент усадьбы дома, отражающий быт дореволюционной дачной жизни. Посетители могут ознакомиться с историей дворянских усадеб, располагавшихся в окрестностях Южного Бутова (Суханово, Остафьево и Знаменское-Садки).

На базе «Русской усадьбы» в рамках ежегодных Бутовских историко-краеведческих чтений проходит конференция «Бутово. Историко-культурное наследие». В 2016 году здесь располагалась главная площадка исследовательской игры «Музейный лабиринт», посвященной 250-летию со дня рождения Н.М.Карамзина.

Музей использует современные образовательные технологии, проводит интерактивное занятие по изучению старинных усадеб «В поисках древней боярской вотчины». Дети изучают исторические источники, знакомятся с экспозицией, узнают о том, какие предметы быта можно было увидеть в каждом княжеском доме. Затем ребята ищут артефакты, проводят «археологические раскопки» и реконструируют старинную усадьбу. Для этого в работе музея используется интерактивная песочница.

В «Русской усадьбе» воплощается в жизнь программа «Пушкинский письмовник». Все желающие могут не только узнать о дворянском и купеческом быте, но и попробовать себя в роли владельца или гостя одной из усадеб. Посетителям предлагается написать благодарственное или поздравительное письмо, используя тексты «Русского письмовника» с образцами писем XIX века. При этом письмо нужно написать чернилами, используя старинную чернильницу, пресс-папье и настоящую ручную печать. Однако в обстановке русской усадьбы пишутся не только письма, но и стихи. В выставочном зале для учеников регулярно проводятся литературные вечера при свечах.

Для жителей района Южное Бутово музей открыт в субботние дни.

### **Музей морской истории России имени адмирала Федора Ушакова**

Морской музей, посвященный памяти адмирала Ушакова, был создан в школе №1161 в 2015 году. Его открытие было приурочено к празднованию дня рождения адмирала и 15-летию со дня его прославления в лике святых Русской православной церкви.

Экспозиция музея состоит из трех частей и посвящена великим флотоводцам России, в честь которых названы топонимы Южного Бутова - бульвар Адмирала Ушакова, улицы Адмирала Лазарева и Адмирала Руднева. Большие макеты кораблей, которыми командовали прославленные флотоводцы, - настоящие украшения музея. В витринах, посвященных подвигу легендарного крейсера «Варяг», можно увидеть подлинные предметы, относящиеся к периоду Русско-японской войны, - документы,

медали, открытки и фотографии.

В музее проводятся экскурсии, на которых дети узнают много нового об истории создания и становления русского флота. Одно из главных увлечений для маленьких посетителей - большая рында, в которую разрешается ударить.

Несмотря на то что этот школьный уголок военно-морской истории создан недавно, он уже сотрудничает с главными морскими музеями Москвы - музеем Черноморского флота при ДПиШ «Севастопольец», музеем командира крейсера «Варяг» В.Ф.Руднева, Морским детским центром имени Петра Великого.

На базе музея действует военно-морской клуб «Флагман» имени контр-адмирала Руднева, в котором дети учатся завязывать морские узлы, знако-

дверей для учеников дошкольных отделений и их родителей. «Жили-были славяне» активно участвует во всех мероприятиях, проводимых музейным объединением «Родная земля», в окружных и городских фестивалях «Русь ремесленная. Русь мастеровая», «Духовные скрепы Отечества», «Наши общие возможности - наши общие результаты».

### **Историко-краеведческий музей «Моя малая родина»**

В 2006 году ученики 11-х классов школы №1883 захотели рассказать младшим товарищам об истории Южного Бутова и Подольского уезда. Для этого они провели акцию сбора предметов деревенского быта, в дальнейшем составивших основу школьного музея «Моя малая родина».

# Родное наследие

## Музей как образовательное пространство

мятся с устройством шлюпки, занимаются строевой подготовкой. Члены клуба и актива музея второй год участвуют в несении почетного караула у Огня Памяти и Славы на Поклонной горе.

Музей - один из организаторов районного праздника у памятника адмиралу Ушакову, посвященного Дню воинской славы России - Дню победы русской эскадры под командованием Ф.Ф.Ушакова над турками у мыса Тендра. Кроме того, музей основал Бутовские Ушаковские чтения - детско-молодежную конференцию, приобщающую подрастающее поколение к изучению отечественной истории, знакомящую с традициями русской армии и флота.

В ближайшее время музей планирует создать экспозицию, посвященную советскому флоту в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., и продолжить сотрудничать с храмом Святого праведного воина Феодора Ушакова в Южном Бутово.

### **Историко-этнографический музей «Жили-были славяне»**

Историко-этнографический музей «Жили-были славяне» в школе №1161 своим появлением отчасти обязан деятельности строителей, не пожалевших старинный деревянный дом при расчистке места для строительства новой школы. Резные наличники и ставни, рамы и чугунки стали первыми экспонатами нового школьного музея, зарегистрированного только в 2015 году, хотя идея его создания возникла на пять лет раньше.

Для детей проводятся интерактивные экскурсии, мастер-классы, семинары. Один из самых интересных экспонатов - прялка-самопрялка. Экскурсанты надолго задерживаются перед образцами русской национальной одежды. Но настоящая гордость музея - это плуг, хомут и упряжь для лошадей.

Хорошей традицией стало проведение дней открытых

Чтобы еще больше увлечь ребят, члены клуба «Искатель», которые составляют актив музея, начали развивать экспедиционную деятельность, побывав в таких местах, как усадьба Остафьево, Малоярославец, Подольск, Шишкин лес, Красная Пахра. Таким образом, основным содержанием экспозиции музея стали история, культура, хозяйство и быт жителей района Бутово и Подольского уезда Московской губернии. Помимо этого, стенды наполнены коллекцией предметов труда и быта подмосковных крестьян (более 500 экспонатов), а также реконструкциями жилища и одежды, макетами крестьянских изб, сапожной мастерской, подворья.

Экспозиция на сегодняшний день состоит из следующих разделов: «На древней земле Московии»; «Подол. Подольск»; «В дни грозных испытаний»; «Бутово. Поляны»; «Крестьянские промыслы Подольского уезда»; «Вспомним всех поименно».

В музее регулярно проводятся экскурсии, уроки, массовые мероприятия: игры по краеведению «Играй-город», «Музейная шкатулка», конференции и праздники, посвященные Великой Победе. Ежегодно члены клуба «Искатель» становятся призерами и победителями конкурсов проектно-исследовательской деятельности разных уровней.

### **Музей истории развития швейных машин «Портняжка»**

Свою историю музей «Портняжка» школы №1883 начинает с ноября 2009 года. Он создавался с целью распространения научно-технических знаний среди учеников, развития исследовательской и проектной деятельности, приобщения детей к истории развития техники и технологии.

В экспозиции насчитывается 25 швейных машин, выпущенных с 1830 по 1990 год, что отражает все этапы развития и модернизации узлов и деталей

швейных машин с момента их создания по настоящее время. Во время экскурсии дети могут попробовать их в действии.

В музее представлен стенд материалов, применяемых при изготовлении швейных изделий: набор утюгов периода 1950-1990 годов, наборы ниток, журналы мод 1957-1990 гг., альбомы-конспекты из курсов по шитью 1957 г. Все материалы и экспонаты музея используются на уроках технологии. В музее есть мастера по реставрации машин.

### **Музей информатики и информационных технологий**

Этот музей располагается в учебном кабинете информатики школы №2009 и предполагает практическое использование его фондов и экспонатов во

авиации и космонавтике - книги о первых самолетах. Следующим активным помощником стал Александр Будкин, ветеран Великой Отечественной войны. Этот человек сумел приобрести к работе музея ребят, которых раньше не интересовали вопросы истории освоения космоса.

Гордость музея - макет Солнечной системы, сделанный учащимися школы с соблюдением масштаба и цветовой гаммы всех планет. Большой интерес у посетителей вызывает стена славы с фотоматериалами о наших первых 45 космонавтах. Один стенд посвящен Юрию Гагарину и Звездному городку, Центру подготовки космонавтов. Кроме того, здесь можно увидеть и даже примерить настоящий скафандр. Экскурсии по музею проводят старшеклассники.

время проведения занятий со школьниками. Здесь идет рассказ о событиях, связанных с развитием вычислительной техники и информатики, начиная с 30 тысяч лет до н.э., можно узнать о виртуальных музеях мира, ознакомиться с эволюцией языков программирования, их особенностями.

### **Музей «Царство растений»**

Общая площадь «зеленого» музея, расположенного в школе №1492, составляет 187,4 кв.м. Основной фонд включает в себя более 120 видов декоративных растений тропических и субтропических стран.

Музей занимает два зала. В первом представлены суккуленты, ампельные, вьющиеся и лазающие растения, декоративно-плодовые. Экспозиция второго часто меняется.

В «Царстве растений» проводятся выставки, экскурсии, реализуются творческие проекты. В 2014 году музей занял 3-е место в конкурсе школьных музеев Москвы в номинации «Юный экскурсовод».

### **Музей истории космонавтики**

Большую помощь в организации музея космонавтики школе №1980 оказывали родители, родственники, знакомые, друзья. Все собирали по крупицам. Первоначальной экспозицией стали материалы, предоставленные дядей одного из учеников, служившим в Военно-космических войсках, работавшим на Байконуре, принимавшим участие в запуске пилотируемых аппаратов. Через некоторое время выяснилось, что отец другого школьника Владимир Жильцов много лет служил в ВВС СССР, участвовал в отборе в отряд космонавтов, неоднократно бывал в Звездном городке, встречался с летчиком-космонавтом Алексеем Леоновым (совершившим первый в истории человечества выход в открытый космос). Так в музее появились новые экспонаты об

В 2013 году в школу приехал Александр Скворцов, Герой России, действующий космонавт №105. Он рассказал ребятам о космосе и специфике подготовки к полетам, передал в музей некоторые экспонаты.

### **Музей «Когда поют солдаты»**

В 2000 году по инициативе администрации школы №1355 был открыт музей Академического мужского хора ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. «Когда поют солдаты».

Встречи с хором стали для школы традиционными. Ребята с интересом слушают песни и рассказы участников войны. Открывший музей превратился в центр гражданско-патриотического воспитания. В нем стали регулярно проводиться праздники военной песни, совместные с ветеранами концерты, уроки мужества. Акции «Никто не забыт, ничто не забыто», «Милосердие» (адресная помощь ветеранам), анкета «Моя семья и война», интервью «Мои близкие на фронтах Великой Отечественной» проходят ежегодно. Традиционными стали конференции, посвященные юбилейным датам, связанным с биографией великих полководцев.

В 2013 году актив музея совместно с администрацией школы решил расширить экспозицию, показать историю военной песни с самых ее истоков до сегодняшнего дня. Сейчас экспозиция школьного музея построена по тематическому принципу и имеет следующие разделы: «Древнерусские героические былины и сказания»; «Война 1812 года в стихах и песнях» (народная песня и творчество Дениса Давыдова); «Казачья песня»; «Афганская война в песнях воинов-интернационалистов»; экспозиция, посвященная Академическому мужскому хору ветеранов ВОВ Москвы.

*Александр МАКАРОВ,  
директор школы №1161*

Научить ребенка читать - такую задачу ставят перед собой все родители и педагоги. За этим простым лозунгом кроется огромная работа. Важно не только научиться читать в прямом смысле этого слова, важно понимать, находить советы, извлекать уроки и уметь изложить мысли после прочтения.

### Читаем всей гимназией

Ученики всех классов в течение года принимают участие в читательских конференциях, которые проходят в рамках метапредметного проекта «Мы - читатели!».

В это время гимназия превращается в своеобразный литературный парк, в одну большую выставку книг. Любители литературы приносят прочитанные ими произведения, делятся впечатлениями.

Важный и яркий момент конференции - выставка читательских дневников. Ученики представляют количество прочитанных за лето книг, их жанровое и тематическое разнообразие, выполняют собственными руками красочные иллюстрации.

### Открываем мир писателей

Проводят для гимназистов и литературные экспедиции. Так, ученики гимназии были и в Санкт-Петербурге - знакомилась с творчеством Пушкина, его жизнью, друзьями и семьей. Также юные литераторы были в усадьбе Мелихово - музее-усадьбе Чехова.

- Мы побывали в городе, где взойшло солнце русской поэзии, - в Петербурге, - рассказывает ученица гимназии Юлия. - В этом городе все хранит память о Пушкине: дома, набережные, мосты... Мы почувствовали, каким он был разносторонним человеком. За три дня мы «прожили» жизнь поэта.

Еще один способ окунуться в литературу - посещение театра. Ученики посещают театральные постановки по изученным произведениям, смотрят фильмы и проводят конференции, где закрепляют изученный материал. Кроме того, с 2015 года в



## Искусство читать

### Лучший досуг для умного человека

гимназии проходят литературные балы, на которых дети могут себя почувствовать героями «Войны и мира» или «Гордости и предубеждения».

### Творить и дарить радость

В 2016 году восьмиклассники поставили спектакль по повести Н.В.Гоголя «Ночь перед Рождеством». Премьера постановки стала настоящим рождественским подарком для всех зрителей.

- Спектакль - первая масштабная работа параллели, - рассказывает восьмиклассница Дарья. - Работа над ним потребовала от нас большой ответственности, собранности, слаженных действий и, конечно же, творчества. Каждый был занят своим делом. Кто-то исполнял главные роли, кто-то танцевал, а кто-то готовил оформление спектакля: подбирали музыку, делали презентацию, импровизированные декорации. Задействованы были все!

### Наперекор времени

В 2016 году 80 процентов гимназистов прочитали все книги из летнего списка. 50 процентов читателей успели прочитать и другие произведения и сделали для себя очень много открытий. Короленко, Лев Толстой, Тургенев, Достоевский, Шекспир и Пушкин остаются любимыми авторами и учеников. Пусть XXI век вносит коррективы в мироощущение людей, но чтение до сих пор остается лучшим досугом для умного человека.

*Надежда ГЛАДИК,  
кандидат педагогических наук,  
заслуженный учитель РФ, методист,  
заместитель директора по учебно-воспитательной работе гимназии №1786,  
Татьяна КУРКОВА,  
кандидат психологических наук,  
педагог-психолог, преподаватель русского языка и литературы гимназии №1786,  
руководитель методического объединения гуманитарных наук*

## Сильнее преград

### Люди смотрели на меня, как на инопланетянина

**Инклюзия - один из приоритетов образовательной политики России. Дети с ограниченными возможностями здоровья имеют право на получение знаний и должны при возможности учиться в обычных школах вместе со сверстниками. Но так было не всегда. В 2005 году, когда Кирилл Дроздков пошел в первый класс, школьная среда была крайне враждебна к ребенку на коляске. Однако вопреки всем трудностям к 19 годам Кирилл не только окончил школу с серебряной медалью и поступил в вуз, но и многого добился в самых разных сферах, доказав, что воля к полноценной, активной жизни сильнее преград.**

У Кирилла Дроздкова врожденная спинальная мышечная атрофия, поэтому с раннего детства он передвигается только в инвалидном кресле. До семи лет мир Кирилла ограничивался четырьмя стенами московской квартиры, круг общения - родителями и родственниками. Страдая от одиночества, мальчик часто спрашивал у мамы: «Я что, плохой человек? Почему у меня нет друзей?!» И родители решили, что школьная жизнь у него точно будет. Директор школы №1161 в Южном Бутово пошел им навстречу.

- Помню, когда я в коляске с букетом цветов шел с родителями на свою первую в жизни школьную линейку, на нас смотрели, как на инопланетян, настолько окружающие нас люди не готовы были видеть ученика в коляске, - вспоминает Кирилл.

Сложно представить, каким образом ребенок с инвалидностью преодолел первые четыре класса, окончив начальную школу с отличием. Ручной подъемник-ступенькоход в учебном заведении появился, когда ему исполнилось 11 лет. После этого примеру Кирилла последовали еще несколько ребят с ОВЗ. Для них он стал первооткрывателем, проложившим дорогу к образованию без ограничений.

Уже учась в средних классах, Кирилл начал активно реализовываться в проектной и общественной деятельности, доказывая себе и другим, что каждый может добиться успеха, если очень захочет. В 2011 году он получил диплом окружного конкурса «Ярмарка идей на Юго-Западе», два года подряд его работы признавались лучшими на городском конкурсе «Родная земля».

В тот же период Кирилл стал активным участником многих программ региональной общественной организации людей с инвалидностью «Перспектива»: «Проведение уроков доброты в школах Москвы», «Российские дети с инвалидностью отстаивают свои права», «Театральная перспектива», «Развитие лидерства среди подростков с инвалидностью».

Юный общественный деятель был одним из авторов доклада ЮНИСЕФ «Анализ положения детей в РФ». Участие Кирилла в конференциях и круглых столах в конце концов привело его в Детский общественный совет при уполномоченном по правам ребенка в Москве.

Перед Олимпийскими играми в Сочи РООИ «Перспектива» и «МегаФон» объявили всероссийский творческий конкурс «Я лидер», и Кирилл Дроздков победил в номинации «Лидер-школьник». Наградой стала поездка на Паралимпиаду в Сочи, откуда он писал статьи в «Новую газету» об удивительно доступном городе, удобных рейсовых автобусах и замечательных волонтерах. Репортерскую практику ему удалось продолжить на VII Международном кинофестивале о жизни людей с инвалидностью «Кино без барьеров».

В 2015-м Кирилл Дроздков получил Премию Президента РФ как победитель конкурса среди талантливых детей и молодежи, склонных к активной деятельности на благо ребят с ОВЗ.

Прошедший год стал очень значимым в жизни Кирилла. 30 мая в Кремле он принял участие в обсуждении реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы, где рассказал, как непросто получить образование людям с инвалидностью и какие преграды передвижению колясочников до сих пор существуют в городской среде.

После успешной сдачи ЕГЭ, где он набрал наибольшее количество баллов среди одноклассников, Кирилл поступил на очное отделение физико-математического факультета Российского университета дружбы народов. Сбылась его мечта - учиться IT-технологиям. К сожалению, и здесь в учебе существуют определенные проблемы, прежде всего - транспортная доступность. Но Кирилл не унывает: «Мне не привыкать к трудностям. Преодолею и это!»

*Валентина ДРОЗДКОВА,  
тьютор школы №1161*

**УГ**  
Газета основана в 1924 году

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР** -  
Петр ПОЛОЖЕВЦ  
**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР** -  
Анна ЕЛАНСКАЯ  
**ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА** -  
Павел КРИВОУСОВ  
**И. о. шеф-редактора московского выпуска «Учительской газеты»**  
Лора ЗУЕВА

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**  
Ирина ШВЕЦ -  
**первый заместитель главного редактора - ответственный секретарь,**  
Ирина ДИМОВА -  
**первый заместитель главного редактора,**  
Ольга МАКСИМОВИЧ -  
**заместитель главного редактора,**  
Наталья БУНЯКИНА,  
Светлана РУДЕНКО

**ОТДЕЛЫ**  
**образования и воспитания**  
редактор Светлана РУДЕНКО - (495) 623-57-81  
Ольга МАРИНИЧЕВА  
**политики и экономики образования**  
редактор Анна ДАНИЛИНА - (495) 623-39-17  
Вадим МЕЛЕШКО - (495) 623-39-17  
**информации**  
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57  
**писем и социальной защиты**  
редактор Надежда ТУМОВА - (495) 623-02-85  
**культуры и науки**  
редактор Татьяна ЕФЛАЕВА - (495) 607-78-57  
**компьютерный**  
Валерий ЦУКАНОВ - (495) 623-15-49  
**юридический**  
Татьяна ПОГОРЕЛОВА - (495) 623-02-85  
**рекламы и общественных связей**  
Светлана СЕМЕНОВА - (495) 623-87-15  
Ирина АГАЕВА - (495) 623-73-94

**ДИРЕКЦИЯ «УГ»-ОНЛАЙН**  
директор Ольга МАКСИМОВИЧ - (495) 607-93-40

**АГЕНТСТВО «КРУГ-тур»**  
(926) 831-16-27

**СОБОКРОВСКИЕ ПУНКТЫ**  
**Великий Новгород** - Светлана ПОТАПОВА (8162) 66-08-11;  
**Воронеж** - Татьяна МАСЛИКОВА (473) 242-22-06;  
**Екатеринбург** - Марина РОМАНОВА (343) 234-34-35;  
**Нижний Новгород** - Вера АБРАМОВА (831) 218-78-18;  
**Новосибирск** - Нина КОПТЮГ 8-962-831-73-75;  
**Омск** - Наталья ЯКОВЛЕВА (3812) 95-51-30;  
**Санкт-Петербург** - Наталья АЛЕКСЮТИНА (812) 366-18-85

**Ведущий редактор**  
Лора ЗУЕВА

**Компьютерная верстка**  
Константин ГРЕССЕЛЬ

**Зав. корректурой**  
Екатерина ШМИДТ

**ПРИЛОЖЕНИЯ «УГ»**  
**«Мой профсоюз»**  
Наталья БУНЯКИНА - (495) 607-78-57  
**«УГ-Москва»**  
Лора ЗУЕВА - (495) 623-57-81

**Адрес редакции:**  
107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1  
**Телефон для справок** (495) 628-82-53.  
**Факс** (495) 628-82-53.  
**Электронная почта** ug@ug.ru  
**Веб-сайт:** http://www.ug.ru

**Учредитель:**  
журналистский коллектив редакции.  
**Издатель:**  
ЗАО «Издательский дом «Учительская газета».  
© «Учительская газета».  
Все права защищены.  
Перепечатка допускается только по письменному согласованию с редакцией, ссылка на «УГ» обязательна.

© - материал печатается на коммерческой основе. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, данной в рекламном объявлении.

Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции. Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.  
Время подписания в печать:  
по графику 14.00,  
30 января 2017 г.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (ПИ №ФС77-50524)  
Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1  
**Индексы:** 19690, 16807  
**Тип.** 0029  
**Тираж** 5000 экз.

